

โครงสร้างรายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท11101

รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

เวลา 200 ชั่วโมง

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
1	ใบโบกใบข้าว	ท 1.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/8 ท 2.1 ป.1/1 , ป.1/3 ท 3.1 ป.1/1 , ป.1/5 ท 4.1 ป.1/1	การอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้นๆ การรู้ความหมายของคำ การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด การฟังอย่างตั้งใจและปฏิบัติตามได้ การรู้หลักการเขียนและรูปแบบการเขียนพยัญชนะ สระวรรณยุกต์ เลขไทย และการเรียนรู้ถึงมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดูและพูด เป็นทักษะที่ต้องเรียนรู้และฝึกปฏิบัติเพื่อนำไปใช้ในการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ๆ และสามารถนำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน	15	5
2	ภูเขา	ท 1.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/3 , ป.1/8 ท 2.1 ป.1/1 , ป.1/3 ท 3.1 ป.1/1 , ป.1/5 ท 4.1 ป.1/1 , ป.1/2	การอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้นๆ การรู้ความหมายของคำและข้อความ การรู้และเข้าใจเรื่องที่อ่าน การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด การฟังอย่างตั้งใจ มีสมาธิในการฟังและปฏิบัติตามได้ การรู้หลักการเขียนและรูปแบบการเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ เลขไทย และเขียนสะกดคำและบอกความหมาย ของคำ และการเรียนรู้ถึงมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดูและพูดเป็นทักษะที่ต้องเรียนรู้และฝึกปฏิบัติ เพื่อนำไปใช้ในการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ๆ และนำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน	15	5

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
3	เพื่อนกัน	ท 1.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/3 , ป.1/4 ป.1/8 ท 2.1 ป.1/2 , ป.1/3 ท 3.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/3 ท 4.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/3	การอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และ ข้อความสั้นๆ การรู้ความหมายของคำและ ข้อความ การรู้และเข้าใจเรื่องที่อ่าน การเล่า เรื่องย่อจากเรื่องที่อ่าน การเขียนสื่อสารด้วยคำ และประโยคง่ายๆ การฟังอย่างตั้งใจ มีสมาธิใน การฟังและปฏิบัติตามได้ การตอบคำถามและ เล่าเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้และ ความ บันเทิง การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึก จากเรื่องที่ฟังและดู หลักการเขียนและรูปแบบ การเขียนพยางค์ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย การเขียนสะกดคำและบอกความหมาย ของคำ การเรียบเรียงคำเป็นประโยคง่าย ๆ และการ เรียนรู้ถึงมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู และ พูดเป็นทักษะที่ต้องเรียนรู้และฝึกปฏิบัติ เพื่อ นำไปใช้ในการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆ และสามารถนำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน	10	5
4	ตามหา และ เจ้าเนื้ออ่อน เอ๋ย	ท 1.1 ป. 1/1 , ป.1/2 ป.1/3 , ป.1/4 ป.1/6 , ป.1/8 ท 2.1 ป. 1/1 , ป.1/3 ท 3.1 ป. 1/1 ,ป.1/2 ป.1/3 ท 4.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/4 ท 5.1 ป. 1/1	การอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และ ข้อความสั้นๆ การรู้ความหมายของคำและ ข้อความ การรู้และเข้าใจเรื่องที่อ่าน การเล่า เรื่องย่อจากเรื่องที่อ่าน การรู้วิธีการเลือก หนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและ นำเสนอเรื่องที่อ่าน การคัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัด การฟังอย่างตั้งใจ มีสมาธิใน การฟังและปฏิบัติตามได้ การตอบคำถามและ เล่าเรื่องที่ฟังและดู การพูดแสดงความคิด เห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู หลักการเขียนและรูปแบบการเขียนพยางค์ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย การเขียนสะกด คำและบอกความหมายของคำ การต่อคำ คล้องจองง่ายๆ การบอกข้อคิดที่ได้จากการ อ่านหรือการฟังวรรณกรรม และเรียนรู้ถึง	20	10

			มารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู และพูด เป็นทักษะที่ต้องเรียนรู้และฝึกปฏิบัติ เพื่อ นำไปใช้ในการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ อื่นๆ และนำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน		
--	--	--	--	--	--

ลำดับที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
5	ไปโรงเรียนและ มาเล่นกันใหม่	ท 1.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/3 , ป.1/5 ป.1/6 , ป.1/8 ท 2.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/3 ท 3.1 ป.1/3 , ป.1/4 ท 4.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/3 ท 5.1 ป.1/1	การอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และ ข้อความสั้นๆ การรู้ความหมายของคำและ ข้อความ การรู้และเข้าใจเรื่องที่อ่าน การ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน การรู้ วิธีการเลือกหนังสือตามความสนใจอย่าง สม่าเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน การคัด ลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด การเขียน สื่อสารด้วยคำและประโยคง่ายๆ การพูด แสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ ฟังและดู การพูดสื่อสารได้ตามวัตถุประสงค์ หลักการเขียนและรูปแบบการเขียนพยานะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย การเขียนสะกด คำและบอก ความหมายของคำ การเรียบ เรียงคำเป็นประโยค ง่าย ๆ และเรียนรู้ถึง มารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู และพูด เป็นทักษะที่ต้องเรียนรู้และฝึกปฏิบัติ เพื่อ นำไปใช้ในการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ อื่นๆ และนำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน	19	10

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
6	โรงเรียนลูกช้าง และของเธอ ของฉัน	ท 1.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/3 , ป.1/4 ป.1/7 , ป.1/8 ท 2.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/3 ท 3.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/4 , ป.1/5 ท 4.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/3 , ป.1/4 ท 5.1 ป.1/1 , ป.1/2	การอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้นๆ การรู้ความหมายของคำและข้อความ การรู้และเข้าใจเรื่องที่อ่าน การเล่าเรื่องย่อจากเรื่องที่อ่าน การบอกความหมายของ เครื่องหมาย หรือสัญลักษณ์สำคัญที่มักพบเห็นในชีวิตประจำวัน การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด การเขียนสื่อสารด้วยคำและประโยคง่ายๆ การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู การฟังอย่างตั้งใจ มีสมาธิในการฟังและปฏิบัติตามได้ การตอบคำถามและเล่าเรื่องที่ฟังและดู การพูดสื่อสารได้ตามวัตถุประสงค์ หลักการเขียนและรูปแบบการเขียนพยางค์ สระวรรณยุกต์และเลขไทย การเขียนสะกดคำและบอก ความหมายของคำ การเรียบเรียงคำเป็นประโยคง่าย ๆ การต่อคำคล้องจองง่ายๆ การบอกข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือการฟังวรรณกรรม ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรอง ตามความสนใจและเรียนรู้ถึงมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดูและพูดเป็นทักษะที่ต้องเรียนรู้และฝึกปฏิบัติ เพื่อนำไปใช้ในการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆ และนำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน	20	5
ภาคเรียนที่ 1 หน่วยที่ 1 – 6					

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด	เวลา	น้ำหนัก
7	เพื่อนรักเพื่อน เล่น และฝนตก แดด ออก	ท 1.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/3 , ป.1/5 ป.1/7 , ป.1/8 ท 2.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/3 ท 3.1 ป. 1/3 , ป.1/4 ป.1/5 ท 4.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/4 ท 5.1 ป. 1/1 , ป.1/2	การอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้นๆ การรู้ความหมายของคำและข้อความ การรู้และเข้าใจเรื่องที่อ่าน การคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน การบอกความหมายของ เครื่องหมายหรือสัญลักษณ์สำคัญที่มักพบเห็นในชีวิตประจำวัน การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด การเขียนสื่อสารด้วยคำและประโยคง่ายๆ การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู การพูดสื่อสารได้ตามวัตถุประสงค์ หลักการเขียนและรูปแบบการเขียน พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย การเขียนสะกดคำและบอก ความหมายของคำ การต่อคำคล้องจองง่ายๆ การบอกข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือการฟังวรรณกรรม ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรอง ตามความสนใจและเรียนรู้ถึงมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู และพูด เป็นทักษะที่ต้องเรียนรู้และฝึกปฏิบัติ เพื่อนำไปใช้ในการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆ และนำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน	19	5
8	พูดเพราะ และเรารักเมืองไทย	ท 1.1 ป. 1/1 , ป.1/2 ป.1/3 , ป.1/5 ป.1/6 , ป.1/8 ท 2.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/3 ท 3.1 ป.1/3 , ป.1/4	การอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้นๆ การรู้ความหมายของคำและข้อความ การรู้และเข้าใจเรื่องที่อ่าน การคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน การอ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด การเขียนสื่อสาร ด้วยคำและประโยคง่ายๆ การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู หลักการเขียนและรูปแบบ	20	5

		ป.1/5 ท 4.1 ป. 1/1 , ป.1/2 ป.1/4 ท 5.1 ป. 1/1 , ป.1/2	การเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย การเขียนสะกดคำและบอก ความหมายของคำ การต่อคำคล้องจองง่ายๆ การบอกข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือการฟังวรรณกรรม ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรอง ตามความสนใจและเรียนรู้ถึงมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู และพูดเป็นทักษะที่ต้องเรียนรู้และฝึกปฏิบัติ เพื่อนำไปใช้ในการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆ และนำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน		
หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด	เวลา	น้ำหนัก
9	เกือบไป และตั้งไข่มดตำไข่มด	ท 1.1 ป. 1/1 , ป.1/2 ป.1/3 , ป.1/6 ป.1/8 ท 2.1 ป.1/2 , ป.1/3 ท 3.1 ป. 1/2 , ป.1/3 ป.1/5 ท 4.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/3 , ป.1/4 ท 5.1 ป. 1/1 , ป.1/2	การอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้นๆ การรู้ความหมายของคำและข้อความ การรู้และเข้าใจเรื่องที่อ่าน การอ่านหนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่อ่าน การเขียนสื่อสาร ด้วยคำและประโยคง่ายๆ การตอบคำถามและเล่าเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง การพุดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู หลักการเขียนและรูปแบบการเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย การเขียนสะกดคำ และบอก ความหมายของคำ การเรียบเรียงคำเป็นประโยคง่าย ๆ การต่อคำคล้องจองง่ายๆ การบอกข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือการฟังวรรณกรรม ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรอง ตามความสนใจและเรียนรู้ถึงมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู และพูดเป็นทักษะที่ต้องเรียนรู้และฝึกปฏิบัติ เพื่อนำไปใช้ในการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆ และนำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน	20	5

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด	เวลา	น้ำหนัก
10	เพื่อนรู้ใจ และ แมวเหมียว	ท 1.1 ป. 1/1 , ป.1/2 ป.1/3 , ป.1/4 ป.1/7 , ป.1/8 ท 2.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/3 ท 3.1 ป.1/2 , ป.1/3 ป.1/4 , ป.1/5 ท 4.1 , ป.1/1 ป.1/2 , ป.1/4 ท 5.1 ป. 1/1 , ป.1/2	การอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และ ข้อความสั้นๆ การรู้ความหมายของคำและ ข้อความ การรู้และเข้าใจเรื่องที่อ่าน การเล่า เรื่องย่อจากเรื่องที่อ่าน การบอกความหมาย ของ เครื่องหมาย หรือสัญลักษณ์สำคัญที่มัก พบเห็นใน ชีวิตประจำวัน การคัดลายมือตัว บรรจงเต็มบรรทัด การเขียนสื่อสาร ด้วยคำ และประโยคง่ายๆ การตอบคำถามและเล่า เรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้และความ บันเทิง การพูดแสดงความคิดเห็นและ ความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู การพูดสื่อสาร ได้ตามวัตถุประสงค์ หลักการเขียนและ รูปแบบการเขียนพยานุเคราะห์ สาระ วรรณยุกต์ และเลขไทย การเขียนสะกดคำและบอก ความหมายของคำ การต่อคำคล้องจองง่ายๆ การบอกข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือการฟัง วรรณกรรม ท่องจำบทอาขยานตามที่ กำหนด และบทร้อยกรอง ตามความสนใจ และเรียนรู้ถึงมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู และพูดเป็นทักษะที่ต้องเรียนรู้และฝึก ปฏิบัติ เพื่อนำไปใช้ในการเรียนรู้กลุ่มสาระ การเรียนรู้อื่นๆ และนำไปใช้ได้ใน ชีวิตประจำวัน	15	10

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้ / ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ / ความคิดรวบยอด	เวลา	น้ำหนัก
11	ช่างน้อยน่ารัก และกระต่ายกับ เต่า	ท 1.1 ป. 1/1 , ป.1/2 ป.1/3 ป.1/4 , ป.1/5 ป.1/6 , ป.1/8 ท 2.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/3 ท 3.1 ป.1/2 , ป.1/3 ป.1/4 , ป.1/5 ท 4.1 ป. 1/1 , ป.1/2 ป.1/3 ท 5.1 ป. 1/1 , ป.1/2	การอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้นๆ การรู้ความหมายของคำและข้อความ การรู้และเข้าใจเรื่องที่อ่าน การเล่าเรื่องย่อจากเรื่องที่อ่าน การคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านการบอกความหมายของ เครื่องหมาย หรือสัญลักษณ์สำคัญที่มักพบเห็นใน เต็มบรรทัด การเขียนสื่อสาร ด้วยคำและประโยคง่ายๆ การตอบคำถามและเล่าเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง การพุดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู การพุดสื่อสารได้ตามวัตถุประสงค์ หลักการเขียนและรูปแบบการเขียนพญัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย การเขียนสะกดคำและบอก ความหมายของคำ การเรียบเรียงคำเป็นประโยคง่าย ๆ การบอกข้อคิดที่ได้จากการอ่านหรือการฟังวรรณกรรม ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรอง ตามความสนใจ และเรียนรู้ถึงมารยาทในการอ่านเขียน ฟัง ดู และพุดเป็นทักษะที่ต้องเรียนรู้และฝึกปฏิบัติ เพื่อนำไปใช้ในการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆ และนำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน	15	5
12	วันสงกรานต์	ท 1.1 ป. 1/1 , ป.1/2 ป.1/3 , ป.1/5 ป.1/7 , ป.1/8 ท 2.1 ป.1/1 , ป.1/2 ป.1/3 ท 3.1 ป.1/4 , ป.1/5 ท 4.1	การอ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง และข้อความสั้นๆ การรู้ความหมายของคำและข้อความ การรู้และเข้าใจเรื่องที่อ่าน การเล่าเรื่องย่อจากเรื่องที่อ่าน การคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านการบอกความหมายของ เครื่องหมาย หรือสัญลักษณ์สำคัญที่มักพบเห็นใน ชีวิตประจำวัน การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด การเขียนสื่อสาร ด้วยคำและประโยคง่ายๆ การพุดสื่อสารได้ตามวัตถุประสงค์ หลักการเขียนและรูปแบบการเขียนพญัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย	10	5

		ป. 1/1 , ป.1/2 ป.1/3 ท 5.1 ป. 1/1	การเขียนสะกดคำและบอก ความหมายของคำ การเรียบเรียงคำเป็นประโยคง่าย ๆ การบอก ข้อคิดที่ได้จาก การอ่านหรือการฟังวรรณกรรม และเรียนรู้ถึงมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู และพูดเป็นทักษะที่ต้องเรียนรู้และฝึกปฏิบัติ เพื่อนำไปใช้ในการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ อื่นๆ และนำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน		
ภาคเรียนที่ 2 หน่วยที่ 7 – 12					
รวมระหว่างปี				198	70
ปลายปี				2	30
รวม				200	100

โครงสร้างรายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท12101

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

เวลา 200 ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
1	น้ำใส	ท 1.1 ป.2/1 , ป.2/2 ป.2/4 , ป.2/5 ป.2/6 , ป.2/8 ท 2.1 ป.2/1 ท 4.1 ป.2/1 , ป.2/2	อธิบายความหมายของคำและขอความที่อ่าน อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ขอความ และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง สามารถ ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดจาก เรื่องที่อ่าน แสดงความคิดเห็นและคาด คะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน เลือกอ่าน หนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและ นำเสนอเรื่องที่อ่านและมีมารยาทในการอ่าน คัดสามารถดัดแปลงมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด อีกทั้ง ทั้งบอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย เขียนสะกดคำและบอก ความหมายของคำได้อย่างถูกต้อง	15	5
2	ใจหาย	ท 1.1 ป.2/1 , ป.2/2 ป.2/4 , ป.2/5 ป.2/6 ท 2.1 ป.2/1 ท 4.1 ป.2/1 , ป.2/2 ท 5.1 ป.2/1	อธิบายความหมายของคำและขอความที่อ่าน อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ขอความ และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง สามารถ ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดจาก เรื่องที่อ่าน แสดงความคิดเห็นและคาด คะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน เลือกอ่าน หนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและ นำเสนอเรื่องที่อ่าน สามารถดัดแปลงมือตัว บรรจงเต็มบรรทัด อีกทั้งทั้งบอกและเขียน พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์และเลขไทย เขียน สะกดคำและบอกความหมายของคำได้อย่าง ถูกต้อง มีความสามารถท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนด	15	5

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
3	ครัวป่า	ท 1.1 ป.2/1 , ป.2/2 ป.2/4 , ป.2/5 ป.2/6 ท 2.1 ป.2/1 ท 4.1 ป.2/1 , ป.2/2	อธิบายความหมายของคำและขอความที่อ่าน อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ขอความ และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง สามารถ ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดจาก เรื่องที่อ่าน แสดงความคิดเห็นและคาด คะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน เลือกอ่าน หนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและ นำเสนอเรื่องที่อ่าน สามารถคัดลายมือตัว บรรจงเต็มบรรทัด อีกทั้งบอกและเขียน พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์และเลขไทย เขียน สะกดคำและบอกความหมายของคำได้อย่าง ถูกต้อง เพื่อนำไปใช้ในการเรียนรู้กลุ่มสาระ การเรียนรู้อื่นๆ และนำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน	15	5
4	กล้วยไม้	ท 1.1 ป.2/1 , ป.2/2 ป.2/4 , ป.2/5 ป.2/6 ท 2.1 ป.2/1 ท 3.1 ป.2/4 , ป.2/5 ท 4.1 ป.2/1 , ป.2/2 ป.2/3	อธิบายความหมายของคำและขอความที่อ่าน อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ขอความ และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง สามารถ ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดจาก เรื่องที่อ่าน แสดงความคิดเห็นและคาด คะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน เลือกอ่าน หนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและ นำเสนอเรื่องที่อ่าน สามารถคัดลายมือตัว บรรจงเต็มบรรทัด สามารถจับใจความและ พูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึกจากเรื่องที่ ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง บอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์และ เลขไทย เขียนสะกดคำและบอกความหมาย ของคำได้อย่างถูกต้อง สามารถเรียบเรียงคำ เป็นประโยคได้ตรงตามเจตนาของการสื่อสาร	19	10

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
5	ชีวิตใหม่	ท 1.1 ป.2/1 , ป.2/2 ป.2/3 , ป.2/4 ป.2/5 , ป.2/6 ท 4.1 ป.2/1 , ป.2/2 ป.2/3 ท 5.1 ป.2/1	อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ และบทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง อธิบาย ความหมายของคำและข้อความที่อ่าน สามารถตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับ เรื่องที่อ่านระบุใจความสำคัญและรายละเอียด จากเรื่องที่อ่าน แสดงความคิดเห็นและ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน เลือกอ่าน หนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและ นำเสนอเรื่องที่อ่าน บอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์และเลขไทย เขียนสะกดคำ และบอกความหมายของคำได้อย่างถูกต้อง เรียบเรียงคำเป็นประโยคได้ตรงตามเจตนา ของการสื่อสารและระบุข้อคิดที่ได้จากการ อ่านหรือการฟังวรรณกรรมสำหรับเด็ก เพื่อ นำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	15	5
6	มีน้ำใจ	ท 1.1 ป.2/1 , ป.2/2 ป.2/3 , ป.2/4 ป.2/5 , ป.2/6 ท 2.1 ป.2/2 ท 4.1 ป.2/1 , ป.2/2 ป.2/3	อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ และ บทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง อธิบาย ความหมายของคำและข้อความที่อ่าน สามารถตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ อ่าน ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดจาก เรื่องที่อ่าน แสดงความคิดเห็นและคาดคะเน เหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน เลือกอ่านหนังสือ ตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอ เรื่องที่อ่าน สามารถเขียนเรื่องสั้นๆ เกี่ยวกับ ประสบการณ์ บอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์และเลขไทย สามารถเขียนสะกด คำและบอกความหมายของคำ เรียบเรียงคำ เป็นประโยคได้ตรงตามเจตนาของการสื่อสาร	20	5
ภาคเรียนที่ 1 หน่วยที่ 1 – 6					

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
7	นักคิดสมองใส	ท 1.1 ป.2/1 , ป.2/2 ป.2/3 , ป.2/4 ป.2/5 , ป.2/6 ท 4.1 ป.2/1 , ป.2/2 ป.2/4	อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ และบท ร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง อธิบายความหมายของ คำและข้อความที่อ่าน สามารถตั้งคำถามและตอบ คำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ระบุใจความสำคัญและ รายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน แสดงความคิดเห็นและ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน เลือกรอ่าน หนังสือตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอ เรื่องที่อ่าน อีกทั้งบอกและเขียนพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และเลขไทย เขียนสะกดคำและบอก ความหมายของคำ สามารถเรียบเรียง คำเป็นประโยคได้ตรงตามเจตนาของการสื่อสารและ เรียนรู้ถึงมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดูและพูด เป็นทักษะที่ต้องเรียนรู้และฝึกปฏิบัติ เพื่อนำไปใช้ ในการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆและนำไปใช้ ได้ในชีวิตประจำวัน	15	5
8	โลกร้อน	ท 1.1 ป.2/1 , ป.2/2 ท 2.1 ป.2/1 , ป.2/2 ป.2/3 , ป.2/4 ท 3.1 ป.2/4 , ป.2/5 ท 4.1 ป.2/3 , ป.2/4 ท 5.1 ป.2/1 , ป.2/2	อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ และ บทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง อธิบายความหมาย ของคำและข้อความที่อ่านสามารถคัดลายมือตัว บรรจงเต็มบรรทัด เขียนเรื่องสั้นๆ เกี่ยวกับ ประสบการณ์และตามจินตนาการ รวมถึงมี มารยาทในการเขียน สามารถจับใจความและพูด แสดงความคิดเห็น ความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้และความบันเทิง เรียบเรียงคำ เป็นประโยคได้ตรงตามเจตนาของการสื่อสารและ บอกลักษณะคำคล้องจอง อีกทั้งระบุข้อคิดที่ได้ จากการอ่านหรือ การฟังวรรณกรรมสำหรับเด็ก เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวันและร้องบทร้องเล่น สำหรับเด็กในท้องถิ่นได้ และเรียนรู้เพื่อนำไปใช้ ในการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆและ นำไปใช้ได้ในชีวิตประจำวัน	18	5

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
9	รักพ่อรักแม่	ท 1.1 ป.2/1 , ป.2/2 ท 2.1 ป.2/3 ท 3.1 ป.2/1 , ป.2/5 ท 4.1 ป.2/3 ท 5.1 ป.2/1	อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ และ บทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง สามารถอธิบาย ความหมายของคำและข้อความที่อ่าน อีกทั้ง สามารถเขียนเรื่องสั้นๆ ตามจินตนาการรับ ฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ คำสั่งที่ซับซ้อน สามารถจับใจความและพูดแสดงความคิด เห็น ความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่ เป็นความรู้และความบันเทิง สามารถเรียบ เรียงคำเป็นประโยคได้ตรงตามเจตนาของ การสื่อสารและสามารถระบุข้อคิดที่ได้จาก การอ่านหรือการฟังวรรณกรรมสำหรับเด็ก เพื่อนำไปใช้ในชีวิตรประจำวันได้และเรียนรู้ เพื่อนำไปใช้ในการเรียนรู้กลุ่มสาระการ เรียนรู้อื่นๆต่อไป	15	5
10	เจ็ดแล้ว	ท 1.1 ป.2/1 , ป.2/2 ป.2/3 , ป.2/6 ท 2.1 ป.2/2 ท 3.1 ป.2/5 ท 4.1 ป.2/2 , ป.2/3 ท5.1 ป.2/1	อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ และ บทร้อยกรองง่ายๆ ได้ถูกต้อง อธิบาย ความหมายของคำและข้อความที่อ่าน สามารถตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับ เรื่องที่อ่าน เลือกอ่านหนังสือตามความสนใจ และนำเสนอเรื่องที่อ่าน สามารถเขียนเรื่อง สั้นๆ เกี่ยวกับประสบการณ์ พูดแสดงความคิด เห็น ความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่ เป็นความรู้และความบันเทิง เขียนสะกดคำ และบอกความหมายของคำและเขียนเรียบ เรียงคำเป็นประโยคได้ตรงตามเจตนาของ การสื่อสาร สามารถระบุข้อคิดที่ได้จากการ อ่านหรือการฟังวรรณกรรมสำหรับเด็กเพื่อ นำไปใช้ในชีวิตรประจำวัน	18	10

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
11	เด็กดี	ท 1.1 ป.2/2 , ป.2/3 ป.2/4 , ป.2/5 ป.2/6 ท 2.1 ป.2/2 ท 3.1 ป.2/5 ท 4.1 ป.2/2	อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่านตั้ง คำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ระบุ ใจความสำคัญและรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน สามารถแสดงความคิดเห็นและคาดคะเน เหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน เลือกอ่านหนังสือตาม ความสนใจอย่างสม่ำเสมอและนำเสนอเรื่องที่ อ่านเขียนเรื่องสั้นๆ เกี่ยวกับประสบการณ์ จับใจความและพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึก จากเรื่องที่ฟังและดู ทั้งที่เป็นความรู้และความ บันเทิง อีกทั้งสามารถเขียนสื่อกำและบอก ความหมายของคำ	15	5
12	ชาติของเรา	ท 1.1 ป.2/1 , ป.2/2 ป.2/3 , ป.2/4 ป.2/5 ท 3.1 ป.2/2 , ป.2/3 ท 4.1 ป.2/2 , ป.2/4 ท 5.1 ป.2/1 , ป.2/2 ป.2/3	อธิบายความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ตั้งคำถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ระบุใจความสำคัญและรายละเอียดจากเรื่องที่ อ่าน แสดงความคิดเห็นและคาดคะเนเหตุการณ์ จากเรื่องที่อ่าน เล่าเรื่องที่ฟังและดูทั้งที่เป็น ความรู้และความบันเทิง สามารถบอก สาระสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู เขียนสื่อกำ และบอกความหมายของคำ เรียบเรียงคำเป็น ประโยคได้ตรงตามเจตนาของการสื่อสารและ บอกลักษณะคำคล้องจอง ระบุข้อคิดที่ได้จาก การอ่านหรือการฟังวรรณกรรมสำหรับเด็กเพื่อ นำไปใช้ในชีวิตประจำวันและสามารถท่องจำบท อาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มี คุณค่าตามความสนใจ	18	5
ภาคเรียนที่ 2 หน่วยที่ 7 - 12					
รวมระหว่างปี				198	70
ปลายปี				2	30
รวม				200	100

โครงสร้างรายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท13101

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

เวลา 200 ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
1	เวลา มี คุณค่า	ท 1.1 ป.3/1 ป.3/2 ป.3/3 ป.3/4 ป.3/5 ป.3/9 ท 4.1 ป.3/1	การอ่านออกเสียงคำ และข้อความจาก วรรณกรรมเรื่อง เวลาที่มีคุณค่า จะต้อง อ่านออก เสียงให้ถูกต้อง คล่องแคล่ว และอธิบาย ความหมายของคำและข้อความ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเน เหตุการณ์ โดยระบุเหตุผลประกอบ สรุปความรู้ และข้อคิด เพื่อนำไปปรับใช้ให้เกิดประโยชน์ได้ใน ชีวิตประจำวัน มีมารยาทในการอ่าน รวมถึงการ เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำที่มี ตัวสะกดและคำที่ ไม่มีตัวสะกดได้อย่างถูกต้อง	16	5
2	สนุกแบบ ไทย	ท 1.1 ป.3/1 ป.3/2 ป.3/3 ป.3/4 ป.3/5 ท 2.1 ป.3/1 ป.3/6 ท 4.1 ป.3/1	การอ่านออกเสียงคำ และข้อความจาก วรรณกรรมเรื่อง สนุกแบบไทย จะต้อง อ่านออก เสียงให้ถูกต้อง คล่องแคล่ว และอธิบาย ความหมายของคำและข้อความ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเน เหตุการณ์ โดยระบุเหตุผลประกอบ สรุปความรู้ และข้อคิด เพื่อนำไปปรับใช้ให้เกิดประโยชน์ได้ใน ชีวิตประจำวัน คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด อย่างมีมารยาทในการเขียน เขียนสะกดคำและ บอกความหมายของคำ	16	5

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
5	ฝันร้าย ของก้อง	ท 1.1 ป.3/1 ป.3/2 ป.3/3 ป.3/4 ป.3/5 ท 2.1 ป.3/1 ป.3/4 ป.3/6 ท 4.1 ป.3/1	การอ่านออกเสียงคำ และข้อความจาก วรรณกรรมเรื่อง ฝันร้ายของก้อง จะต้องอ่านออก เสียงให้ถูกต้อง คล่องแคล่ว และอธิบาย ความหมายของคำและข้อความ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเน เหตุการณ์ โดยระบุเหตุผลประกอบ สรุปความรู้ และข้อคิด เพื่อนำไปปรับใช้ให้เกิดประโยชน์ได้ใน ชีวิตประจำวัน การคัดลายมือ ตัวบรรจงเต็ม บรรทัด การเขียนจดหมายลาครู จะต้องเขียนให้ ถูกต้องตามรูปแบบ การเขียน และมีมารยาทใน การเขียน เขียนสะกดคำและบอกความหมายของ คำที่มีตัวการันต์ คำที่ใช้ รร คำที่ประวิสรรชนีย์ และคำที่ไม่ประวิสรรชนีย์	13	5
6	ตนเป็นที่ พึ่ง แห่งตน	ท 1.1 ป.3/1 ป.3/2 ป.3/3 ป.3/4 ป.3/5 ท 3.1 ป.3/4 ป.3/6 ท 4.1 ป.3/1 ป.3/3 ท 5.1 ป.3/2	การอ่านออกเสียงคำ และข้อความจาก วรรณกรรมเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน จะต้องอ่าน ออกเสียงให้ถูกต้อง คล่องแคล่ว และอธิบาย ความหมายของคำและข้อความ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเน เหตุการณ์ โดยระบุเหตุผลประกอบ สรุปความรู้ และข้อคิด เพื่อนำไปปรับใช้ให้ เกิดประโยชน์ได้ ในชีวิตประจำวัน การพูดแสดงความคิดเห็นและ ความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู จะต้องมีมารยาท ในการพูด เขียนสะกดคำและบอกความหมาย ของคำที่ใช้ บัน บรร คำที่มี ฤ ฦ และคำพ้อง ใช้ พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ รู้จักเพลง	17	5

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
			พื้นฐาน เพื่อปลูกฝังความชื่นชมวัฒนธรรม ท้องถิ่น		
7	ความ เพียร	ท 1.1 ป.3/1 ป.3/2 ป.3/3 ป.3/4 ป.3/5 ท 2.1 ป.3/5 ป.3/6 ท 4.1 ป.3/2 ป.3/4	การอ่านออกเสียงคำ และข้อความจาก วรรณกรรมเรื่อง ความเพียร จะต้องอ่านออก เสียงให้ถูกต้อง คล่องแคล่ว และอธิบาย ความหมายของคำและข้อความ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม ลำดับเหตุการณ์และคาดคะเน เหตุการณ์ โดยระบุเหตุผลประกอบ สรุปความรู้ และข้อคิด เพื่อนำไปปรับใช้ให้เกิดประโยชน์ได้ใน ชีวิตประจำวัน การเขียนเรื่องตามจินตนาการ จะต้องมีมารยาทในการเขียน ระบุชนิดและ หน้าที่ของคำในประโยค และการนำคำชนิดต่างๆ มาแต่งประโยค	20	5
8	เที่ยวไปได้ ความรู้	ท 1.1 ป.3/1 ป.3/2 ป.3/3 ป.3/5 ป.3/6 ป.3/9 ท 4.1 ป.3/6	การอ่านออกเสียงคำ และข้อความจาก วรรณกรรมเรื่อง เที่ยวไปได้ความรู้ จะต้องอ่าน ออกเสียงให้ถูกต้อง คล่องแคล่ว และอธิบาย ความหมายของคำและข้อความ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม สรุปความรู้และข้อคิด เพื่อนำไป ปรับใช้ให้เกิดประโยชน์ได้ในชีวิตประจำวัน เลือกอ่านหนังสือตามความสนใจได้เหมาะสมกับ วัย และมีมารยาท ในการอ่าน ตลอดจนเลือกใช้ ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นได้เหมาะสมกับ กาลเทศะ	11	5
ภาคเรียนที่ 1 หน่วยที่ 1-8					

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
9	ถักทอเส้น ใย ไทยทำ เอง	ท 1.1 ป.3/1 ป.3/2 ป.3/3 ป.3/5 ท 2.1 ป.3/2 ป.3/6 ท 4.1 ป.3/5 ท 5.1 ป.3/4	การอ่านออกเสียงคำ และข้อความจาก วรรณกรรมเรื่อง ถักทอเส้นใย ไทยทำเอง จะต้อง อ่านออกเสียงให้ถูกต้อง คล่องแคล่ว และอธิบาย ความหมายของ คำและข้อความ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม สรุปความรู้และข้อคิด เพื่อนำไป ปรับใช้ให้เกิดประโยชน์ได้ในชีวิตประจำวัน เขียนบรรยายเกี่ยวกับลักษณะของคน สัตว์ สิ่งของ สถานที่ ได้ตามขั้นตอนการเขียนบรรยาย และมีมารยาทในการเขียน เลือกใช้คำในการแต่ง คำคล้องจอง คำขวัญ และท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนดอย่างเห็นคุณค่า	16	5
10	บันทึกของ หนึ่ง	ท 1.1 ป.3/1 ป.3/2 ป.3/3 ป.3/5 ป.3/7 ป.3/8 ท 2.1 ป.3/3	การอ่านออกเสียงคำ และข้อความจาก วรรณกรรมเรื่อง บันทึกของหนึ่ง จะต้องอ่านออก เสียงให้ถูกต้อง คล่องแคล่ว และอธิบาย ความหมายของคำและข้อความ ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม สรุปความรู้และข้อคิด เพื่อนำไป ปรับใช้ให้เกิดประโยชน์ได้ในชีวิตประจำวัน อ่าน ข้อเขียนเชิงอธิบายและปฏิบัติตามคำสั่งหรือ ข้อแนะนำได้อย่างถูกต้อง อธิบายความหมายของ ข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ และ การเขียนบันทึกประจำวันได้อย่างสม่ำเสมอ	11	5

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
11	วิชาหนาเจ้า	ท 1.1 ป.3/1 ป.3/2 ป.3/3 ป.3/5 ท 2.1 ป.3/1 ท 5.1 ป.3/1 ป.3/3 ป.3/4	การอ่านเรื่อง วิชาหนาเจ้า จะต้องอ่านออก เสียงคำ ข้อความ ได้ถูกต้องตามหลักการ อ่าน อธิบายความหมายของคำและ ข้อความที่อ่าน ตั้งคำถามและตอบคำถาม เพื่อสรุปใจความสำคัญ คัดลายมือตัว บรรจงเต็มบรรทัด สรุปความรู้และระบุ ข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน และท่องจำบทอาขยาน ตามที่กำหนด	10	5
12	นิทานของ เพื่อน	ท 1.1 ป.3/1 ป.3/2 ป.3/3 ป.3/5 ท 5.1 ป.3/1 ป.3/3	การอ่านเรื่อง นิทานของเพื่อน จะต้อง อ่านออกเสียงคำ ข้อความ ได้ถูกต้องตาม หลักการอ่าน อธิบายความหมายของคำ และข้อความที่อ่าน ตั้งคำถามและตอบ คำถามเพื่อสรุปใจความสำคัญ แสดงความ คิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน พร้อมกับ สรุปความรู้และระบุข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	10	5

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
13	เพลงกล่อม เด็กของคุณ แม่	ท 1.1 ป.3/1 ป.3/2 ป.3/3 ป.3/5 ท 2.1 ป.3/1 ท 5.1 ป.3/1 ป.3/3 ป.3/4	การอ่านเรื่อง เพลงกล่อมเด็กของคุณแม่ ต้องอ่านออกเสียงคำ ข้อความ ได้ถูกต้อง ตามหลักการอ่าน อธิบายความหมายของ คำและข้อความที่อ่าน ตั้งคำถามและตอบ คำถามเพื่อสรุปใจความสำคัญ แสดงความ คิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน รู้จักเพลง พื้นบ้านและเพลงกล่อมเด็ก เพื่อปลูกฝัง ความชื่นชมวัฒนธรรมท้องถิ่นพร้อมกับ สรุปความรู้และระบุข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	8	5
14	ชาตก สอนใจ	ท 1.1 ป.3/1 ป.3/2 ป.3/3 ป.3/5 ท 5.1 ป.3/1 ป.3/2 ป.3/3	การอ่านเรื่อง ชาตกสอนใจ ต้องอ่านออก เสียงคำ ข้อความ ได้ถูกต้องตามหลักการ อ่าน อธิบายความหมายของคำ และ ข้อความที่อ่าน ตั้งคำถามและตอบคำถาม เพื่อสรุปใจความสำคัญ ลำดับเหตุการณ์ โดยระบุเหตุผลประกอบ แสดงความ คิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านพร้อมกับสรุป ความรู้และระบุข้อคิดจาก เรื่องที่อ่านเพื่อ นำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	11	5

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
15	โอรสน้อย พบพระบิดา	ท 1.1 ป.3/1 ป.3/2 ป.3/3 ป.3/4 ป.3/5 ท 5.1 ป.3/1	การอ่านบทละครนอก เรื่อง ไชยเชษฐ์ ตอน พระนารายณ์ธิเบศร์พบพ่อ ต้องอ่าน ออกเสียงให้ถูกต้องตามหลักการอ่านบท ร้อยกรอง อธิบายความหมายของคำและ ข้อความที่อ่าน ตั้งคำถามและตอบคำถาม เพื่อสรุปใจความสำคัญ ลำดับเหตุการณ์ โดยระบุเหตุผลประกอบ แสดงความ คิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน พร้อมกับสรุป ความรู้และระบุข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อ นำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	11	5
ภาคเรียนที่ 2 หน่วยที่ 9-15					
รวมระหว่างภาค				198	70
สอบปลายภาค				2	30
รวม				200	100

โครงสร้างรายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท14101

รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

เวลา 160 ชั่วโมง

ลำดับที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
1	อาขยานควรรู้	ท 1.1 ป.4/1 ป.4/2 ป.4/3 ป.4/6 ป.4/8 ท 2.1 ป.4/1 ป.4/8 ท 3.1 ป.4/1 ป.4/6 ท 4.1 ป.4/6 ท 5.1 ป.4/2 ป.4/4	บทอาขยาน เป็นบทท่องจำ ส่วนใหญ่จะเป็นบทร้อยกรองที่ตัดตอนมาจากวรรณคดีไทย กลอนสี่ กลอนสุภาพ (กลอนแปด) เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอนชนิดหนึ่ง มีการฝึกทักษะการอ่าน การคิดวิเคราะห์ บอกความหมาย สรุป คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียน ตัวอักษรไทย จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟัง และดู ในชีวิตประจำวัน มุ่งเน้นมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดูและพูด เป็นทักษะที่ควรศึกษา และสามารถนำข้อคิดที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	16	7

2	ไม่้อยากเป็น ควาย	ท 1.1 ป.4/1 ป.4/2 ป.4/4 ป.4/8 ท 2.1 ป.4/1 ป.4/8 ท 3.1 ป.4/2 ป.4/3 ป.4/6 ท 4.1 ป.4/1 ท 5.1 ป.4/1 ป.4/2	การอ่านออกเสียง และบอกความหมายแยก ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นของบทร้อยแก้ว และ บทร้อยกรองที่ประกอบด้วย คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีพยัญชนะควบกล้ำ คำที่มีอักษรนำ คำประสม การเขียนสื่อสาร ประเภทคำขวัญ คำแนะนำ การจับใจความ พูดแสดงความรู้ พูดสรุปความคิดในเรื่องที่ฟัง และดู จากเรื่องเล่า บทความสั้น ๆ สกศดคำ และบอกความหมายของคำใน แม่ ก กา มาตราตัวสะกด การผันอักษร คำเป็นคำตาย และคำพ้อง ระบุ/อธิบายข้อคิดจากการอ่าน นิทานพื้นบ้าน ตาม่องล่าย มีมารยาทในการ อ่าน เขียน ฟัง ดู พูด เป็นทักษะที่ควร ศึกษา และนำไปใช้ในชีวิตจริง	16	7
3	สิงโตเจ้าปัญญา	ท 1.1 ป.4/1 ป.4/2 ป.4/4 ป.4/8 ท 2.1 ป.4/1 ป.4/3 ป.4/8 ท 3.1 ป.4/2 ป.4/3 ป.4/6 ท 4.1 ป.4/2 ท 5.1 ป.4/1 ป.4/2	การอ่านออกเสียงและบอกความหมาย แยก ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น เขียนแผนภาพโครง เรื่อง แผนภาพความคิด ที่ประกอบด้วย อักษรย่อ และเครื่องหมายวรรคตอน ประโยคที่มีสำนวนเป็นคำพังเพย สุภาษิต ปริศนาคำทาย เครื่องหมายวรรคตอน พูดแสดงความรู้ สรุปความคิดในเรื่องที่ฟัง และดู จากข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน ศึกษาชนิด หน้าที่ของคำนาม คำสรรพนาม ระบุ/อธิบายข้อคิดจากการอ่านนิทานคติธรรม มีมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดูพูด เป็น ทักษะที่ควรศึกษา และนำไปใช้ในชีวิตจริง	16	7
ลำดับที่	ชื่อหน่วย	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน

	การเรียนรู้				
4	เล่นกลางแจ้ง	ท 1.1 ป.4/1 ป.4/2 ป.4/6 ป.4/8 ท 2.1 ป.4/1 ป.4/8 ท 3.1 ป.4/2 ป.4/3 ป.4/6 ท 4.1 ป.4/2 ท 5.1 ป.4/1 ป.4/2	การอ่านบทร้อยกรอง เป็นทำนองเสนาะ สรุปความรู้ ข้อคิด และบอกความหมายของ บทร้อยกรอง การจับใจความ พุดแสดง ความรู้ สรุปความคิดในเรื่องที่ฟัง และดู จาก โฆษณาต่าง ๆ ศึกษาชนิดและหน้าที่ ของคำกริยา คำวิเศษณ์ ระบุ/อธิบายข้อคิด จากการอ่านเพลงพื้นบ้าน มีมารยาทในการ อ่าน เขียน ฟังดูพุด เป็นทักษะที่ควรศึกษา และนำไปใช้ ในชีวิตจริง	16	7
5	ต้นไม้	ท 1.1 ป.4/1 ป.4/3 ป.4/5 ป.4/8 ท 2.1 ป.4/1 ป.4/4 ป.4/8 ท 3.1 ป.4/2 ป.4/3 ป.4/6 ท 4.1 ป.4/3 ท 5.1 ป.4/1ป.4/2	การอ่านจับใจความเรื่องสั้น ๆ และเรื่องเล่า จากประสบการณ์ คาดคะเนเหตุการณ์จาก เรื่องและตอบคำถาม เขียนย่อความจากสื่อ ต่าง ๆ ประเภทประกาศ จดหมาย คำสอน จากเรื่องที่อ่านการจับใจความ สรุปความ จากการฟังพุดแสดงความรู้ ความคิดจากสื่อ อิเล็กทรอนิกส์ การใช้พจนานุกรม อธิบาย ข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีที่สนใจ มี มารยาทในการอ่านเขียนฟังดูพุด เป็นทักษะ ที่ควรศึกษา และนำไปใช้ในในชีวิตจริง	15	7
ภาคเรียนที่ 1 หน่วยที่ 1 – 5					

ลำดับที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
6	เรื่องของ มาเหมียว	ท 1.1 ป.4/1 ป.4/3 ป.4/5 ป.4/8 ท 2.1 ป.4/1 ป.4/5 ป.4/8 ท 3.1 ป.4/2 ป.4/3 ป.4/6 ท 4.1 ป.4/4 ท 5.1 ป.4/1 ป.4/2	การอ่านจับใจความนิทานชาดก และ บทความ ตามเวลาที่กำหนดคาดคะเน เหตุการณ์ และตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน การเขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา การจับใจความ พุดแสดงความรู้ สรุปเรื่องที่ ฟัง ดู จากเรื่องราวจากบทเรียนในกลุ่ม สาระการเรียนรู้ภาษาไทย กลุ่มสาระอื่น ๆ แต่งประโยคสามัญ ซึ่งมีประโยค 2 ส่วน ประโยค 3 ส่วน ระบุ/อธิบายข้อคิดจากการ อ่านวรรณกรรมที่สนใจ มีมารยาทในการ อ่าน เขียน ฟัง ดู พุด เป็นทักษะที่ควรศึกษา และนำไปใช้ในชีวิตจริง	20	10

7	บ้านพิลึก	ท 1.1 ป.4/1 ป.4/3 ป.4/5 ป.4/8 ท 2.1 ป.4/1 ป.4/6 ป.4/8 ท 3.1 ป.4/4 ป.4/6 ท 4.1 ป.4/5 ท 5.1 ป.4/1 ป.4/3	การอ่านจับใจความบทความโฆษณา และงานเขียนโน้มน้าวใจ คัดคะแนนเหตุการณ์ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน การเขียนบันทึกเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังดู แต่งกลอนสี่ คำขวัญ ระบุ/อธิบายข้อคิดจากการร้องเพลงพื้นบ้าน มีมารยาทในการอ่าน เขียน ฟังดูพูด เป็นทักษะที่ควรศึกษา และนำไปใช้ในชีวิตจริง	20	5
---	-----------	---	---	----	---

ลำดับที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
8	โทรทัศน์เป็น เหตุ	ท 1.1 ป.4/1 ป.4/3 ป.4/6 ป.4/8 ท 2.1 ป.4/1 ป.4/7 ป.4/8 ท 3.1 ป.4/4 ป.4/5 ป.4/6 ท 4.1 ป.4/6 ท 5.1 ป.4/1 ป.4/2	การอ่านจับใจความสำคัญของข่าว และ เหตุการณ์ประจำวัน ตามเวลาที่กำหนด สรุปความรู้ ข้อคิด และตอบคำถาม ตั้ง คำถามจากเรื่องที่อ่าน ฟัง ดู การเขียนเรื่อง ตามจินตนาการ การรายงาน โดยพูด ตามลำดับขั้นตอน/เหตุการณ์ ความหมาย ของสำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต บท อาขยานที่สนใจ มีมารยาทใน การอ่านเขียนฟังดูพูด เป็นทักษะที่ควรศึกษา และนำไปใช้ในชีวิตจริง	20	5
9	นางใน วรรณคดี	ท 1.1 ป.4/1 ป.4/2 ป.4/6 ป.4/7 ป.4/8 ท 2.1 ป.4/1 ป.4/8 ท 3.1 ป.4/6	การอ่านจับใจความสำคัญของหนังสือตามความ สนใจ สารคดีและบันเทิงคดี ตามเวลาที่ กำหนด สรุปความรู้ ข้อคิดและตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่าน เปรียบเทียบภาษาไทย มาตรฐานกับภาษาถิ่น ระบุ/อธิบายข้อคิดจาก การอ่านนิทานพื้นบ้าน มีมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู พูด เป็นทักษะที่ควรศึกษา และนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	19	5

		ท 4.1 ป.4/7 ท 5.1 ป.4/2 ป.4/4			
ภาคเรียนที่ 2 หน่วยที่ 6 - 9					
รวมระหว่างปี				158	70
ปลายปี				2	30
รวม				160	100

โครงสร้างรายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท15101

รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

เวลา 160 ชั่วโมง

หน่วยที่	ชื่อ หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
1	อาชยาน น่าท่องเที่ยว	ท 1.1 ป.5/1 ป.5/2 ป.5/3 ป.5/8 ท 2.1 ป.5/1 ป.5/9 ท 3.1 ป.5/5 ท 4.1 ป.5/6 ท 5.1 ป.5/3 ป.5/4	บทอาชยานเป็นบทท่องจำ ส่วนใหญ่ จะเป็นบทร้อยกรองที่ตัดตอนมาจาก วรรณคดีไทย กาพย์ยานี 11 กลอน สุภาพ (กลอนแปด) เป็นคำประพันธ์ ชนิดหนึ่ง มีการฝึกทักษะการอ่าน การคิดวิเคราะห์ บอกความหมายอธิบาย ความหมายโดยนัย สรุปเรื่อง พุทธแสดงความคิดเห็น แต่งกาพย์ยานี 11 คัดลายมือด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด ครึ่ง บรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย มุ่งเน้นมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู และพูด เป็นทักษะที่ควรศึกษา สามารถนำ ข้อคิดที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	15	7
2	ชายในท้อง ที่บ	ท 1.1 ป.5/1 ป.5/2 ป.5/8 ท 2.1 ป.5/3 ป.5/9 ท 3.1 ป.5/1 ป.5/5 ท 4.1 ป.5/1 ท 5.1 ป.5/1 ป.5/2	การอ่านออกเสียง บอกความหมายบท ร้อยแก้วและบทร้อยกรองที่ประกอบด้วยคำที่มี พยัญชนะควบกล้ำ คำที่มีอักษรนำ การนำ แผนภาพโครงเรื่องไปพัฒนางานเขียนการจับ ใจความ พุทธแสดงความรู้ ความคิดในเรื่องที่ฟัง และดู จากแผนภาพโครงเรื่อง ชนิดและหน้าที่ ของคำบุพบท คำสันธาน คำอุทาน สรุปเรื่อง และข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรม มุ่งเน้น มารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู และพูด เป็น ทักษะที่ควรศึกษา และสามารถนำข้อคิดที่ได้ไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	16	7

หน่วย ที่	ชื่อ หน่วยการ เรียน	มาตรฐาน การเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
3	ทำดี มีความสุข	ท 1.1 ป.5/1ป.5/2 ป.5/8 ท 2.1 ป.5/1 ป.5/2 ป.5/9 ท 3.1 ป.5/1 ป.5/5 ท 5.1 ป.5/1 ป.5/3	การอ่านออกเสียงและบอก ความหมายบทร้อยแก้ว บทร้อย กรองที่ประกอบด้วย คำที่มีตัว การันต์ อักษรย่อ และ เครื่องหมายวรรคตอน การเขียน คำแนะนำ คำอธิบาย แสดง ขั้นตอน การจับใจความ และ พูดแสดงความรู้ ความคิดในเรื่อง ที่ฟังดูจากเรื่องเล่า การจับใจความสำคัญ พูดแสดง ความรู้ ความคิดในเรื่องที่ฟัง และดูจากบทความ สรุปเรื่อง อธิบายคุณค่าจากวรรณคดี วรรณกรรม ประเภทนิทานคติ ธรรม มุ่งเน้นมารยาทในการ อ่าน เขียน ฟัง ดู และพูด เป็นทักษะที่ควรศึกษา และ สามารถนำข้อคิดที่ได้ไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	16	7
4	ตำนานพระ ธาตุก่อง ข้าวน้อย แม่	ท 1.1 ป.5/1 ป.5/2 ป.5/3 ป.5/8 ท 2.1 ป.5/1 ป.5/3 ป.5/9 ท 3.1 ป.5/1 ป.5/5 ท 4.1 ป.5/2 ท 5.1 ป.5/1ป.5/2	การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง เป็นทำนองเสนาะ และบอก ความหมายข้อความที่เป็นการ บรรยาย พรรณนา ข้อความที่มี ความหมายโดยนัย การอธิบายความหมายของคำ ประโยค ข้อความที่เป็นการ บรรยาย การพรรณนา การเขียน แผนภาพความคิดเกี่ยวกับ สถานที่ท่องเที่ยว ของอำเภอหัว หิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ การ นำแผนภาพโครงเรื่อง แผนภาพ ความคิดไปพัฒนางานเขียน การ จับใจความสำคัญ พูดแสดง ความรู้ ความคิดในเรื่องที่ฟังและ ดูจากข่าวและเหตุการณ์ ประจำวัน ประโยคและ ส่วนประกอบของประโยค สรุป เรื่อง และข้อคิดจากวรรณคดีและ วรรณกรรม ประเภทเพลง	16	7

			พื้นบ้าน มุ่งเน้นมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู พูด เป็นทักษะที่ควรศึกษา และสามารถนำข้อคิดที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน		
--	--	--	--	--	--

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
5	เบิกฟ้ามหาสงกรานต์	ท 1.1 ป.5/1 ป.5/4 ป.5/5 ป.5/8 ท 2.1 ป.5/1 ป.5/4 ป.5/9 ท 3.1 ป.5/1 ป.5/5 ท 4.1 ป.5/3 ท 5.1 ป.5/1 ป.5/3	การอ่านออกเสียงและบอกความหมายบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรอง การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็น เรื่องประวัติความเป็นมาของอำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบฯ การจับใจความสำคัญ แยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น แสดงความคิดเห็น จากวรรณคดีในบทเรียน บทความ และบทโฆษณา การเขียนย่อความจากสื่อ เช่น นิทาน ความเรียงประเภทต่าง ๆ ประกาศ แจ้งความ แลงการณ์ จดหมาย คำสอน โอวาท คำปราศรัย เขียนย่อความ เกี่ยวกับประวัติความเป็นมา ของอำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ การจับใจความ พูดแสดงความรู้ ความคิดในเรื่องที่ฟัง และดู จากการโฆษณา สืบค้นภาษาไทยมาตรฐาน สรุปเรื่อง อธิบายคุณค่า จากวรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียน มุ่งเน้นมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู พูด เป็นทักษะที่ควรศึกษา และสามารถนำข้อคิดที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	16	7
ภาคเรียนที่ 1 หน่วยที่ 1 – 5					

หน่วย ที่	ชื่อ หน่วยการ เรียน	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
6	เที่ยวเมืองไทย ไม่ไปไม่รู้	ท 1.1 ป.5/1 ป. 5/4 ท 2.1 ป.5/1 ป. 5/5 ท 3.1 ป.5/1 ป. 5/5 ท 4.1 ป.5/3 ท 5.1 ป.5/1 ป. 5/2	การอ่านจับใจความ แยก ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น แสดง ความคิดเห็น จากงานเขียน ประเภทโน้มน้าวใจ ข่าวและ เหตุการณ์ประจำวัน การเขียนจด หมายถึงผู้ปกครอง และญาติ การจับใจความสำคัญ พุดแสดง ความรู้ ความคิดในเรื่องที่ฟัง การ พุดแสดงความรู้ความคิดเห็น ความรู้สึก เกี่ยวกับประเพณีการ ลอยกระทงในอำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ และดู จากสื่ออิเล็กทรอนิกส์ สืบค้น ภาษาถิ่นสรุปเรื่องและข้อคิดจาก วรรณคดีวรรณกรรมตามความ สนใจ มุ่งเน้นมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู พุด เป็นทักษะที่ ควรศึกษา และสามารถนำข้อคิด ที่ได้ไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน	16	7
7	คิดดี ทำดี ได้ ดี	ท 1.1 ป.5/1 ป.5/6 ป.5/8 ท 2.1 ป.5/1 ป.5/6 ป.5/9 ท 3.1 ป.5/3 ป.5/5 ท 4.1 ป.5/4 ท 5.1 ป.5/1 ป.5/2 ป.5/4	การอ่านออกเสียงงานเขียนเชิง อธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ และ ปฏิบัติตามในการใช้พจนานุกรม การใช้วัสดุอุปกรณ์ การเขียนแสดง ความรู้สึกความคิดเห็น การ วิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ ฟังและดูในชีวิตประจำวัน คำราชา ศัพท์สรุปเรื่องและข้อคิดจากบท อาข्यानตามที่กำหนด การสรุปเรื่อง การละเล่นพื้นบ้าน ในอำเภอหัวหิน “ว้าวหลาน” มุ่งเน้นมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู พุด เป็นทักษะที่ควร ศึกษา และสามารถนำข้อคิดที่ได้ไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	16	7

หน่วย ที่	ชื่อ หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
8	หนึ่งตำบล หนึ่งผลิตภัณฑ์	ท 1.1 ป.5/1 ป.5/6 ป.5/8 ท 2.1 ป.5/1 ป.5/7 ป.5/9 ท 3.1 ป.5/4 ป.5/5 ท 4.1 ป.5/5 ท 5.1 ป.5/3 ป.5/4	การอ่านออกเสียงงานเขียนเชิง อธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ และปฏิบัติตามในการอ่านฉลาก ยา คู่มือ เอกสารของโรงเรียน ที่เกี่ยวกับนักเรียน ข่าวสารทาง ราชการ การกรอกแบบ รายการ เช่น ใบฝากเงิน และ ใบถอนเงิน การรายงาน มีการ พูดตามลำดับขั้นตอน และ ลำดับเหตุการณ์ การพูดรายงาน การละเล่นพื้นบ้านในอำเภอ หัวหิน “วีวลาน” คำที่ มาจาก ภาษาต่างประเทศ และการ บอก คำภาษาต่างประเทศใน ภาษาไทย เกี่ยวกับสถานที่ ท่องเที่ยว ของอำเภอ หัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ อธิบาย คุณค่าของวรรณคดีและ วรรณกรรม อธิบายคุณค่าของ ประเพณีการลอยกระทง ใน อำเภอหัวหิน จังหวัด ประจวบคีรีขันธ์ สรุปเรื่อง อธิบายคุณค่าของบทอาขยาน ตามที่กำหนด มุ่งเน้นมารยาท ในการอ่าน เขียน ฟัง ดู พูด เป็นทักษะที่ควรศึกษา และ สามารถนำข้อคิดที่ได้ไปใช้ใน ชีวิตจริง	16	7

หน่วยที่	ชื่อ หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
9	กันไว้ดีกว่าแก้	ท 1.1 ป.5/1 ป.5/7 ป.5/8 ท 2.1 ป.5/1 ป.5/7 ป.5/9 ท 3.1 ป.5/2 ป.5/5 ท 4.1 ป.5/6 ท 5.1 ป.5/2 ป.5/4	การอ่านหนังสือตามความสนใจ เหมาะสมกับวัย การกรอกแบบรายการ เช่น ฐานันติ แบบฝึกส่ง พัสดุไปรษณีย์ภัณฑ์ การตั้งคำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู เช่น เรื่อง เล่า บทความ โฆษณา แต่งภาพยนตร์ 11 การตั้ง คำถามและตอบคำถาม เชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟัง และดู ระบุความรู้และความคิดจากการอ่าน วรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิต จริง เกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยว ของอำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ สรุปเรื่องและข้อคิดจาก บทร้อยกรองตามที่กำหนด มุ่งเน้นมารยาทในการ อ่าน เขียนฟังดูพูด เป็นทักษะที่ควรศึกษา และนำ ข้อคิดที่ได้ไปใช้ในชีวิตประจำวัน	16	7
หน่วยที่	ชื่อ หน่วยการเรียนรู้	มาตรฐาน การเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
10	ขอฟ้า แห่งความรู้	ท 1.1 ป.5/1 ป.5/7 ป.5/8 ท 2.1 ป.5/1 ป.5/8 ป.5/9 ท3.1 ป.5/2 ป.5/5 ท 4.1 ป.5/7 ท 5.1 ป.5/3 ป.5/4	การอ่านหนังสือตามที่ครู และนักเรียนกำหนด ร่วมกัน การเขียนเรื่องตามจินตนาการ สรุปเรื่อง และอธิบายคุณค่าของการตั้งคำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผล จากเรื่องที่ฟังและดู เช่น สื่อ อิเล็กทรอนิกส์ ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน สำนวนที่เป็น คำพังเพย สุภาษิต บทร้อยกรอง ตามความสนใจ มุ่งเน้นมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู พูด เป็นทักษะที่ควรศึกษา และสามารถนำ ข้อคิดที่ได้ ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	15	7
ภาคเรียนที่ 2 หน่วยที่ 6 – 10					
รวมระหว่างปี				158	70
ปลายปี				2	30
รวมตลอดปี				160	100

โครงสร้างรายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท16101

รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

เวลา 160 ชั่วโมง

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/รวบความคิยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
1.	บทอาขยาน สร้างสรรค์ปัญญา	ท 1.1 ป.6/1 ป.6/2 ป. 6/9 ท 2.1 ป.6/1 ป.6/2 ป.6/9 ท 3.1 ป.6/1 ป.6/6 ท 4.1 ป.6/1 ท 5.1 ป.6/1 ป.6/4	การอ่านออกเสียง บทร้อยแก้ว ร้อยกรองต้องอ่านให้ถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ นำเสียงลืลาให้ สอดคล้องกับเรื่องที่อ่าน อธิบาย ความหมายของคำประโยค การคัด ลายมือ การเขียนสื่อสาร พุดแสดง ความรู้ ความเข้าใจ การพุดแสดงความรู้ ความเข้าใจจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟัง และดู “สถานที่ท่องเที่ยวในจังหวัด ประจวบคีรีขันธ์” เรียนรู้มารยาทการ อ่าน เขียนฟังดู พุด การวิเคราะห์ชนิด และหน้าที่ของคำ แสดงความคิดเห็น จาการรณคดีและวรรณกรรม ท่องจำ บทอาขยาน บทร้อยกรองที่มีคุณค่า เพื่อนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	16	10
2.	ดูละครย้อนคิด	ท 1.1 ป.6.1 ป.6/3 ป.6/4 ป.6/9 ท 2.1 ป.6/3 ป.6/4 ป.6/9 ท 3.1 ป.6/2 ป.6/6 ท 4.1 ป.6/2 ท 5.1 ป.6/3	การอ่านออกเสียง บทร้อยแก้ว ร้อยกรองได้ถูกต้อง การจับใจความ สำคัญจากเรื่องสั้น การอ่านเรื่องสั้น ๆ อย่างหลากหลาย โดยจับเวลาแล้วถาม เกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน “สถานที่ท่องเที่ยว ในจังหวัดประจวบคีรีขันธ์” แยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นการเขียน แผนภาพโครงเรื่อง เขียนเรียงความ พุดตั้งคำถามและตอบคำถาม โดยใช้ คำให้เหมาะสมกับกาลเทศะ เพื่อ เรียนรู้มารยาท การอ่าน เขียน ฟัง ดู พุด อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและ วรรณกรรม เพื่อนำความรู้ไปใช้ใน ระดับสูงขึ้น หรือใช้ในชีวิตจริง	16	10

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
3.	อ่านปายได้สาระ	ท 1.1 ป.6/1 ป.6/4 ป.6/6 ป.6/9 ท 2.1 ป.6/5 ป.6/6 ป.6/9 ท 3.1 ป.6/3 ป.6/6 ท 4.1 ป.6/3 ท 5.1 ป.6/3	การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว ร้อยกรองได้ถูกต้อง การอธิบายความรู้ ความคิด จากเรื่องที่อ่าน การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง แนะนำ นำมาเขียนย่อความ การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน “สถานที่ท่องเที่ยวในจังหวัด ประจวบคีรีขันธ์” การเขียนจดหมายส่วนตัว พุทธิวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ จากการฟัง การดู พูดและมีมารยาท การอ่าน เขียน ฟังดู พูด การรวบรวม บอกความหมาย ของคำศัพท์ อธิบาย คุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม เพื่อนำความรู้ ไปใช้ในการเรียนระดับที่สูงขึ้นและสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	16	10
4.	ภาษาทันสมัยในเทคโนโลยี	ท 1.1 ป.6/1 ป.6/2 ป.6/8 ป.6/9 ท 2.1 ป.6/5 ป.6/9 ท 3.1 ป.6/5 ป.6/6 ท 4.1 ป.6/3 ท 5.1 ป.6/2 ป.6/3	การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว ร้อยกรองได้ถูกต้อง การอธิบายความหมายของ ข้อมูล แผนผัง แผนที่ กราฟ การอ่าน หนังสือตามความสนใจอธิบายคุณค่าที่ได้รับ นำข้อความ การกรอกแบบรายการ และเขียนเรื่องตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์พูดรายงานเรื่องที่ศึกษา ค้นคว้า การเรียนรู้ มารยาทการอ่าน เขียน ฟัง ดู พูด คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ การอธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมเพื่อ นำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน	16	10

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
5.	ครั้นเครื่องเพลงพื้นบ้าน	ท 1.1 ป.6/1 ป.6/2 ป.6/9 ท 2.1 ป.6/1 ป.6/2 ป.6/6 ท 3.1 ป.6/1 ป.6/6 ท 4.1 ป.6/5 ท 5.1 ป.6/2 ป.6/4	การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว บทร้อยกรอง ได้ถูกต้อง อธิบายความหมายของคำประยોคโวหาร การคัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัด และตัวบรรจงครึ่งบรรทัดเพื่อการ การนำความรู้ไปเขียนสื่อสาร การเขียนจดหมายส่วนตัว เกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของจังหวัดประจวบคีรีขันธ์ โดยใช้ถ้อยคำถูกต้องในการพูดแสดงความรู้ ความเข้าใจจุดประสงค์ เพื่อเรียนรู้ถึงมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู พูด การแต่งบทร้อยกรอง การแต่งบทร้อยกรองเกี่ยวกับ “สถานที่ท่องเที่ยวในจังหวัดประจวบคีรีขันธ์” การท่องจำอาขยาน บทร้อยกรอง ที่มีคุณค่าตามความสนใจ เพื่อนำ ความรู้ไปใช้ในการเรียนระดับที่สูงขึ้นและสามารถประยุกต์ใช้ในชีวิตรจริง	16	10
6.	เศรษฐกิจแม่เจ้าปัญญา	ท 1.1 ป.6/1 ป.6/3 ป.6/4 ป.6/9 ท 2.1 ป.6/3 ป.6/4 ป.6/9 ท 3.1 ป.6/2 ป.6/6 ท 4.1 ป.6/5 ป.6/6 ท 5.1 ป.6/2 ป.6/3	การอ่านออกเสียง บทร้อยกรอง ต้องอ่านให้ถูกต้องตามลักษณะคำประพันธ์ นำเสียงลีลาให้สอดคล้องกับเรื่องที่อ่าน อ่านเรื่องสั้นจับใจความสำคัญแยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นจากเรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องแผนภาพความคิด การเขียนเรียงความ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู เพื่อเรียนรู้ถึงมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู พูด การแต่งบทร้อยกรอง การวิเคราะห์และเปรียบเทียบสำนวนที่เป็นคำพังเพย และสุภาษิต เล่านิทานพื้นบ้านท้องถิ่นตนท้องถิ่นอื่นเล่านิทานพื้นบ้านท้องถิ่น และนิทานพื้นบ้านของท้องถิ่นอื่น เกี่ยวกับนิทานพื้นบ้านในจังหวัดประจวบคีรีขันธ์ “ตาม่องล่าย” อธิบายคุณค่าของวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่าน	16	10

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
9.	เรื่องเล่าขานใจ ให้รู้ نرمย์	ท 1.1 ป.6/1 ป.6/2 ป.6/5 ป.6/8 ป.6/9 ท 2.1 ป.6 /4 ป. 6/9 ท 3.1 ป.6/5 ป6/6 ท 4.1 ป.6/3 ท 5.1 ป.6/2 ป.6/3	การอ่านออกเสียงหรือย่แล้วหรือย่กรองได้ถูกต้อง อธิบายความหมายของคำประโยค โวหาร อ่านหนังสือ ตามความสนใจ การเขียนย่อความ จากเรื่องที่อ่าน การ พุดเน้นน้ำอย่างมีเหตุผลน่าเชื่อถือ การเรียนรู้ถึง มารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู พุด บอกความหมายของ คำศัพท์ การเล่านิทานพื้นบ้านท้องถิ่นตนเองท้องถิ่นอื่น อธิบายและนำความรู้ ความคิดจากเรื่องที่อ่าน ไป ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตการอธิบายและนำ ความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่าน เกี่ยวกับประวัติ ความเป็นมาของจังหวัดประจวบคีรีขันธ์ การอธิบาย คุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมการแสดงความคิด เห็นจากวรรณคดี หรือวรรณกรรมที่อ่าน เกี่ยวกับ ประเพณีและกิจกรรมในจังหวัดประจวบคีรีขันธ์เพื่อ นำไปใช้ในการเรียนระดับที่สูงขึ้น และสามารถนำความรู้ ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	16	10
10.	การเดินทางของ พลายน้อย	ท 1.1 ป.6/1 ป. 6/2 ป.6/9 ท 2.1 ป.6/3 ป. 6/9 ท 3.1 ป.6/1 ป. 6/2 ป6/6 ท 4.1 ป.6/6 ท 5.1 ป.6/1 ป. 6/4	การอ่านหรือย่กรองอธิบายความหมายของคำประโยค โวหาร การเขียนแผนภาพโครงเรื่องแผนภาพความคิด การพุดความรู้ความเข้าใจ ตั้งคำถามตอบคำถามเชิง เหตุผล เพื่อเรียนรู้ถึงมารยาทในการอ่าน เขียน ฟัง ดู พุด วิเคราะห์คำหน้าที่ของคำเปรียบเทียบกับสำนวน สุภาษิต คำพังเพย แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีที่ อ่านท่องจำบทอาขยานหรือย่กรองที่มีคุณค่า เขียน สรุปข้อคิด เพื่อนำความรู้ไปใช้ในการเรียนระดับที่สูงขึ้น และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	16	10
รวมระหว่างปี				158	70
สอบปลายปี				2	30
รวมตลอดปี				160	100

โครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ท21101

รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ภาคเรียนที่ 1

จำนวน 1.5 หน่วยกิต

เวลา 60 ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
1	การอ่านออก เสียง	ท 1.1 ม.1/1	การอ่านออกเสียงทั้งบทร้อยแก้วและบท ร้อยกรองเป็นการสื่อสารที่สำคัญเพราะเป็น การถ่ายทอดความคิด ความรู้ ตลอดจน ความรู้สึกของผู้ส่งสารไปยังผู้รับสาร ซึ่งการ จะทำให้ผู้รับสารเข้าใจจนเกิดความรู้ความ บันเทิงได้ ผู้อ่านต้องรู้หลักในการอ่านทั้งร้อย แก้วและร้อยกรอง เพื่อนำมาใช้ให้เหมาะสม จึงจะทำให้การอ่านออกเสียงนั้นน่าฟัง ผู้ฟัง เกิดอารมณ์คล้อยตามและการฝึกอ่านออก เสียงที่ถูกต้องจะเป็นพื้นฐานที่ดีในการท่อง บทอาขยานด้วย	4	5
2	การอ่านใน ชีวิตประจำวัน	ท 1.1 ม.1/2 ม.1/3 ม.1/4 ม.1/5 ม.1/6 ม.1/7 ม.1/8 ม.1/9	ในชีวิตประจำวันเรารับรู้ข้อมูลข่าวสารจาก การอ่าน การฟัง และการดู มีสื่อที่ถ่ายทอด ความรู้ ความคิด จากบุคคลสู่บุคคล หรือสื่อ ถึงมวลชนอย่างหลากหลาย แต่การฟังและ การดูข้อมูลข่าวสารอาจผ่านไปอย่างรวดเร็ว ซึ่งบางครั้งจับใจความและทบทวนไม่ได้ ต่าง จากการอ่านหนังสือ สื่อสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ และ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งผู้อ่านสามารถทบทวน ทำความเข้าใจ หรือค้นคว้าเพิ่มเติมได้ ดังนั้นการอ่านหนังสือดี ๆ อย่างสม่ำเสมอ จะทำให้ประเทืองปัญญา ฉลาดรอบรู้ และ ทันต่อความก้าวหน้าของโลก ผู้เรียนจึงควร ฝึกฝนให้รักการอ่าน รักการศึกษาค้นคว้า เสมอ	5	5

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
3	การเขียนสื่อสาร ด้วยถ้อยคำ	ท 2.1 ม.1/1 ม.1/2 ม.1/9	การเขียนเป็นทักษะพื้นฐานของการเรียนรู้ เป็นเครื่องมือที่จะช่วยพัฒนาการศึกษา รายวิชาต่าง ๆ ที่มีความละเอียดลึกซึ้ง ผู้ที่ใช้ ถ้อยคำประกอบการเขียนได้สละสลวย ถูกต้อง สามารถสร้างสรรค์เป็นวิชาชีพได้ แต่ ประโยชน์ที่สำคัญที่สุด คือ การเขียนช่วย ลำดับความคิดในการสื่อสาร ผู้ที่รับสารจะ เข้าใจเนื้อหาและจุดมุ่งหมายอย่างชัดเจน ดังนั้น การเขียนจึงเป็นทักษะที่ต้องฝึกฝนให้ เกิดความชำนาญ	5	5
4	การเขียนเพื่อ การสื่อสาร	ท 2.1 ม.1/2 ม.1/3 ม.1/4 ม.1/5 ม.1/6 ม.1/7 ม.1/8 ม.1/9	การเขียนสื่อสารด้วยภาษาที่สร้างสรรค์ในรูปแบบ ต่าง ๆ มีความสำคัญมาก ผู้เขียนต้องศึกษาและทำ ความเข้าใจในลักษณะรูปแบบของงานเขียน ต้อง ศึกษาองค์ประกอบการใช้ภาษาที่ถูกต้อง จึงจะ เขียนสื่อสารได้สัมฤทธิ์ผล	5	5
5	การเขียนแสดง ความคิดเห็นจาก สื่อ	ท 2.1 ม.1/6	การเขียนแสดงความคิดเห็นเป็นการฝึกให้ ผู้เขียนรู้จักใช้ความคิดใช้ปัญญา และความรู้ ต่อสิ่งที่ได้เห็น ได้ยิน ได้ฟัง ได้อ่าน หรือได้ดู โดยใช้ภาษาเป็นสื่อในการแสดงออก ทั้งนี้ ย่อมขึ้นอยู่กับผู้เขียนว่ามีประสบการณ์ ความรู้ และมีเหตุผลที่ดีมารองรับมากน้อย เพียงใด การเขียนเพื่อแสดงความคิดเห็นเป็น การถ่ายทอดความนึกคิดของตนให้เป็นที่ แพร่หลาย ย่อมมีทั้งผู้เห็นคล้อยตามและเห็น ขัดแย้ง ทำให้เกิดการเพิ่มพูนความรู้และเกิด การแลกเปลี่ยนทัศนคติ ภาษาเขียนจึงเป็น เครื่องมือสำคัญอย่างหนึ่งในการพัฒนา ความคิด	5	5

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
6	การฟังและดูสื่อ	ท 3.1 ม.1/6	การฟัง การดูสื่อต่าง ๆ เป็นทักษะที่สำคัญในชีวิตประจำวัน เพราะต้องอาศัยการฟัง การดู เพื่อเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ รอบตัว โดยใช้ความคิดพิจารณาไตร่ตรองให้รอบคอบ จึงจะช่วยให้การฟังหรือดูนั้นมีประสิทธิภาพและก่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดในการดำรงชีวิต นอกจากนี้มารยาทในการฟัง การดูสื่อต่าง ๆ ก็นับเป็นวัฒนธรรมอย่างหนึ่งที่ผู้ฟัง ผู้ดู ควรยึดถือและปฏิบัติให้ถูกต้องเหมาะสม	5	5
สอบกลางภาค				1	20
7.	การฟัง การดู และการพูดในชีวิตประจำวัน	ท 3/1 ม.1/1 ม.1/2 ม.1/3 ม. 1/4 ม.1/5 ม.1/6	การฟัง การดู และการพูด เป็นทักษะที่ใช้ควบคู่กันในชีวิตประจำวันเพื่อให้ผู้พูดและผู้ฟังเกิดความเข้าใจตรงกัน จำเป็นต้องมีหลักการตัวอย่างให้ศึกษาและฝึกปฏิบัติ การฟัง การดู และการพูดอย่างสร้างสรรค์ต้องหมั่นฝึกปฏิบัติอยู่เสมอ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในยุคของข้อมูลข่าวสารปัจจุบัน นักเรียนควรรู้จักสังเกตพิจารณาเลือกฟังและดูในสิ่งที่เป็นประโยชน์ รวบรวมเป็นข้อมูลความรู้สามารถเรียบเรียงออกมาเป็นคำพูดที่เหมาะสมกับเจตนาได้	4	3
8.	เสียงในภาษาไทยและการสร้างคำ	ท 4.1 ม.1/1 ม.1/2	ธรรมชาติของภาษาโดยทั่วไปประกอบด้วยเสียงและความหมาย การใช้ภาษาไทยให้ถูกต้องและมีประสิทธิผล ผู้ใช้ต้องคำนึงถึงการใช้เสียงในภาษาให้ถูกต้อง เพื่อให้สามารถสื่อความหมายได้ชัดเจน ซึ่งต้องอาศัยการเรียนรู้และนำไปประยุกต์ใช้ผ่านทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนอย่างสม่ำเสมอ	5	3

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
9.	ชนิดและหน้าที่ ของคำใน ประโยค	ท 4.1 ม.1/3	คำในภาษาไทยสามารถจำแนกตามหน้าที่ ของคำได้ 7 ชนิด คำเหล่านี้มีหน้าที่และ ตำแหน่งการวางในประโยคแตกต่างกัน การศึกษาชนิดของคำโดยทำความเข้าใจถึง หน้าที่ของคำนั้น ๆ ที่ปรากฏในประโยค ช่วย ให้สามารถใช้คำในการสื่อสารได้ถูกต้องตรง ความหมายและหลักไวยากรณ์ภาษาไทย	5	3
10.	ความแตกต่าง ของภาษา	ท 4.1 ม.1/4	ในชีวิตประจำวันมนุษย์รับสารด้วยการฟัง การอ่าน ส่งสารด้วยการพูดและการเขียน ดังนั้น ทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และ การเขียนจึงเป็นทักษะสำคัญที่จำเป็นต้อง ฝึกฝน การสื่อสารที่ดี ผู้ใช้ภาษาจะต้องมีความรู้ เรื่องการใช้ภาษาพูดและภาษาเขียน เข้าใจ ความหมาย ลักษณะภาษาพูด ภาษาเขียน สามารถใช้ภาษาได้ถูกต้องตามหลักภาษา และระดับภาษา เหมาะสมแก่กาลเทศะและ บุคคล ผู้ที่มีทักษะในการใช้ภาษาสื่อสารจะ ทำให้เข้าใจตรงกัน ไม่ว่าจะประกอบธุรกิจใด ย่อมประสบผลสำเร็จ	5	3
11.	สำนวน คำพังเพย และ สุภาษิต	ท 4.1 ม.1/6	ภาษาไทยเป็นภาษาที่ไพเราะ ซึ่งคำเดียวมี หลายความหมาย ทั้งความหมายโดยตรงและ ความหมายโดยนัย ฟังต้องสังเกตและตีความ จึงจะเข้าใจอารมณ์น้ำเสียง และจุดมุ่งหมาย ของผู้พูด คำพูดประเภทนี้เรียกว่า สำนวน หรือเรียกว่าสำนวนโวหารก็ได้ การศึกษา เรื่องสำนวน คำพังเพย สุภาษิต จะทำให้ ผู้เรียนสามารถใช้ทักษะการรับสารได้เข้าใจ ลึกซึ้ง และสามารถส่งสารได้อย่างไพเราะคม	5	3

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
			คาย สละสลวย และตรงความหมายมากยิ่งขึ้น		
12.	การแต่งบทร้อย กรอง	ท 4.1 ม.1/5	คนไทยเป็นชนชาติที่ได้ชื่อว่าเจ้าบทเจ้ากลอน จากประวัติศาสตร์ การประพันธ์วรรณคดีต่าง ๆ ที่มีลักษณะเป็นคำประพันธ์ร้อยกรองอยู่มากมาย คำประพันธ์ประเภทกาพย์ เป็นคำประพันธ์ที่ไพเราะและแต่งง่ายเหมาะสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ดังนั้น ผู้เรียนจึงควรศึกษารูปแบบฉันทลักษณ์และฝึกแต่งเพราะนอกจากจะเป็นการฝึกทักษะการใช้ภาษาไทยแล้ว ยังเป็นการสืบสานและอนุรักษ์มรดกทางภาษาอีกด้วย	5	5
รวมระหว่างภาค				59	70
สอบปลายภาค				1	30
รวม				60	100

โครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ท21102

รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

ภาคเรียนที่ 2

จำนวน 1.5 หน่วยกิต

เวลา 60 ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
1	นิราศภูเขาทอง	ท 5.1 ม.1/1 ม.1/2 ม.1/3 ม.1/4 ม.1/5	นิราศภูเขาทองเป็นนิราศเรื่องเอกของสุนทรภู่ ที่เล่าถึงการเดินทางรอนแรมจากวัดราชบูรณะไปนมัสการเจดีย์ภูเขาทองที่เมืองกรุงเก่าเมื่อสมัยรัชกาลที่ 3 นิราศเรื่องนี้ นับว่ามีความดีเด่นทั้งด้านถ้อยคำและสำนวนโวหาร สามารถถือเป็นแบบอย่างของการแต่งนิราศคำกลอนได้เป็นอย่างดี การศึกษานิราศเรื่องต่าง ๆ ของสุนทรภู่ นับว่ามีประโยชน์อย่างมาก เนื่องจากสุนทรภู่มิได้บรรยายเฉพาะเรื่องราวการเดินทางหรือพรรณนาเรื่องความรักเพียงอย่างเดียว แต่สุนทรภู่ยังได้สอดแทรกข้อคิดซึ่งสามารถนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตรวมทั้งเกร็ดความรู้และสภาพความเป็นอยู่ของผู้คนในช่วงต้นสมัยรัตนโกสินทร์ ตลอดจนชีวประวัติของสุนทรภู่เองอีกด้วย	7	10
2	โคลงโลกนิติ	ท 5.1 ม.1/1 ม.1/2 ม.1/3 ม.1/4 ม.1/5	โคลงโลกนิติ เป็นโคลงสุภาษิตเก่าแก่ที่แนะนำแนวทางปฏิบัติตนในสังคม คนไทยใช้สอนและยึดถือปฏิบัติกันสืบมาตั้งแต่สมัยโบราณ ถ้อยคำภาษาที่ใช้เรียบง่าย มีความไพเราะ และมีความเปรียบคมคายจึงทำให้ได้รับความนิยมเรื่อยมา คำสอนในโคลงโลกนิติล้วนให้ข้อคิดและคติเตือนใจในการดำเนินชีวิต ทำให้มีวิจารณญาณไตร่ตรองอย่างรอบด้าน เข้าใจการปฏิบัติตนให้ตั้งอยู่ในความไม่ประมาท เพื่อจะได้สามารถปรับตัวให้เข้ากับสภาวะการณ์ต่าง ๆ ในสังคมได้เป็นอย่างดี	8	10

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
3	สุภาษิตพระร่วง	ท 5.1 ม.1/1 ม.1/2 ม.1/3 ม.1/4	สุภาษิต หมายถึง ถ้อยคำหรือข้อความที่กล่าวสืบทอดกันมาช้านานและมีความหมายเป็นคติสอนใจ ดังที่ปรากฏในพระไตรปิฎกหรือที่เรียกว่าพุทธศาสนสุภาษิต คนไทยคงจะใช้สุภาษิตซึ่งส่วนใหญ่ได้รับอิทธิพลจากพุทธศาสนามาสั่งสอนและแนะนำลูกหลาน เพื่อให้มีแนวทางในการปฏิบัติตนได้อย่างถูกต้องเหมาะสม เนื่องจากสุภาษิตเป็นข้อความขนาดสั้น สามารถจดจำได้ง่าย มีเนื้อหาสาระลึกซึ้งกินใจ และสามารถนำไปเป็นข้อคิดในการดำเนินชีวิตได้เป็นอย่างดี จึงได้รับความนิยมแพร่หลายและมีการถ่ายทอดสืบทอดกันมา ในสมัยหลังจึงได้มีการรวบรวมและเรียบเรียงให้ไพเราะสละสลวยและมีสัมผัสคล้องจองด้วยการประพันธ์ในรูปของบทร้อยกรองประเภทต่างๆ	8	10
สอบกลางภาค				1	20
4	กาพย์เรื่องพระไชยสุริยา	ท 5.1 ม.1/1 ม.1/2 ม.1/3 ม.1/4 ม.1/5	กาพย์เรื่องพระไชยสุริยาเป็นหนังสือเรียนแบบเรียนที่มีคุณค่าและน่าสนใจ เนื่องจากเนื้อเรื่องเป็นนิทานช่วยตอบสนองธรรมชาติของเด็ก นับเป็นกุศโลบายอย่างหนึ่งที่ทำให้บรรยากาศในการเรียนสนุกสนาน นอกจากนี้ กาพย์พระไชยสุริยายังมีความไพเราะคำที่ใช้เป็นคำไทยง่ายๆ มีสัมผัสคล้องจอง เหมาะสำหรับการท่องจำ และยังได้เรียนรู้เกี่ยวกับมาตราตัวสะกดและลักษณะของการแต่งคำประพันธ์ประเภทกาพย์ ทั้งยังได้ข้อคิดคติธรรมจากเนื้อเรื่องอีกด้วย	8	5

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
5	ราชาธิราช ตอน สมิงพระราม อาสา	ท 5.1 ม.1/1 ม.1/2 ม.1/3 ม.1/4	ราชาธิราชเป็นเรื่องแปลจากพงศาวดารมอญ ซึ่งเชื่อถือกันสืบมาว่าเขียนขึ้นจากเรื่องจริงเกี่ยวกับบุคคลในประวัติศาสตร์ พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้เจ้าพระยาพระคลัง(หน) เป็นผู้อำนวยการแปลและเรียบเรียงแต่งร่วมกับนักปราชญ์ในราชสำนักอีกหลายท่าน ราชาธิราชถือเป็นวรรณคดีร้อยแก้วที่มีสำนวนโวหารคมคาย ไพเราะ เนื้อเรื่องชวนติดตาม และมีข้อคิดเป็นคติเตือนใจ ตลอดจนปลูกฝังให้มีความรักชาติและภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์	9	5
6	กาพย์เห่ชม เครื่องคาวหวาน	ท 5.1 ม.1/1 ม.1/2 ม.1/3 ม.1/4 ม.1/5	อาหารไทย นับเป็นที่รู้จักในระดับนานาชาติโดดเด่นทั้งรสชาติ สี สัน ความประณีตในการปรุงและการจัดวาง เป็นเสน่ห์ทางศิลปะที่เป็นความภาคภูมิใจของคนไทยทั้งชาติ เมื่อพูดถึงอาหารไทยทั้งคาวหวาน ผลไม้รสเลิศในวรรณคดี ย่อมนึกถึงพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย ซึ่งพรรณนาอาหารคาวหวาน ผลไม้หลายชนิด ทั้งรูปลักษณะ สี สัน วิธีการตกแต่งอย่างวิจิตร และต้องใช้ฝีมือในการถ่ายทอดผ่านชั้นเชิงทางด้านวรรณศิลป์ได้อย่างไพเราะคมคาย และยังสะท้อนให้เห็นสภาพความเป็นอยู่ของผู้คนสมัยรัชกาลที่ 2 อีกด้วย	9	5
7	นิทานพื้นบ้าน	ท 5.1 ม.1/1 ม.1/2 ม.1/3 ม.1/4	นิทานพื้นบ้าน เป็นเรื่องราวที่เล่าขานกันสืบมา แม้ยากที่จะเชื่อว่าเป็นความจริง แต่ถ้าได้พิจารณาเนื้อหาอย่างถ่องแท้แล้ว จะพบว่า	9	5

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
			แฝงเร้นไว้ด้วยสาระที่เป็นประโยชน์ และยังสะท้อนให้เห็นถึงภูมิปัญญาและทัศนคติของมนุษย์ในแต่ละสังคม ในแต่ละด้านได้เป็นอย่างดี นอกจากนี้ การศึกษานิทานพื้นบ้านยังจะทำให้เกิดความเข้าใจในเอกลักษณ์ของแต่ละท้องถิ่นอันนำไปสู่การยอมรับในความหลากหลายทางวัฒนธรรมซึ่งจะทำให้มนุษย์สามารถอยู่ร่วมกันในสังคมได้อย่างมีความสุข		
รวมระหว่างภาค				59	70
สอบปลายภาค				1	30
รวม				60	100

โครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ท22101

รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ภาคเรียนที่ 1

จำนวน 1.5 หน่วยกิต

เวลา 60 ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
1	การอ่านออก เสียง	ท 1.1 ม.2/1 ม.1/8	การอ่านออกเสียงเป็นการอ่านเพื่อให้ผู้ฟัง เกิดความรู้ ความคิด ความรู้สึก และ จินตนาการร่วมกับผู้อ่าน การอ่านออกเสียง เป็นทักษะที่ต้องได้รับการฝึกฝนให้ออกเสียง อักขระได้ชัดเจนถูกต้อง ใช้น้ำเสียง จังหวะ และลีลาให้สอดคล้องกับเรื่องที่อ่าน การฝึก อ่านร้อยแก้วที่เป็นบทบรรยาย บทพรรณนา รวมทั้งการอ่านบทร้อยกรองประเภทต่าง ๆ จะช่วยพัฒนาทักษะการอ่านได้เป็นอย่างดี	5	6
2	การอ่านใน ชีวิตประจำวัน	ท 1.1 ม.2/2 ม.2/3 ม.2/4 ม.2/5 ม.2/6 ม.2/7	การอ่านเป็นทักษะที่ทำให้ได้รับรู้ข้อมูล ข่าวสารต่าง ๆ ข่าวสารเหล่านี้ล้วนเป็น ประโยชน์และมีบทบาทสำคัญต่อการดำเนิน ชีวิตของคนทุกเพศทุกวัย ดังนั้น การรับ ข่าวสารอย่างมีประสิทธิภาพ ผู้รับสารต้องฝึก ทักษะการอ่านในระดับต่าง ๆ คือ การอ่าน เพื่อจับใจความสำคัญ การอ่านเพื่อการ วิเคราะห์ และการอ่านเพื่อประเมินค่า เพื่อ นำความรู้และความคิดที่มีคุณค่ามาใช้ให้เกิด ประโยชน์ต่อตนเองและสังคม	6	6
3	การคัดลายมือ	ท 2.1 ม.2/1	การฝึกฝนคัดลายมือให้ถูกวิธีอย่างสม่ำเสมอ มีความจำเป็นต่อการเขียนสื่อสารใน ชีวิตประจำวัน ผู้ที่มีลายมือสวยงาม อ่านง่าย เป็นระเบียบเรียบร้อย จะทำให้การเขียน สื่อสารเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ ผู้รับสาร สามารถเข้าใจสารที่ส่งมาตรงตามเจตนา นอกจากนี้การฝึกฝนคัดลายมือด้วยตัว	6	6

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
			อักษรไทยรูปแบบต่าง ๆ ยังเป็นการช่วย อนุรักษ์วัฒนธรรมทางภาษาอีกประการหนึ่ง		
4	การเขียนเพื่อ การสื่อสาร	ท 2.1 ม.2/2 ม.2/3 ม.2/4 ม.2/5 ม.2/6 ม.2/7 ม.2/8	การเขียนเป็นทักษะการสื่อสารเพื่อถ่ายทอด เรื่องราวจากผู้เขียนไปสู่ผู้อ่าน การเขียนใน ชีวิตประจำวัน เช่น เรียงความ ย่อความ จดหมายกิจธุระต่าง ๆ การเขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้า เขียนวิเคราะห์วิจารณ์ แสดงความคิดเห็นและเขียนโต้แย้ง ผู้เขียน ควรศึกษา เรียนรู้ทำความเข้าใจรูปแบบ หลักการเขียน การใช้สำนวนภาษาให้ถูกต้อง เหมาะสมเพื่อให้เขียนสื่อสารได้อย่างมี ประสิทธิภาพ	6	6
5	หลักการฟังและ การดูสื่อ	ท 3.1 ม.2/2 ม.2/3 ม.2/6	การรับสารในชีวิตประจำวันทั้งการฟังและ การดู เป็นการเปิดตา ดู เปิดหูฟัง เพื่อรับรู้ เรื่องราวเข้าสู่สมอง โดยเก็บประเด็นหรือ ใจความสำคัญตั้งแต่ต้นจนจบ นำมาคิด วิเคราะห์อย่างมีระบบ ระเบียบ และมี มารยาทก่อนนำไปพูดในโอกาสต่าง ๆ อย่าง ถูกต้อง เหมาะสม และมีมารยาท	6	6
สอบกลางภาค				1	20
6	การพูดสรุป ความจากสื่อที่ ฟังและดู	ท 3.1 ม.2/1 ม.2/3 ม.2/6	ในชีวิตประจำวันมนุษย์มีโอกาสได้ฟังและดู เรื่องราวต่าง ๆ มากมาย ซึ่งเรื่องที่ฟังและดู นั้น บางครั้งจำเป็นต้องถ่ายทอดให้ผู้อื่นได้รับ รู้ ดังนั้น ผู้พูดจึงควรเรียนรู้หลักการพูดสรุป ความ รวมทั้งสามารถพูดวิเคราะห์วิจารณ์ เรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล มีมารยาท ซึ่ง จะช่วยพัฒนาทักษะการฟัง การดู การพูดให้ มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น	5	4

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
7	การพูดในโอกาส ต่างๆ และการ พูดรายงาน	ท 3.1 ม.2/4 ม.2/5	การพูดในโอกาสต่าง ๆ ต่อที่ชุมชน เป็นการ พูดที่พบเห็นอยู่เสมอในชีวิตประจำวันมนุษย์ ทุกคนมีโอกาสที่จะพูดต่อที่ชุมชนไม่มีโอกาส ใดก็โอกาสหนึ่ง การศึกษาเรียนรู้ ฝึกพูดใน โอกาสต่าง ๆ จึงเป็นสิ่งจำเป็นเพื่อให้พูดได้ เหมาะสมกับโอกาส เวลา สถานที่	6	4
8	การสร้างคำและ ประโยค	ท 4.1 ม.2/1 ม.2/2 ม.2/5	คำที่มีใช้ในภาษาไทย มีทั้งที่เป็นคำไทยแท้ และคำที่ยืมมาจากภาษาต่างประเทศ ซึ่ง นำมาใช้ในภาษาไทย เพื่อประโยชน์ในการ สื่อสาร การถ่ายทอดวัฒนธรรม และ การศึกษาหาความรู้ โดยการจำแนกคำไทย รวมถึงคำที่ยืมมาจากภาษาต่างประเทศได้ ช่วยให้เกิดความเข้าใจในเรื่องอิทธิพลของ ภาษาต่างประเทศที่มีต่อภาษาไทยและยังเป็น ประโยชน์ต่อการศึกษาวรรณคดีและ วรรณกรรมให้เข้าถึงอรรถรสได้ชัดเจน ลึกซึ้ง	6	4
9	คำราชาศัพท์	ท 4.1 ม.2/4	การใช้คำราชาศัพท์เป็นระเบียบแบบ แผนการใช้ภาษาไทยที่สอดคล้องกับ วัฒนธรรมไทย เป็นการแสดงซึ่งความเคารพ เทิดทูนในสถาบันพระมหากษัตริย์ นอกจากนี้ สังคมไทยยังยกย่องให้เกียรติบุคคลในแต่ละ ระดับโดยแสดงผ่านการใช้ถ้อยคำที่เหมาะสม กับพระสงฆ์หรือสุภาพชน ดังนั้น การรู้จัก เลือกใช้คำในระดับต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม กับบุคคลจึงเป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมทาง ภาษาให้คงอยู่ต่อไป	6	4
10	การแต่งบทร้อย กรองประเภท กลอน	ท 4.1 ม.2/3	ร้อยกรองประเภทกลอน เป็นร้อยกรองที่นับ ได้ว่าแพร่หลายที่สุดและเชื่อกันว่าเป็นของ ไทยแท้ ๆ ไม่ได้ดัดแปลงจากคำประพันธ์ของ ชนชาติอื่น คำประพันธ์ประเภทกลอนแต่งกัน	6	4

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
			มาตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา โดยแพร่หลาย และเฟื่องฟูในรัชสมัยพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศ ดังเห็นได้จากวรรณคดีที่แต่งเป็นกลอน เช่น บทละครเรื่องอิเหนาและดาหลัง เพลงยาว เจ้าฟ้ากุ้ง		
รวมระหว่างภาค				59	70
สอบปลายภาค				1	30
รวม				60	100

โครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ท22102

รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

เวลา 60 ชั่วโมง

จำนวน 1.5 หน่วยกิต

ภาคเรียนที่ 2

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
1	โคลงภาพพระ ราชพงศาวดาร	ท 5.1 ม.2/1 ม.2/2 ม.2/3 ม.2/3 ม.2/4	โคลงภาพพระราชพงศาวดารเป็นวรรณคดี ที่ถ่ายทอดเรื่องราวจากเหตุการณ์ในประวัติ ชาติไทย ตั้งแต่สมัยอยุธยาจนกระทั่งถึงสมัย รัตนโกสินทร์ โดยถ่ายทอดผ่านทางบท ประพันธ์ประเภทโคลง ที่พระบาทสมเด็จพระ จุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณา โปรดเกล้าฯ ให้เขียนขึ้นเพื่อประกอบภาพ จิตรกรรม โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้คนไทย เกิดความภูมิใจในเกียรติคุณและวีรกรรมที่ ควรค่าแก่การยกย่องของบรรพชน	7	10
2	บทเสภาสามัคคี เสวก ตอน วิศกรรมมา และสามัคคีเสวก	ท 5.1 ม.2/1 ม.2/2 ม.2/3 ม.2/3 ม.2/4 ม.2/5	วิศกรรมมาและสามัคคีเสวกเป็นบท ประพันธ์ตอนหนึ่งในบทเสภาสามัคคีเสวก พระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎ เกล้าเจ้าอยู่หัว บทวิศกรรมมากล่าวถึง ความสำคัญของศิลปะแขนงต่าง ๆ เพื่อให้ ประชาชนตระหนักและอนุรักษ์ศิลปะ เหล่านั้นไว้ ส่วนสามัคคีเสวกนั้นเน้นย้ำให้ เห็นถึงพลังแห่งความสามัคคีและความ จงรักภักดีต่อพระมหากษัตริย์ประเทศชาติจึง จะเจริญรุ่งเรือง ด้วยกลวิธีทางวรรณศิลป์ที่ประณีตงดงาม ทำให้กลอนเสภาเรื่องนี้มีควมไพเราะ คม คาย สื่อความหมายได้กระชับใจผู้อ่าน สามารถปลูกเร้าให้ผู้อ่านเห็นถึงพลังของ	7	10

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
			ศิลปะและพลังของสามัคคีไว้เป็นอย่างดี		
3	ศิลปจารึกหลักที่ 1	ท 5.1 ม.2/1 ม.2/2 ม.2/3 ม.2/3 ม.2/4	พ่อขุนรามคำแหงมหาราชขัตติยราชนวงศ์ พระร่วง แห่งอาณาจักรสุโขทัยทรงประดิษฐ์ อักษรไทย เมื่อ พ.ศ. 1826 และโปรดเกล้าฯ ให้จารึกพระราชประวัติของพระองค์ ความ เป็นมาของอาณาจักรสุโขทัย พระราชกรณีย กิจที่สำคัญ วิถีชีวิตและสภาพบ้านเมืองสมัย สุโขทัยไว้ในหลักศิลปจารึก ศิลปจารึกหลักที่ 1 เป็นหลักฐานทาง โบราณคดีชิ้นสำคัญที่ทำให้ชาวไทยได้รับรู้ ประวัติศาสตร์ของชาติและวิวัฒนาการของ ภาษาไทย นับเป็นภูมิปัญญาอันฉลาดของ บรรพบุรุษไทยที่จารึกลงบนหลักศิลา ทำให้ ข้อมูลทางประวัติศาสตร์และโบราณคดีสมัย สุโขทัยได้รับการเก็บรักษาไว้	7	5
4	บทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบน นทก	ท 5.1 ม.2/1 ม.2/2 ม.2/3 ม.2/3 ม.2/4 ม.2/5	นนทกเป็นตัวละครในช่วงต้นของวรรณคดี เรื่องรามเกียรติ์ ทำหน้าที่ตักน้ำล้างเท้า เทวดาที่จะเข้าเฝ้าพระอิศวรและถูกเทวดา แก่งเข็ญตีสระเป็นเวลานานนับโกฏิปี จน สรีระล้าวจึงขอพรจากพระอิศวรให้มีน้ำเป็น เพชรแล้วใช้ชี้เทวดาจนตาย ปั่นป่วนไปทั่ว สวรรค์ บทละครเรื่องรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ ปราบนนทกถึงพร้อมด้วยความดีเด่นด้าน เนื้อหาที่ให้คุณค่าและให้ข้อคิดแก่ผู้อ่าน หลายประการที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ นอกจากนี้ยังให้ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ไทยอีกด้วย	8	5
สอบกลางภาค				1	20

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
5	ภาพย์ห่อโคลง ประพาสธาร ทองแดง	ท 5.1 ม.2/1 ม.2/2 ม.2/3 ม.2/3 ม.2/4	ธรรมชาติเป็นแรงบันดาลใจที่สำคัญในการสร้างสรรค์งานของกวี วรรณคดีหลายเรื่องได้สอดแทรกความรู้เกี่ยวกับเรื่องธรรมชาติวิทยาไว้ในเนื้อเรื่องอย่างกลมกลืนและน่าสนใจ ดังเช่น ภาพย์ห่อโคลงประพาสธารทองแดง ผลงานสำคัญของเจ้าฟ้าธรรมธิเบศร เจ้าฟ้าธรรมธิเบศรทรงพระราชนิพนธ์ภาพย์ห่อโคลงประพาสธารทองแดง โดยทรงเล่าเกี่ยวกับเหตุการณ์การเดินทางไปพระพุทธรูป จังหวัดสระบุรี และได้พรรณนาถึงธรรมชาติอันน่าตื่นตาตื่นใจที่พบเห็นตลอดการเดินทาง พร้อมทั้งสอดแทรกความรู้เกี่ยวกับธรรมชาติของสัตว์และพืชต่าง ๆ ด้วยศิลปะการประพันธ์ภาพย์ห่อโคลงประพาสธารทองแดงจึงเป็นวรรณคดีที่มีชีวิตชีวาและเป็นวรรณคดีที่มีความดีเด่นที่สุดเรื่องหนึ่ง	7	5
6	โคลงสุภาสิตพระ ราชนิพนธ์ พระบาทสมเด็จพระ จุลจอมเกล้า เจ้าอยู่หัว	ท 5.1 ม.2/1 ม.2/2 ม.2/3 ม.2/3 ม.2/4 ม.2/5	สุภาสิต เป็นคำสอนที่ลึกซึ้งคมคายเป็นวิธีคิด วิธีปฏิบัติที่เป็นสากลและมีได้ล้ำสมัย พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าทรงพระราชนิพนธ์สุภาสิตไว้หลายเรื่อง ซึ่งรวบรวมไว้ในหนังสือชุดโคลงสุภาสิต สำหรับโคลงสุภาสิตโสฬสไตรยางค์ โคลงสุภาสิตนฤพุมนาการ และโคลงสุภาสิตอศปกรณาที่นำมาศึกษานี้ได้ให้ข้อคิดสอนใจเพื่อให้ผู้อ่านนำคำสอนไปปฏิบัติและเกิดประโยชน์แก่ตนเองและผู้อื่น รวมทั้งประเทศชาติสืบไป โคลงสุภาสิตพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว มี	7	10

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
			วรรณศิลป์ที่เรียบง่ายใช้คำง่ายแต่มีการเปรียบเทียบอย่างแยบคาย ทำให้โคลงสุภาพิตเหล่านี้มีคุณค่าทั้งด้านเนื้อหาและวรรณศิลป์เป็นอย่างดี		
7.	กลอนดอกสร้อย รำพึงในป่าช้า	ท 5.1 ม.2/1 ม.2/2 ม.2/3 ม.2/3 ม.2/4 ม.2/5	ในสมัยรัชกาลที่ 6 วรรณคดีตะวันตกได้เข้ามามีอิทธิพลต่อกวีไทยมากขึ้น มีการแปลวรรณคดีตะวันตกเป็นร้อยแก้ว มีการนำมาเรียบเรียงเป็นร้อยกรอง แล้วดัดแปลงให้สอดคล้องกับวัฒนธรรมและรสนิยมของคนไทย กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้า เป็นบทประพันธ์ที่ถอดความมาจากเรื่อง Elegy Written in a Country Churchyard ของกวีชาวอังกฤษ โดยนำมาดัดแปลงให้เข้ากับธรรมเนียมไทย ด้วยเนื้อหาที่แสดงความเข้าใจธรรมชาติมนุษย์ผสมผสานกับความงามทางด้านวรรณศิลป์ กลอนดอกสร้อยรำพึงในป่าช้าจึงเป็นบทประพันธ์ที่มีคุณค่าเหมาะสมที่จะได้รับคัดเลือกให้เป็นบทเรียนในระดับมัธยมศึกษา เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อผู้เรียนอย่างแท้จริง	7	5
8	นิราศเมืองแกลง	ท 5.1 ม.2/1 ม.2/2 ม.2/3 ม.2/3 ม.2/4 ม.2/5	นิราศเมืองแกลงเป็นงานประพันธ์ประเภทนิราศเรื่องแรกของสุนทรภู่ ซึ่งแต่งขึ้นในสมัยรัชกาลที่ 1 เมื่อครั้งเดินทางไปเยี่ยมบิดาที่เมืองแกลง นิราศเมืองแกลง มีความไพเราะด้วยจังหวะและเสียงกลอนในการรำพึงถึงหญิงอันเป็นที่รักที่ต้องพลัดพรากจากกัน และสะท้อนสภาพสังคมความเป็นอยู่ของผู้คนในสมัยนั้น มีการสอดแทรกความรู้เกี่ยวกับสัตว์ รวมทั้ง	8	5

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
			ข้อคิด คติสอนใจ ทั้งยังสามารถใช้ในการ ค้นคว้าประวัติของสุนทรภู่ได้เป็นอย่างดี		
รวมระหว่างภาค				59	70
สอบปลายภาค				1	30
รวม				60	100

โครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ท23101

รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ภาคเรียนที่ 1

จำนวน 1.5 หน่วยกิต

เวลา 60 ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
1	การอ่านออก เสียง	ท 1.1 ม.3/1 ม.3/10	การอ่านออกเสียงเป็นวิธีการอ่านที่ควรใช้น้ำเสียงให้ถูกต้อง สอดคล้อง และมีความเหมาะสมกับเนื้อเรื่องแต่ละประเภท รวมถึงการรู้จักฝึกฝนการอ่านอย่างสม่ำเสมอจะช่วยให้มีพื้นฐานการอ่านที่ดี เกิดความชำนาญในการอ่าน รวมถึงการรู้จักมารยาทในการอ่านและปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม จึงจะได้รับการยอมรับนับถือจากบุคคลอื่น	5	6
2	การอ่านจับ ใจความ	ท 1.1 ม.3/2 ม.3/3 ม.3/4	การอ่านเป็นกระบวนการรับรู้สารขั้นพื้นฐานในชีวิตประจำวันของมนุษย์จะต้องรับรู้สารจากการอ่านเป็นประจำและในรูปแบบต่าง ๆ เช่น หนังสือเรียน นวนิยาย เรื่องสั้น บทความ สารคดี ฯลฯ การรับรู้สารในช่วงเวลาเดียวกันและมีความเร่งด่วน การอ่านจับใจความสำคัญนับเป็นสิ่งสำคัญที่ช่วยทำให้ผู้อ่านเข้าใจสาระสำคัญของเรื่องราวต่าง ๆ ได้รวดเร็ว และทำให้การรับสารในแต่ละครั้งเกิดประสิทธิภาพ	5	6
3	การอ่านวิจารณ์	ท 1.1 ม.3/5 ม.3/6 ม.3/7 ม.3/8 ม.3/9	การอ่านวิจารณ์เป็นการอ่านในระดับสูง เพราะเป็นการอ่านที่ผู้อ่านจะต้องแยกแยะคุณค่าของสารที่อ่านว่าดีหรือไม่อย่างไร การอ่านวิจารณ์สามารถจำแนกเป็นการอ่านตีความ การอ่านวิเคราะห์วิจารณ์ แสดงความคิดเห็นและประเมินคุณค่า เพื่อสามารถวิเคราะห์วิจารณ์แสดงความคิดเห็นและประเมินคุณค่า เพื่อสามารถวิจารณ์ได้ อย่างถูกต้องและสามารถนำข้อคิดหรือแนวคิดต่าง ๆ ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	5	6

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
4	การคัดลายมือ	ท 2.1 ม.3/1	ลายมือมีความสำคัญต่อการเขียนเพื่อการสื่อสาร ผู้ที่มีลายมือที่สวยงามเขียนได้ถูกต้องตามรูปแบบอักษรไทยและอ่านง่าย จะทำให้งานเขียนมีความน่าสนใจ ผู้รับสารสามารถเข้าใจตามที่ผู้เขียนต้องการได้ถูกต้อง การฝึกฝนทักษะการคัดลายมืออย่างสม่ำเสมอจะช่วยให้ลายมือพัฒนาเป็นประโยชน์ต่อผู้ฝึกส่งเสริมความละเอียดรอบคอบและการรู้จักสังเกตที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้	5	6
5	การเขียนเพื่อการสื่อสาร 1	ท 2.1 ม.3/2 ม.3/3 ม.3/4 ม.3/5 ม.3/8 ม.3/10	การเขียนเป็นทักษะที่มีความสำคัญต่อความเจริญก้าวหน้าของมนุษย์ เป็นเครื่องมือสำคัญในการสื่อสาร ดังนั้นผู้เขียนจึงจำเป็นต้องศึกษาวิธีการเขียนในรูปแบบต่าง ๆ ให้เกิดความชำนาญ ใช้ภาษาให้ถูกต้องเหมาะสมโดยคำนึงถึงสถานภาพของบุคคลและโอกาส นอกจากนี้ยังต้องศึกษารูปแบบหลักการเขียนประเภทต่าง ๆ เพื่อให้สามารถเขียนสื่อสารกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ	6	6
สอบกลางภาค				1	20
6	การเขียนเพื่อการสื่อสาร 2	ท 2.1 ม.3/6 ม.3/7 ม.3/9	การเขียนเป็นกลวิธีอย่างหนึ่งที่ใช้สำหรับการสื่อสาร ผู้เขียนที่ดีย่อมติดต่อสื่อสารกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ การฝึกฝนการใช้ภาษาเพื่อการเขียนในประเภทต่าง ๆ การเรียนรู้และฝึกฝนการเขียนให้ถูกต้องและมีความเหมาะสมในแต่ละรูปแบบ จะทำให้สามารถสื่อสารได้สัมฤทธิ์ผลตามที่ต้องการ	6	4
7	การพูดเรื่องจากสื่อที่ฟังและดู	ท 3.1 ม.3/1 ม.3/2 ม.3/3 ม.3/6	ในยุคปัจจุบันข่าวสารต่าง ๆ สามารถส่งถึงกันได้ภายในระยะเวลาอันรวดเร็ว การฟังและการดูเป็นทักษะในการรับสารและในขณะเดียวกันย่อมจะต้องมีการสื่อสารแลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ได้ฟังและดู ดังนั้นจึงควรฝึก	5	4

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
			ทักษะการฟังและดูให้เกิดความชำนาญ และควรเป็นผู้ที่มีมารยาทในการฟัง ดูและพูดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน		
8	การพูดในโอกาส ต่างๆ	ท 3.1 ม.3/4 ม.3/5 ม.3/6	การพูดในโอกาสต่าง ๆ เป็นการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารที่มีรูปแบบและวิธีการพูดแตกต่างกัน ผู้พูดควรศึกษาให้ถูกต้อง เพื่อให้สามารถพูดได้อย่างเหมาะสม อีกทั้งยังต้องมีความสามารถในการถ่ายทอด โดยเลือกใช้ภาษา น้ำเสียง กิริยาท่าทางให้เหมาะสม คำนึงถึงมารยาท จึงจะได้รับการยอมรับและยกย่องจากผู้อื่น	5	3
9	การใช้คำใน ภาษาไทย	ท 4.1 ม.3/1 ม.3/4 ม.3/5	คำที่ใช้ในภาษาไทย มีทั้งคำไทยที่สร้างขึ้นเอง และคำยืมที่มาจากภาษาต่างประเทศ นอกจากนี้ยังมีคำทับศัพท์ ศัพท์บัญญัติที่จำเป็นต้องศึกษาเพื่อประโยชน์ในการสื่อสารได้ตรงวัตถุประสงค์ นอกจากนี้การจำแนกคำไทยตลอดจนคำที่ยืมมาจากภาษาต่างประเทศได้ จะก่อให้เกิดความเข้าใจในอิทธิพลของภาษาต่างประเทศที่มีต่อภาษาไทยมากยิ่งขึ้น	5	3
10	การวิเคราะห์ ภาษา	ท 4.1 ม.3/2 ม.3/3	การวิเคราะห์โครงสร้างของประโยค มีความสำคัญต่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน เพราะหากการใช้คำพูดเพียงคำเดียวหรือเพียงกลุ่มคำย่อมนำไม่ได้ใจความสมบูรณ์ จึงจำเป็นต้องสื่อสารด้วยประโยค นอกจากนี้ยังจำเป็นต้องทำความเข้าใจข้อความที่ผู้ถูกเป็นประโยค จึงจะเกิดประโยชน์สูงสุดในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร	5	3
11	การแต่งบทร้อย กรองประเภท โคลงสี่สุภาพ	ท 4.1 ม.3/6	การแต่งบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ จำเป็นต้องมีความรู้เบื้องต้นในการแต่งทั้งด้านฉันทลักษณ์ที่เป็นข้อบังคับทั่วไปและลักษณะนิยม รวมไปถึงความไพเราะและแนวคิดของบทร้อยกรองซึ่งผู้แต่งต้องคำนึงถึงคุณค่าที่จะฝากไว้	6	3

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
			ให้ผู้อ่านได้รับประโยชน์และความประทับใจใน การอ่านบทร้อยกรอง		
รวมระหว่างภาค				59	70
สอบปลายภาค				1	30
รวม				60	100

โครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ท23102

รายวิชาภาษาไทยพื้นฐาน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ภาคเรียนที่ 2

จำนวน 1.5 หน่วยกิต

เวลา 60 ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
1	บทละครพูดเรื่อง เหินแก่ลูก	ท 5.1 ม.3/1 ม.3/2 ม.3/3	ละครพูดเป็นบทละครที่แสดงโดยให้ตัวละครสนทนาโต้ตอบกัน เป็นการแสดงที่ได้รับอิทธิพลจากตะวันตก พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ให้ตั้งโรงละครขึ้นทั้งทรงพระราชนิพนธ์บทละครเป็นจำนวนมาก เนื่องจากละครพูดเป็นการแสดงที่จำลองชีวิตจริง จึงสอดแทรกแนวคิด คติเตือนใจไว้ด้วย หากผู้อ่านได้อ่านหรือชมอย่างพินิจพิจารณาจะสามารถนำข้อคิดมาปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้	11	10
2	พระอภัยมณี ตอนพระอภัย มณีหนีนางผีเสื้อ	ท 5.1 ม.3/1 ม.3/2 ม.3/3 ม.3/4	นิทานคำกลอนเรื่องพระอภัยมณี เป็นจินตนิยายที่มีแนวคิดแปลกใหม่ โดยได้ประสมประสานเหตุการณ์ในชีวิตจริงและจินตนาการมาเรียงร้อยเป็นเรื่องราวที่สนุกสนาน ให้ข้อคิดคติธรรมในการดำเนินชีวิต นิทานคำกลอนเรื่องพระอภัยมณีจึงเป็นผลงานอันยิ่งใหญ่ที่ผู้อ่านควรอ่านอย่างพินิจพิจารณาเพื่อรับรู้ความงามทางภาษาและข้อคิดที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันของตนเอง	12	10
3	พระบรม ราชาวาท	ท 5.1 ม.3/1 ม.3/2 ม.3/3	พระบรมราชาวาทในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว คือบทพระราชนิพนธ์ที่ทรงคุณค่า สำหรับใช้สอนบุคคลทุกเพศทุกวัย ทั้งผู้เป็นบิดามารดาและผู้ที่อยู่ในวัยศึกษาเล่าเรียน พระองค์ทรงใช้ภาษาที่สื่อความเข้าใจง่าย มีกลวิธีการอธิบายโน้มน้าวด้วยเหตุผล เพื่อให้ผู้อ่านปฏิบัติตาม	12	10

ลำดับ ที่	ชื่อหน่วยการ เรียนรู้	มาตรฐานการ เรียนรู้/ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ	เวลา (ชม.)	น้ำหนัก คะแนน
			พระบรมราโชวาทจึงเป็นวรรณกรรมคำสอนที่เป็นประโยชน์ต่อผู้อ่าน เพราะสามารถนำข้อคิดต่าง ๆ ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน		
สอบกลางภาค				1	20
4	อิศรญาณภาษิต	ท 5.1 ม.3/1 ม. 3/2 ม.3/3 ม.3/4	วรรณคดีประเภทคำสอน คือวรรณคดีที่เรียบเรียงแนวคิด ข้อควรปฏิบัติหรือข้อคำสอน วัตถุประสงค์เพื่อสร้างความสงบเรียบร้อยในสังคม รวมถึงสอนหลักธรรมอันควรปฏิบัติ ทั้งนี้ผู้ฟังหรือผู้อ่านอาจตีความคำสอนแตกต่างกันตามพื้นฐานความรู้และประสบการณ์ อ่านวรรณคดีประเภทคำสอนจึงต้องอ่านอย่างพินิจพิเคราะห์ ตีความ แปลความ เพื่อนำข้อคิดมาปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	11	10
5	บทพากย์ เอราวัณ	ท 5.1 ม.3/1 ม.3/2 ม.3/3 ม.3/4	บทพากย์เอราวัณเป็นตอนหนึ่งในวรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ที่ใช้สำหรับประกอบการแสดงมหรสพ โดดเด่นทางด้านวรรณศิลป์ การใช้ถ้อยคำเพื่อพรรณนาตัวละคร และฉากในท้องเรื่องซึ่งทำให้ผู้อ่านเกิดจินตภาพ นอกจากนี้ยังปรากฏคุณค่าในด้านต่าง ๆ เช่น คุณค่าด้านเนื้อหา ด้านสังคม และวิถีไทย และให้ข้อคิด ผู้อ่านควรอ่านอย่างพินิจพิจารณาเพื่อสังเคราะห์ข้อคิดต่าง ๆ ที่จะนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	12	10
รวมระหว่างภาค				59	70
สอบปลายภาค				1	30
รวม				60	100