



ประกาศโรงเรียนนาสัวิทยา
เรื่อง การจัดซื้อเครื่องดนตรีสากล โดยวิธีเฉพาะเจาะจง

ด้วย โรงเรียนนาสัวิทยา มีความประสงค์จะเชิญชวนเสนอราคาการจัดซื้อเครื่องดนตรีสากล ด้วยวิธีเฉพาะเจาะจง ราคากลางของงานจัดซื้อครั้งนี้เป็นเงินทั้งสิ้น ๑๒๓,๕๐๐ บาท (หนึ่งแสนสองหมื่นสามพันห้าร้อยบาทถ้วน)

ผู้ยื่นข้อเสนอจะต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

๑. มีความสามารถตามกฎหมาย
๒. ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
๓. ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ
๔. ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราวเนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง
๕. ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย
๖. มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา
๗. เป็นผู้ค้าสินค้าที่ประกาศเสนอราคาดังกล่าว
๘. ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอรายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่โรงเรียนนาสัวิทยา ณ วันประกาศ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรมในการเสนอราคาครั้งนี้
๙. ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกันซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละเอกสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น
๑๐. ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนในระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e - GP) ของกรมบัญชีกลางและเป็นผู้ประกอบการวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (SMEs)

ผู้ยื่นข้อเสนอเป็นผู้ประกอบการวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (SMEs) จะได้รับการพิจารณาก่อน และ ใช้เกณฑ์ราคา ผู้ยื่นข้อเสนอต้องยื่นข้อเสนอราคา ณ ห้องสำนักงาน โรงเรียนนาสักริทยา ตั้งแต่วันที่ ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ จนถึงวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ ระหว่างเวลา ๐๘.๐๐ น. ถึง ๑๖.๐๐ น.

ผู้สนใจสามารถสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมทางโทรศัพท์หมายเลข ๐๗๗ ๕๑๐ ๔๒๑ ในวันและเวลาดังกล่าว

ประกาศ ณ วันที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๕



(นายศุภชัย ตักชะเลง)

ผู้อำนวยการโรงเรียนนาสักริทยา

รายการครุภัณฑ์
ดนตรีสากล ประเภท วงดนตรีสดริงคอมโบ

ที่	รายการ	หน่วยนับ	ราคาต่อหน่วย	หมายเหตุ
1	คีย์บอร์ด	ตัว	34,000	
2	เปียโนไฟฟ้า	ตัว	87,000	
3	กีตาร์เบสไฟฟ้า	ตัว	22,000	
4	กีตาร์ไฟฟ้า	ตัว	20,500	
5	เอฟเฟ็กต์กีตาร์	ตัว	16,000	
6	กีตาร์โปร่ง	ตัว	6,500	
7	กีตาร์เบสโปร่ง	ตัว	12,000	
8	คาสซอง	ตัว	4,000	
9	กลองชุด	ชุด	27,000	
10	โซปราโนแซกโซโฟน	ตัว	136,000	
11	อัลโตแซกโซโฟน	ตัว	55,000	
12	เทเนอร์แซกโซโฟน	ตัว	68,000	
13	บี๊แฟลต ทรัมเบ็ต	ตัว	28,000	
14	เทเนอร์สไลด์ทรอมโบน	ตัว	55,000	
15	บาริโตนแซกโซโฟน	ตัว	170,500	
16	เครื่องขยายเสียงสำหรับคีย์บอร์ดพร้อมลำโพง	ตู้	27,000	
17	เครื่องขยายเสียงสำหรับกีตาร์เบสพร้อมลำโพง	ตู้	27,000	
18	เครื่องขยายเสียงสำหรับกีตาร์พร้อมลำโพง	ตู้	27,000	
19	เครื่องขยายเสียงสำหรับร้องเพลงพร้อมลำโพง	ชุด	89,000	
20	ไมโครโฟนสำหรับร้องเพลง	ตัว	5,000	

ผู้อำนวยการ

น.ก.

(นายศุภชัย ตักขะแสง)

ผู้อำนวยการโรงเรียนนาสิกวิทยา



3. กีตาร์เบสไฟฟ้า (Bass Guitar)

รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะ

1. ตัวเครื่อง (Body) ทำด้วยเนื้อไม้อย่างดี
2. คอกีตาร์ (Neck) ฝังแกนโลหะตลอดแนว สามารถปรับแกนเพื่อให้คอกีตาร์ อยู่ในระดับแนวตรงได้
3. มีสะพานนิ้วทำด้วยไม้และมี Fret ทำด้วยโลหะนิเกิลจำนวนไม่น้อยกว่า 22 Fret
4. มีที่ปรับระดับสูงต่ำระหว่างสายกีตาร์กับคอกีตาร์ สามารถปรับเฉพาะได้ในแต่ละสาย โดยอยู่ที่ตำแหน่งลำตัวหรือคอกีตาร์ก็ได้ พร้อมสายกีตาร์ จำนวนไม่ต่ำกว่า 4 สาย
5. ลูกบิดขึ้นสาย (Pegs) ไม่ต่ำกว่า 4 อัน ทำด้วยโลหะ หรือทองเหลือง หรือสแตนเลส หรือนิกเกิล
6. มีเครื่องรับสัญญาณ (Pick up) ที่มีคุณภาพไม่ต่ำกว่า 2 ตัว
7. มีปุ่มปรับที่สามารถปรับความดัง - เบา และความหุ้ม - แหลมของเสียงได้ไม่ต่ำกว่า 2 ตัว
8. อุปกรณ์ส่วนประกอบดังต่อไปนี้
 - 8.1 สายกีตาร์เบสสำรอง 2 ชุด
 - 8.2 สายสะพานกีตาร์เบสที่มีคุณภาพดี สามารถปรับความสั้น-ยาวได้ 1 เส้น
 - 8.3 สายสัญญาณมีความยาวไม่ต่ำกว่า 5 เมตร พร้อมหัวเสียบ (Phone Plug) 2 อัน ซึ่งต่อเชื่อมโดยการบัดกรีที่ปลายสายทั้ง 2 ด้าน อย่างเรียบร้อย 2 เส้น
 - 8.4 อุปกรณ์สำหรับดีด (Pick) อย่างดี 2 อัน
 - 8.5 กล่องใส่กีตาร์เบสที่แข็งแรงมีคุณภาพดี
9. มีการรับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี



ดร. นันทวัฒน์

นายก

(นายคุณิชัย ดักตะแสง)
ผู้อำนวยการโรงเรียนนาสิกวิทยา

4. กีตาร์ไฟฟ้า (Electric Guitar)

รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะ

1. ตัวเครื่อง (Body) ทำด้วยเนื้อไม้อย่างดี
2. คอกีตาร์ (Neck) ฝังแกนโลหะตลอดแนว สามารถปรับแกนเพื่อให้คอกีตาร์อยู่ในระดับแนวตรงได้
3. มีสะพานนิ้วทำด้วยไม้ และมี Fret ทำด้วยโลหะนิเกิลจำนวนไม่น้อยกว่า 22 Fret
4. มีที่ปรับระดับสูงต่ำระหว่างสายกีตาร์กับคอกีตาร์ สามารถปรับเฉพาะได้ใบแต่ละสาย โดยอยู่ที่ตำแหน่งลำตัวหรือคอกีตาร์ก็ได้ พร้อมสายกีตาร์ จำนวน 6 สาย
5. ลูกบิดขึ้นสาย (Pegs) ทั้ง 6 อัน ทำด้วยโลหะ หรือทองเหลือง หรือสแตนเลส หรือนิกเกิล
6. มีเครื่องรับสัญญาณ (Pick up) ที่มีคุณภาพไม่ต่ำกว่า 2 ตัว
7. มีปุ่มปรับที่สามารถปรับความดัง - เบา และความห้วน - แหลมของเสียงได้ไม่ต่ำกว่า 2 ตัว
8. อุปกรณ์ส่วนประกอบดังต่อไปนี้
 - 8.1 สายกีตาร์สำรอง 2 ชุด
 - 8.2 สายสะพานกีตาร์ที่มีคุณภาพดี สามารถปรับความสั้น - ยาวได้ 1 เส้น
 - 8.3 สายสัญญาณมีความยาวไม่ต่ำกว่า 5 เมตร พร้อมหัวเสียบ (Phone Plug) 2 อัน ซึ่งต่อเชื่อมโดยการบัดกรีที่ปลายสายทั้ง 2 ด้าน อย่างเรียบร้อย 2 เส้น
 - 8.4 อุปกรณ์สำหรับดีด (Pick) อย่างดี 2 อัน
 - 8.5 กล่องใส่กีตาร์ที่แข็งแรงมีคุณภาพดี
9. มีการรับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี



สำเนาเอกสาร

น.ค.

(นายต๋อ ชัย หักกระแสง)

ผู้อำนวยการโรงเรียนนาสักวิทยา

9. กลองชุด

รายละเอียดคุณสมบัติเฉพาะ

1. กลองใหญ่ (Bass Drum) 1 ใบ
ตัวกลองทำด้วยไม้ หรือไฟเบอร์ หรือโลหะชุบ หรือสแตนเลส หรือนิกเกิล
ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลางไม่ต่ำกว่า 22 นิ้ว คุณสมบัติส่วนประกอบโดยทั่วไป ของกลองใหญ่อย่างครบถ้วน
2. กลองฟลอร์ทอม (Floor Tom - Tom) 1 ใบ
ตัวกลองทำด้วยไม้ หรือไฟเบอร์ หรือโลหะชุบ หรือสแตนเลส หรือนิกเกิลขนาดเส้นผ่านศูนย์กลางไม่ต่ำกว่า 16 นิ้ว มีคุณสมบัติส่วนประกอบโดยทั่วไป ของกลองฟลอร์ทอมอย่างครบถ้วน
3. กลองทอม - ทอม (Tom - Tom) 2 ใบ
ตัวกลองทำด้วยไม้ หรือไฟเบอร์ หรือโลหะชุบ หรือสแตนเลส หรือนิกเกิล
ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลางระหว่าง 10 - 14 นิ้ว มีคุณสมบัติส่วนประกอบโดยทั่วไป ของกลองทอม - ทอม อย่างครบถ้วน
4. กลองสแนร์ (Snare Drum) 1 ใบ
ตัวกลองทำด้วยไม้ หรือไฟเบอร์ หรือโลหะชุบ หรือสแตนเลส และขอบกลองทำด้วยโลหะชุบ หรือสแตนเลส หรือนิกเกิล ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 14 นิ้ว มีหลักสำหรับยึดหน้ากลอง ทำด้วยโลหะอย่างดีชุบนิกเกิลด้านละไม่น้อยกว่า 8 หลัก มีคุณสมบัติส่วนประกอบโดยทั่วไปของกลองสแนร์อย่างครบถ้วน โดยมีที่ปรับแต่ง ความตึงของสายสแนร์
5. ฉาบใหญ่ (Cymbal) จำนวน 2 ผา
มีเสียงใสกังวาน ส่วนผสมของฉาบผลิตจากวัสดุสูตรพิเศษอย่างดี
ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลางแตกต่างกันระหว่าง 12 - 24 นิ้ว
6. ฉาบ Ride Cymbal ขนาดไม่ต่ำกว่า 20 นิ้ว
7. ฉาบไฮ - แอท (Hi - Hat) มีเสียงใสกังวาน ส่วนผสมของฉาบผลิตจากวัสดุสูตรพิเศษอย่างดี ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 13 - 15 นิ้ว
8. อุปกรณ์ประกอบสำหรับกลองชุด ดังต่อไปนี้
 - 8.1 กระเบื้องสำหรับกลองใหญ่ (Bass Drum Pedal) ทำด้วยโลหะชุบ หรือสแตนเลส หรือนิกเกิล ที่สามารถปรับระดับความยืดหยุ่นของสปริงได้ 1 ชุด
 - 8.2 ขาตั้งฉาบไฮ - แอท (Hi - Hat Stand) ทำด้วยโลหะชุบ หรือสแตนเลส หรือนิกเกิล ที่สามารถปรับระดับความสูง - ต่ำ และความยืดหยุ่นของสปริงได้ 1 ชุด
 - 8.3 ขาตั้งฉาบใหญ่ (Cymbal Stand) ทำด้วยโลหะชุบ หรือสแตนเลส หรือนิกเกิล ที่สามารถปรับระดับความสูง - ต่ำและลาดเอียงของฉาบได้ 3 ชุด
 - 8.4 ขาตั้งกลองสแนร์ (Snare Stand) ทำด้วยโลหะชุบ หรือสแตนเลส หรือนิกเกิล ที่สามารถปรับระดับตำแหน่งความเอียงของตัวกลองได้ 1 ชุด
 - 8.5 เก้าอี้สำหรับกลองชุด ที่สามารถปรับระดับความสูง - ต่ำได้ 1 ชุด
 - 8.6 ไม้ตีกลองชุด ทำจากเนื้อไม้อย่างดี 2 คู่
 - 8.7 โคว์เบล (Cow Bell) ทำจากโลหะชุบ 1 อัน



อำนาจสิทธิ์

(นายคุณชัย ลักขะเวง)

นายกองค์การบริหารส่วนตำบลวิเศษ

- 8.8 แปรงขัดลวด (Wire Brushes) 1 ชุด
8.9 มีอุปกรณ์สำหรับปรับแต่งเสียง 1 ชุด
9. มีการรับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี



สำเนาถูกต้อง

นค

(นายศุภชัย ตักชะเลง)
ผู้อำนวยการโรงเรียนนาสักวิทยา

17. เครื่องขยายเสียงสำหรับกีตาร์เบสพร้อมลำโพง (Amp. Electric Bass Guitar)

รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะ

1. เป็นเครื่องที่ระบุการใช้งานสำหรับกีตาร์เบสโดยเฉพาะ
2. มีขนาดกำลังขยายไม่ต่ำกว่า 100 วัตต์ ต่อเนื่องที่ 8 โอห์ม (100 Wrms/8 ohm)
3. ใช้ไฟฟ้าระบบกระแสสลับ AC. 220 โวลท์
4. มีช่องสัญญาณเข้า (Input) ไม่น้อยกว่า 2 ช่อง
5. มีปุ่มปรับดังต่อไปนี้
 - 5.1 ปรับเสียงดัง – เบา (Volume)
 - 5.2 ปรับเสียงทุ้ม (Bass)
 - 5.3 ปรับเสียงกลาง (Middle)
 - 5.4 ปรับเสียงแหลม (Treble)
6. มีช่องสัญญาณออก (Output) ดังต่อไปนี้
 - 6.1 ช่องสัญญาณต่อเข้าภาคขยายอื่น ๆ (Line out)
 - 6.2 ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลางลำโพงไม่ต่ำกว่า 15 นิ้ว
 - 6.3 มีกำลังขยายตอบสนองต่อเนื่อง (RMS) ไม่ต่ำกว่ากำลังขยายของเครื่องที่กำหนด และค่าความต้านทานของลำโพง 8 โอห์ม (Impedance = 8 Ohm)
7. ทั้งภาคขยายและลำโพงสามารถตอบสนองความถี่ของกีตาร์เบส (Bass Guitar) ได้อย่างสมบูรณ์
8. มีกล่องอลูมิเนียมหรือไม้ (CASE/ RACK) ภายในบุด้วยฟองน้ำกันกระแทกและไฟมัลติค
9. มีการรับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

สำเนาถูกต้อง

(นายอภิสิทธิ์ หัตถะเดช)

ผู้อำนวยการโรงเรียนนาสิกวิทยา



18. เครื่องขยายเสียงสำหรับกีตาร์พร้อมลำโพง (Amp. Electric Guitar)

รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะ

1. เป็นเครื่องที่ระบุการใช้งานสำหรับกีตาร์โดยเฉพาะ
2. มีขนาดกำลังขยายไม่ต่ำกว่า 100 วัตต์ ต่อเนื่องที่ 8 โอห์ม (100 Wrms/8 ohm)
3. ใช้ไฟฟ้าระบบกระแสสลับ AC. 220 โวลท์
4. มีช่องสัญญาณเข้า (Input) ไม่น้อยกว่า 2 ช่อง
5. มีปุ่มปรับดังต่อไปนี้
 - 5.1 ปรับเสียงดัง - เบา (Volume)
 - 5.2 ปรับเสียงทุ้ม (Bass)
 - 5.3 ปรับเสียงกลาง (Middle)
 - 5.4 ปรับเสียงแหลม (Treble)
 - 5.5 ปรับเสียงก้องกังวาน (Reverb)
 - 5.6 ปรับเสียง Drive (เสียงแตก)
6. มีช่องสัญญาณออก (Output) ดังต่อไปนี้
 - 6.1 ช่องสัญญาณต่อเข้าภาคขยายอื่น ๆ (Line out)
 - 6.2 ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลางลำโพงไม่ต่ำกว่า 10 นิ้ว ดอกเดี่ยว หรือ ดอกคู่
 - 6.3 มีกำลังขยายตอบสนองต่อเนื่อง (RMS) ไม่ต่ำกว่ากำลังขยายของเครื่องที่กำหนด และค่าความต้านทานของลำโพง 8 โอห์ม (Impedance = 8 Ohm)
7. มี Foot Switch ควบคุมการ เปิด/ปิด ของเสียง Drive
8. ทั้งภาคขยายและลำโพงสามารถตอบสนองความถี่ของกีตาร์ได้อย่างสมบูรณ์
9. มีกล่องอลูมิเนียมหรือไม้ (CASE/ RACK) ภายในบุด้วยฟองน้ำกันกระแทกและไฟมัลติค็อค
10. มีการรับประกันไม่น้อยกว่า 1 ปี

ตำแหน่งผู้ซื้อ

น.ก. น.

(นายสุชาติ ชัยศักดิ์)

ผู้อำนวยการโรงเรียนนาสิกวิทยา

