

โครงการรักษารักษาไทย เนื่องในสัปดาห์วันภาษาไทยแห่งชาติ ปี ๒๕๖๒

หลักการและเหตุผล

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้ตระหนักถึงความสำคัญและคุณค่าของภาษาไทย โดยมีการจัดกิจกรรมส่งเสริมและพัฒนาทักษะวิชาการที่เกี่ยวกับวิชาภาษาไทย เช่น การเปิดโอกาสให้สำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษา รวมถึงสถานศึกษาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เทคนิควิธีการในการพัฒนาการเรียนการสอนภาษาไทยให้เกิดประสิทธิภาพ นอกจากนี้ยังมีการแข่งขันทักษะภาษาไทยเพื่อพัฒนาศักยภาพของผู้เรียน โดยมีการปรับกิจกรรมให้มีความเหมาะสม ส่งเสริมให้ผู้เรียนพัฒนาทักษะภาษาไทยในด้านต่างๆ ให้สอดคล้องตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อให้ผู้เรียนเกิดความตระหนัก เห็นความสำคัญที่จะร่วมมือร่วมใจกัน ทำนุบำรุงส่งเสริมอนุรักษ์ภาษาไทย

๒. เพื่อพัฒนาส่งเสริมความสามารถและทักษะภาษาไทยของผู้เรียน

๓. เพื่อเผยแพร่ผลงานและกิจกรรมด้านภาษาไทย เนื่องในสัปดาห์วันภาษาไทยแห่งชาติ ปี ๒๕๖๒

๔. เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานด้านภาษาไทย สถานศึกษา และสำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษาที่ส่งเสริมพัฒนาการเรียนการสอนภาษาไทยที่ประสบผลสำเร็จ

เป้าหมาย ศึกษานิเทศก์ภาษาไทย ครูผู้สอนภาษาไทย และนักเรียน ในสังกัดสพป./สพม. จำนวน ๒๒๕ เขต

การดำเนินงาน

๑. เผยแพร่ประชาสัมพันธ์โครงการรักษารักษาไทย เนื่องในสัปดาห์วันภาษาไทยแห่งชาติ ปี ๒๕๖๒

โดยให้เขตพื้นที่การศึกษา ร่วมดำเนินการจัดการแข่งขันในรอบคัดเลือก

๒. การดำเนินโครงการรักษารักษาไทย เนื่องในสัปดาห์วันภาษาไทยแห่งชาติ ปี ๒๕๖๒ มีกิจกรรมดังนี้

๒.๑ การคัดเลือกการดำเนินงานของศึกษานิเทศก์และโรงเรียนที่ส่งเสริมคุณภาพและมาตรฐานการศึกษา ประสบผลสำเร็จ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๒

๒.๒ การแข่งขันทักษะภาษาไทยรอบคัดเลือกมีรายการแข่งขัน ๕ กิจกรรม คือ คัดลายมือ เขียนเรื่องจากภาพ เขียนเรียงความ แต่งคำประพันธ์ และรอบรู้วรรณคดี โดยให้ทุกเขตจัดการแข่งขันรอบคัดเลือกและจัดส่งผลงานชนะเลิศ ในแต่ละรายการแข่งขันทางไปรษณีย์มาที่สถาบันภาษาไทย สำหรับการแต่งคำประพันธ์ของครูผู้สอนภาษาไทย ให้ผู้เข้าแข่งขันส่งผลงานโดยตรงมาที่สถาบันภาษาไทย สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา อาคาร สพฐ. ๓ ชั้น ๕ ถนนราชดำเนินนอก เขตดุสิต กทม. ๑๐๓๐๐ ภายในวันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๒ ถือตราประทับไปรษณีย์เป็นสำคัญ

๓. สพฐ. จะตัดสินผลงานรอบคัดเลือกและประกาศผลผู้ที่ได้เข้าร่วมการแข่งขันระดับประเทศต่อไป

รายการกิจกรรม	ผู้เข้าแข่งขัน					ประเภท
	นักเรียน				ครู	
	ป. ๑ - ๓	ป. ๔ - ๖	ม.๑ - ๓	ม. ๔ - ๖		
๑. คัดลายมือ	✓	✓	✓	✓		บุคคล
๒. เขียนเรื่องจากภาพ	✓	✓				บุคคล
๓. เขียนเรียงความ			✓	✓		บุคคล
๔. แต่งคำประพันธ์			✓		✓	บุคคล
๕. รอบรู้วรรณคดี				✓		บุคคล
รวม ๕ กิจกรรม	๑๑ รายการ					

คัดลายมือ

- กติกา** ๑. เป็นการแข่งขันประเภทบุคคล ระดับชั้น ป.๑ - ๓, ป.๔ - ๖, ม.๑ - ๓ และ ม.๔-๖
(ในกรณีที่เขตจัดแข่งขันและมีผู้แข่งขันที่ไม่ได้สังกัด สพฐ. ให้ทางสถานศึกษาเบิกค่าใช้จ่ายการเดินทางจากต้นสังกัด)
๒. สถานศึกษาแห่งหนึ่งสามารถส่งผู้เข้าแข่งขัน ๑ คนเท่านั้นในแต่ละระดับชั้น
๓. คัดลายมือด้วยตัวบรรจง ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ กำหนดเนื้อเรื่องให้เหมาะสมกับระดับชั้นของนักเรียน
ใช้เวลาสอบ ๑.๓๐ ชั่วโมง ดังนี้
- ๓.๑ ชั้น ป.๑ - ป.๓ ให้คัดตัวบรรจงเต็มบรรทัด เว้นบรรทัด โดยใช้ดินสอดำ ประมาณ ๑๐ - ๑๕ บรรทัด
หรือไม่เกิน ๑ หน้ากระดาษ A ๔
- ๓.๒ ชั้น ป.๔ - ป.๖ ให้คัดตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ไม่เว้นบรรทัด โดยใช้ปากกาปากกาสีดำ ขนาด ๐.๕ มม.
ประมาณ ๑๕ - ๒๐ บรรทัด หรือไม่เกิน ๑ หน้ากระดาษ A ๔
- ๓.๓ ชั้น ม.๑ - ๓, ม.๔ - ๖ ให้คัดตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ไม่เว้นบรรทัด โดยใช้ปากกาปากกาสีดำ
ขนาด ๐.๕ มม. ประมาณ ๒๐ - ๒๕ บรรทัด หรือไม่เกิน ๑ หน้ากระดาษ A ๔
๔. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาคัดเลือกและตัดสินผลงานที่ชนะเลิศในแต่ละระดับชั้น พร้อมทั้งส่งผลงานของนักเรียน
ทางไปรษณีย์มาที่สถาบันภาษาไทย สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา อาคาร สพฐ. ๓ ชั้น ๕
ถนนราชดำเนินนอก เขตดุสิต กทม. ๑๐๓๐๐ ภายในวันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๒ ถือตราประทับไปรษณีย์
เป็นสำคัญ หากเกินกำหนดจะถูกตัดสิทธิ์ทันที ทั้งนี้ผลงานที่จัดส่งต้องมีคำรับรองจากครูประจำชั้น
หรือครูผู้ฝึกสอน และระบุชื่อ - สกุลของนักเรียน ที่อยู่สถานศึกษา เบอร์โทรศัพท์ที่ติดต่อได้ (ระบุด้านหลัง
ผลงาน)
๕. สถาบันภาษาไทย สพฐ. จะคัดเลือกผลงานของนักเรียนทุกเขตให้เหลือเพียง ๑๐ ผลงาน เพื่อเข้าแข่งขัน
ระดับประเทศ โดยจะมีการประกาศให้ทราบต่อไป
๖. การตัดสินของกรรมการถือเป็นที่สุด และผลงานดังกล่าวเป็นลิขสิทธิ์ของ สพฐ.

เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๑. ใช้ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ ๕๐ คะแนน
๒. ถูกต้องตามอักขรวิธี ๒๕ คะแนน
๓. อ่านง่าย เป็นระเบียบ สะอาดเรียบร้อย ๒๕ คะแนน

คัดลายมือ

๓

ระดับชั้น ☐ ป.๑ - ๓ ☐ ป.๔ - ๖ ☐ ม.๑ - ๓ ☐ ม.๔ - ๖

ชื่อ.....สกุล.....

ชั้น.....โรงเรียน.....เบอร์โทร.นร.....

สังกัด ☐ สพป./ ☐ สพม.....เขต.....

5

10

15

20

25

การเขียนเรื่องจากภาพ

กติกา ๑. เป็นการแข่งขันประเภทบุคคล ระดับชั้น ป.๑ - ๓ และ ป.๔ - ๖

(ในกรณีที่เขตจัดแข่งขันและมีผู้แข่งขันที่ไม่ได้สังกัด สพฐ. ให้ทางสถานศึกษาเบิกค่าใช้จ่ายการเดินทางจากต้นสังกัด)

๒. สถานศึกษาแห่งหนึ่งสามารถส่งผู้เข้าแข่งขัน ๑ คนเท่านั้นในแต่ละระดับชั้น

๓. ผู้เข้าแข่งขันเขียนเล่าเรื่องจากภาพที่ สพฐ.กำหนด หากพบว่ามี การคัดลอกข้อความส่วนหนึ่งส่วนใด จากงานสร้างสรรค์อื่น โดยไม่ได้เขียนด้วยตนเอง จะไม่ได้รับการพิจารณาผลงานจากคณะกรรมการ

๔. เขียนลายมือด้วยตัวบรรจง และตั้งชื่อเรื่องให้เหมาะสม ใช้เวลาสอบ ๑.๓๐ ชั่วโมง ดังนี้

๔.๑ ป.๑ - ๓ ใช้ดินสอดำเขียนด้วยลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด เว้นบรรทัด ความยาว ๖ - ๘ บรรทัด

๔.๒ ป.๔ - ๖ ใช้ปากกาสีดำหรือสีน้ำเงินเขียนด้วยลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ไม่เว้นบรรทัด ความยาว ๑๐ - ๑๕ บรรทัด

๕. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาคัดเลือกและตัดสินผลงานที่ชนะเลิศในแต่ละระดับชั้น พร้อมทั้งส่งผลงานของนักเรียน

ทางไปรษณีย์มาที่สถาบันภาษาไทย สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา อาคาร สพฐ. ๓ ชั้น ๕

ถนนราชดำเนินนอก เขตดุสิต กทม. ๑๐๓๐๐ ภายในวันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๒ ถือตราประทับไปรษณีย์

เป็นสำคัญ หากเกินกำหนดจะถูกตัดสิทธิ์ทันที ทั้งนี้ผลงานที่จัดส่งต้องมีคำรับรองจากครูประจำชั้น

หรือครูผู้ฝึกสอน และระบุชื่อ - สกุลของนักเรียน ที่อยู่สถานศึกษา เบอร์โทรศัพท์ที่ติดต่อได้ (ระบุด้านหลังผลงาน)

๖. สถาบันภาษาไทย สพฐ. จะคัดเลือกผลงานของนักเรียนทุกเขตให้เหลือเพียง ๑๐ ผลงาน เพื่อเข้าแข่งขันระดับประเทศ โดยจะมีการประกาศให้ทราบต่อไป

๗. การตัดสินของกรรมการถือเป็นที่สุด และผลงานดังกล่าวเป็นลิขสิทธิ์ของ สพฐ.

เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

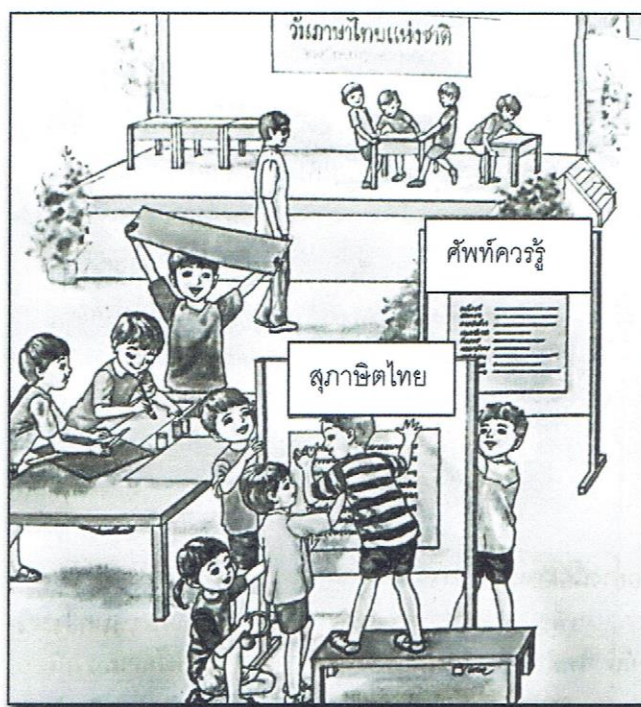
เกณฑ์	รายละเอียด
๑. การตั้งชื่อเรื่อง (๑๕ คะแนน)	- มีคำที่เกี่ยวข้องสอดคล้องกับภาพ - สื่อความหมายได้ตรงหรือสอดคล้องกับภาพ - ใช้คำ วลี ประโยค หรือข้อความถูกต้องตามหลักภาษา
๒. สารสำคัญของเรื่อง (๔๐ คะแนน)	- ลำดับความคิดอย่างต่อเนื่อง - นำเสนอเนื้อหาตรงประเด็น - เนื้อหามีความสัมพันธ์กับภาพ - มีความเป็นเหตุผล - มีการนำเสนอแนวคิดใหม่ - แสดงให้เห็นแนวคิดสำคัญของภาพ
๓. การใช้ภาษา (๒๕ คะแนน)	- เลือกใช้คำถูกต้อง - เขียนเว้นวรรคตอนถูกต้อง - ใช้คำสุภาพ - ใช้ประโยคสื่อความหมายได้ - ใช้คำได้สละสลวย
๔. การเขียนสะกดคำ (๑๐ คะแนน)	- เขียนสะกดผิด ๑ จุด หัก ๑ คะแนน - หากเขียนผิดซ้ำคำเดิมก็ให้นับเป็น ๑ จุด
๕. ความเป็นระเบียบเรียบร้อย (๑๐ คะแนน)	- เขียนตัวอักษรอ่านง่าย สะอาดเรียบร้อย

การเขียนเรื่องจากภาพ ป.๑ - ๓

ชื่อ.....สกุล.....

ชั้น.....โรงเรียน.....เบอร์โทร.นร.....

สังกัด ☐ สปป./ ☐ สพม.....เขต.....



ชื่อเรื่อง.....

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

การเขียนเรื่องจากภาพ ป.๕ - ๖

အမည်.....အသက်.....

ชั้น.....โรงเรียน.....เปอริโพร.นร.....

สังกัด ☐ สปป./ ☐ สพม. เขต



ชื่อเรื่อง.....

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

การเขียนเรียงความ

- กติกา** ๑. เป็นการแข่งขันประเภทบุคคล ระดับชั้น ม.๑ - ๓ และ ม.๔ - ๖
- (ในกรณีที่เขตจัดแข่งขันและมีผู้แข่งขันที่ไม่ได้สังกัด สพฐ. ให้ทางสถานศึกษาเบิกค่าใช้จ่ายการเดินทางจากต้นสังกัด)
๒. สถานศึกษาแห่งหนึ่งสามารถส่งผู้เข้าแข่งขัน ๑ คนเท่านั้นในแต่ละระดับชั้น
๓. เขียนเรียงความตามประเด็นที่ สพฐ. กำหนด และตั้งชื่อเรื่องใหม่ ใช้เวลาสอบ ๑.๓๐ ชั่วโมง
๔. เขียนด้วยลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ไม่เว้นบรรทัด โดยใช้ปากกาสีดำหรือสีน้ำเงิน เขียนในกระดาษที่ สพฐ.กำหนด หากพบว่ามี การคัดลอกข้อความส่วนหนึ่งส่วนใดจากงานสร้างสรรค์อื่น โดยไม่ได้เขียนด้วยตนเอง จะไม่ได้รับการพิจารณาผลงานจากคณะกรรมการ โดยมีรายละเอียดการเขียนดังนี้
- ๔.๑ ม.๑ - ๓ เขียนความยาว ๒๐ - ๒๕ บรรทัด ประเด็น “เรียนภาษาไทยอย่างไรให้สนุก”
- ๔.๒ ม.๔ - ๖ เขียนความยาว ๒๕ - ๓๐ บรรทัด ประเด็น “เสน่ห์ภาษาไทย”
๕. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาคัดเลือกและตัดสินผลงานที่ชนะเลิศในแต่ละระดับชั้น พร้อมทั้งส่งผลงานของนักเรียนทางไปรษณีย์มาที่สถาบันภาษาไทย สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา อาคาร สพฐ. ๓ ชั้น ๕ ถนนราชดำเนินนอก เขตดุสิต กทม. ๑๐๓๐๐ ภายในวันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๒ ถือตราประทับไปรษณีย์เป็นสำคัญ หากเกินกำหนดจะถูกตัดสิทธิ์ทันที ทั้งนี้ผลงานที่จัดส่งต้องมีคำรับรองจากครูประจำชั้นหรือครูผู้ฝึกสอน และระบุชื่อ - สกุลของนักเรียน ที่อยู่สถานศึกษา เบอร์โทรศัพท์ที่ติดต่อได้ (ระบุด้านหลังผลงาน)
๖. สถาบันภาษาไทย สพฐ. จะคัดเลือกผลงานของนักเรียนทุกเขตให้เหลือเพียง ๑๐ ผลงาน เพื่อเข้าแข่งขันระดับประเทศ โดยจะมีการประกาศให้ทราบต่อไป
๗. การตัดสินของกรรมการถือเป็นที่สุด และผลงานดังกล่าวเป็นลิขสิทธิ์ของ สพฐ.

เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- | | |
|--|----------|
| ๑. การตั้งชื่อเรื่อง สอดคล้องกับเรื่องที่เขียน | ๑๐ คะแนน |
| ๒. เนื้อเรื่อง | ๔๐ คะแนน |
| - ลำดับข้อความและความคิดต่อเนื่องสอดคล้องกันตลอดเรื่อง | ๑๕ คะแนน |
| - แสดงเหตุและผลอย่างสมเหตุสมผล | ๑๕ คะแนน |
| - ยกตัวอย่าง อ้างอิงประกอบ มีสำนวนโวหาร สุภาพ คำนม | ๑๐ คะแนน |
| ตัวเลข สถิติ บุคคล ฯลฯ ได้อย่างเหมาะสม | |
| ๓. รูปแบบ ประกอบด้วย ส่วนนำ เนื้อเรื่อง และสรุป | ๕ คะแนน |
| ๔. เขียนถูกต้องตามอักขรวิธี | ๑๕ คะแนน |
| (การสะกดคำ เว้นวรรคตอน เครื่องหมายวรรคตอน) | |
| ๕. ความยาวของเรื่องตามกำหนด | ๕ คะแนน |
| ๖. ใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียนอักษรไทย | ๑๕ คะแนน |
| ๗. สะอาดเรียบร้อยเป็นระเบียบ | ๑๐ คะแนน |

2

สังกัด ☐ สพป./ ☐ สพม.....เขต.....

5

10

15

29

26

การแต่งคำประพันธ์

กติกา

๑. เป็นการแข่งขันประเภทบุคคล ระดับชั้น ม.๑ - ๓ และครูผู้สอนภาษาไทย

(ในกรณีที่เขตจัดแข่งขันและมีผู้แข่งขันที่ไม่ได้สังกัด สพฐ. ให้ทางสถานศึกษาเบิกค่าใช้จ่ายการเดินทางจากต้นสังกัด)

๒. แต่งคำประพันธ์ตามประเด็นและจำนวนบทที่ สพฐ. กำหนด เขียนด้วยลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ไม่เว้นบรรทัด

โดยใช้ปากกาสีดำหรือสีน้ำเงิน เขียนในกระดาษที่ สพฐ.กำหนด หากพบว่ามี การคัดลอกข้อความส่วนหนึ่งส่วนใด

จากงานสร้างสรรค์อื่น โดยไม่ได้เขียนด้วยตนเอง จะไม่ได้รับการพิจารณาผลงานจากคณะกรรมการ

๓. การคัดเลือกผลงาน มีขั้นตอนดำเนินการ ดังนี้

๓.๑ การแต่งคำประพันธ์ของนักเรียน ให้แข่งขันแต่งคำประพันธ์ภาพย้ง ๑๖ จำนวน ๖ บท ประเด็น

“รู้รักษ์ภาษาไทย” ใช้เวลาสอบ ๑.๓๐ ชั่วโมง โดยสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาคัดเลือกและตัดสินผลงาน

ที่ชนะเลิศ พร้อมทั้งส่งผลงานของนักเรียนทางไปรษณีย์มาที่สถาบันภาษาไทย สพฐ. อาคาร สพฐ. ๓ ชั้น ๕

ถนนราชดำเนินนอก เขตดุสิต กทม.๑๐๓๐๐ ภายในวันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๒ ถือตราประทับไปรษณีย์

เป็นสำคัญ หากเกินกำหนดจะถูกตัดสิทธิ์ทันที ทั้งนี้ผลงานที่จัดส่งต้องมีคำรับรองจากครูประจำชั้น

หรือครูผู้ฝึกสอน และระบุชื่อ-สกุลของนักเรียน ที่อยู่สถานศึกษา เบอร์โทรศัพท์ที่ติดต่อได้ (ระบุด้านหลังผลงาน)

๓.๒ การแต่งคำประพันธ์ของครูผู้สอนภาษาไทยแต่งคำประพันธ์กลอนสุภาพ จำนวน ๖ บท ประเด็น

“ความงามทางภาษาไทยในบทกวี” โดยส่งผลงานโดยตรงมาที่สถาบันภาษาไทย สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

อาคาร สพฐ. ๓ ชั้น ๕ ถนนราชดำเนินนอก เขตดุสิต กทม.๑๐๓๐๐ ภายในวันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๒

ถือตราประทับไปรษณีย์เป็นสำคัญ หากเกินกำหนดจะถูกตัดสิทธิ์ทันที

๔. สถาบันภาษาไทย สพฐ. จะคัดเลือกผลงานให้เหลือเพียง ๑๐ ผลงาน เพื่อเข้าแข่งขันระดับประเทศ

โดยจะมีการประกาศให้ทราบต่อไป

๕. การตัดสินของกรรมการถือเป็นที่สุด และผลงานดังกล่าวเป็นลิขสิทธิ์ของ สพฐ.

เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

เกณฑ์	รายละเอียด
๑.ฉันทลักษณ์ ๓๐ คะแนน * บทหรือกรอนที่ผิดฉันทลักษณ์จะถูกตัดสิทธิ์ทันทีและไม่ได้รับการตรวจจากกรรมการ	วิธีร้อยกรองถ้อยคำให้ถูกต้องตามลักษณะบังคับของคำประพันธ์แต่ละชนิด ได้แก่ คณะ/พยางค์/สัมผัส
๒.ความถูกต้องตามอักขรวิธี ๕ คะแนน	- การเขียนสะกดคำ (เขียนสะกดผิด ๑ จุด หัก ๑ คะแนน หากเขียนผิดซ้ำคำเดิมก็ให้นับเป็น ๑ จุด)
๓.อ่านง่าย เป็นระเบียบ สะอาดเรียบร้อย ๕ คะแนน	- เขียนตัวบรรจงอ่านง่าย เป็นระเบียบ สะอาดเรียบร้อย
๔. ความคิดและเนื้อหา ๓๐ คะแนน	- ตั้งชื่อเรื่องสอดคล้องกับเรื่อง - ตรงประเด็น ใช้หัวข้อที่กำหนดให้เป็นแกนเรื่อง - เสนอแนวคิดสร้างสรรค์ เนื้อหาให้แง่คิดที่เป็นประโยชน์แก่ผู้อ่าน - เสนอแนวคิดแปลกใหม่ แนวความคิดที่เสนอในเนื้อหา ไม่ค่อยมีใครกล่าวถึง มีเหตุผล และอยู่ในขอบเขตของประเด็นที่กำหนด
๕.กวีโวหาร ๓๐ คะแนน	- เลือกใช้คำเหมาะสมกับเนื้อหาและบริบท - เล่นสัมผัสอักษร เล่นคำ ไพเราะ สละสลวย และราบรื่น - ใช้โวหารต่าง ๆ ส่งเสริมเนื้อหาให้มีความหมายลึกซึ้งกินใจ เช่น กล่าวเปรียบเทียบกับ ใช้นุเคราะห์ฐาน เป็นต้น

แต่งคำประพันธ์

๑๐

ระดับชั้น ☐ ม.๑ - ๓ ☐ ครูผู้สอนภาษาไทย

ชื่อ.....สกุล.....

ชั้น.....โรงเรียน.....เบอร์โทร.....

สังกัด ☐ สพป./ ☐ สพม.....เขต.....

5

10

15

20

25

รอบรู้วรรณคดี ตอน นิราศของสุนทรภู่

กติกา ๑. เป็นการแข่งขันประเภทบุคคล ระดับชั้น ม.๔ - ๖

(ในกรณีที่เขตจัดแข่งขันและมีผู้แข่งขันที่ไม่ได้สังกัด สพฐ. ให้ทางสถานศึกษาเบิกค่าใช้จ่ายการเดินทางจากต้นสังกัด)

๒. การแข่งขันรอบรู้วรรณคดีจะมีการปรับเปลี่ยนหัวข้อการแข่งขันในทุกปี ซึ่งการแข่งขันในครั้งนี้นั้นเน้นการศึกษาวรรณคดีเกี่ยวกับนิราศของสุนทรภู่เป็นสำคัญ โดยผู้เข้าแข่งขันจะต้องมีความรู้เกี่ยวกับนิราศของสุนทรภู่เป็นอย่างดี

๓. สถานศึกษาแห่งหนึ่งสามารถส่งผู้เข้าแข่งขันได้เพียง ๑ คนเท่านั้น

๔. ให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาออกข้อสอบเพื่อคัดเลือกรักเรียน ซึ่งข้อสอบควรเน้นกระบวนการคิด โดยการแข่งขันแบ่งออกเป็น ๒ รอบดังนี้

รอบที่ ๑ ให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาออกข้อสอบปรนัย ๔ ตัวเลือกเกี่ยวกับนิราศของสุนทรภู่ ๙ เรื่อง (นิราศเมืองแกลง นิราศพระบาท นิราศภูเขาทอง นิราศเมืองเพชร นิราศวัดเจ้าฟ้า นิราศอิเหนา นิราศสุพรรณ ราพันพิลาป นิราศพระปฐม) จำนวน ๖๐ ข้อ ใช้เวลาในการสอบ ๖๐ นาที จากนั้นคัดเลือกรักเรียนที่ได้คะแนนสูงสุด ๑๐ อันดับแรก แข่งในรอบที่ ๒

หมายเหตุ กรณีคะแนนเท่ากันแต่ยังอยู่ในช่วงคะแนนสูงสุด ๑๐ อันดับสามารถผ่านเข้ารอบที่ ๒ ได้

รอบที่ ๒ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาออกข้อสอบอัตนัยเกี่ยวกับนิราศของสุนทรภู่ จำนวน ๒๐ ข้อ ใช้เวลาในการสอบ ๔๕ นาที จากนั้นคัดเลือกผู้เข้าแข่งขันที่ตอบคำถามได้คะแนนสูงสุดอันดับที่ ๑

หมายเหตุ กรณีคะแนนสูงสุดอันดับที่ ๑ เท่ากัน ให้ทางสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากำหนดข้อคำถามถามตอบปากเปล่า จนกว่าจะได้ผู้ชนะการแข่งขัน

๕. ผู้ชนะการแข่งขันทำข้อสอบของ สพฐ.ที่กำหนด โดยข้อสอบทาง สพฐ.จะจัดส่งให้ทางสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา

๖. สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาส่งกระดาษคำตอบของผู้ชนะการแข่งขันทางไปรษณีย์มาที่สถาบันภาษาไทย สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา อาคาร สพฐ. ๓ ชั้น ๕ ถนนราชดำเนินนอก เขตดุสิต กทม. ๑๐๒๐๐ ภายในวันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๒ ถือตราประทับไปรษณีย์เป็นสำคัญ หากเกินกำหนดจะถูกตัดสิทธิ์ทันที

๗. สถาบันภาษาไทย สพฐ. จะประกาศผลคะแนนของนักเรียนที่ได้คะแนนสูงสุด ๑๐ อันดับแรก เพื่อเข้าแข่งขันระดับประเทศ โดยจะมีการประกาศให้ทราบต่อไป

๘. การตัดสินของกรรมการถือเป็นที่สุด