



แบบเสนอผลงานนวัตกรรมเพื่อขอรับรางวัล INNOVATION CHON ๓ AWARD ๒๐๒๕

การพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑
โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก
I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิกส์

ปีการศึกษา ๒๕๖๘
ประเภทรางวัล ครูผู้สอน

นางสาวศุภรดา แซ่ลี้

ตำแหน่ง ครู (ยังไม่มีวิทยฐานะ)
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ



โรงเรียนอนุบาลบางละมุง



สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชลบุรี เขต ๓



กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

เอกสารฉบับนี้จัดทำขึ้นเพื่อประกอบการพิจารณาขอรับรางวัล “Innovation Chon ๓ Award ๒๐๒๕” ของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชลบุรี เขต ๓ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ ซึ่งมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมและยกย่องครูผู้มีความโดดเด่นในการพัฒนานวัตกรรมที่มุ่งเน้นการยกระดับประสิทธิภาพการจัดการเรียนการสอน อันส่งผลต่อคุณภาพของผู้เรียนและความเข้มแข็งของสถานศึกษา

ข้าพเจ้าได้ดำเนินการจัดทำเอกสารฉบับนี้ขึ้นเพื่อเป็นหลักฐานอ้างอิงแสดงถึงกระบวนการดำเนินงาน ผลลัพธ์ และความสำเร็จที่เกิดจากการปฏิบัติจริงโดยเกิดจากความตั้งใจ มุ่งมั่น และความรับผิดชอบในวิชาชีพครูอย่างเต็มความสามารถเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักเรียนให้เกิดประสิทธิผลสูงสุดควบคู่กับการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง เพื่อยกระดับคุณภาพการจัดการเรียนการสอนให้ดียิ่งขึ้น

ในโอกาสนี้ ข้าพเจ้าขอกราบขอบพระคุณ คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่านที่กรุณาให้เกียรติพิจารณาและประเมินผลงานของข้าพเจ้า ด้วยความเมตตาและปรารถนาดีอย่างยิ่ง



นางสาวศุภรดา แซ่ลี
ครูโรงเรียนอนุบาลบางละมุง

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	๗
แบบรายงานนวัตกรรมการจัดการเรียนรู้ (สำหรับผู้ครูผู้สอน)	๑
การพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิกส์	
๑. ความสำคัญของนวัตกรรม	๒
๑.๑ ที่มาและความสำคัญของนวัตกรรม	๒
๑.๒ หลักการ แนวคิด และทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง	๓
๒. วัตถุประสงค์และเป้าหมายของการพัฒนานวัตกรรม	๘
๒.๑ วัตถุประสงค์	๑๒
๒.๒ เป้าหมาย	๑๒
๓. ขั้นตอนการดำเนินงาน / การออกแบบนวัตกรรม	๑๒
๔. ผลสำเร็จของนวัตกรรม	๑๗
๕. ประโยชน์ที่ได้รับ	๒๑
๖. การเผยแพร่วัตกรรม / การได้รับการยอมรับ	
บรรณานุกรม	๒๓
ภาคผนวก	๒๕

การพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิกส์

๑

แบบเสนอผลงานนวัตกรรม เพื่อขอรับรางวัล
“Innovation Chon ๓ Award ๒๐๒๕”
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชลบุรี เขต ๓



ชื่อนวัตกรรม : การพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิกส์

ประเภทรางวัล ☒ ครูผู้สอน
☐ ผู้บริหารสถานศึกษา
☐ ศึกษานิเทศก์
☐ บุคลากรทางการศึกษา

ประเภทนวัตกรรม ☐ นวัตกรรมการพัฒนาหลักสูตร
☐ นวัตกรรมจัดการเรียนรู้
☐ นวัตกรรมวัดและประเมินผลการเรียนรู้
☒ นวัตกรรมพัฒนาสื่อและแหล่งเรียนรู้
☐ นวัตกรรมสร้างเครือข่ายความร่วมมือเพื่อการจัดการเรียนรู้
☐ นวัตกรรมอื่น ๆ

ชื่อผู้พัฒนานวัตกรรม.....นางสาวศุภรดา แซ่ลิ้

ตำแหน่ง.....ครู (ยังไม่มีวิทยฐานะ)

โรงเรียน/หน่วยงาน.....โรงเรียนอนุบาลบางละมุง

สังกัด.....สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชลบุรี เขต ๓

โทรศัพท์.....๐๓๘-๒๔๐-๘๗๐ โทรสาร.....๐๓๘-๒๔๐-๘๗๐

E- mail.....Anubanbanglamung@gmail.com โทรศัพท์เคลื่อนที่.....๐๘๐-๐๘๖-๔๘๕๘

รายละเอียดการนำเสนอผลงานนวัตกรรม

๑. ความสำคัญของนวัตกรรม

๑.๑ ที่มาและความสำคัญของนวัตกรรม

ภาษาอังกฤษเป็นภาษาสากลที่มีความสำคัญต่อการสื่อสารและการแสวงหาความรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ กำหนดให้ภาษาอังกฤษเป็นสาระการเรียนรู้หลักที่ผู้เรียนต้องพัฒนาทักษะทั้งการฟัง พูด อ่าน และเขียน โดยเฉพาะในระดับประถมศึกษาปีที่ ๑ ซึ่งเป็นช่วงวัยทองของการวางรากฐานทักษะภาษา การพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนในขั้นต้นจึงมีความสำคัญอย่างยิ่งต่อความสำเร็จในการเรียนภาษาอังกฤษในระดับที่สูงขึ้น (กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๕๑)

จากการสำรวจสภาพปัญหาและความต้องการในการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษของโรงเรียน พบว่านักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ส่วนใหญ่ยังมีปัญหาในการอ่านออกเสียงและเขียนคำภาษาอังกฤษพื้นฐานได้อย่างถูกต้อง สาเหตุสำคัญมาจากการขาดความเข้าใจเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างเสียงและตัวอักษร ขาดโอกาสในการฝึกฝนทักษะอย่างเป็นระบบ รวมทั้งขาดแรงจูงใจในการเรียนรู้ ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของวิไลลักษณ์ รุ่งเรืองกิจโชติ (๒๕๕๙) ที่พบว่านักเรียนประถมศึกษาปีที่ ๑ มีความสามารถในการอ่านออกเสียงภาษาอังกฤษอยู่ในระดับต่ำ และต้องการสื่อการเรียนรู้ที่เหมาะสมกับวัย

การสอนภาษาอังกฤษรูปแบบโฟนิกส์ (Phonics) เป็นวิธีการที่ได้รับการยอมรับว่ามีประสิทธิภาพสูงในการสร้างรากฐานทักษะการอ่านและการเขียน National Reading Panel (๒๐๐๐) วิเคราะห์งานวิจัยกว่า ๓๘ ชิ้นและสรุปว่าการสอนโฟนิกส์อย่างเป็นระบบช่วยเพิ่มความสามารถในการอ่านของเด็กได้อย่างมีนัยสำคัญ โดยเฉพาะในช่วงขั้นต้น อย่างไรก็ตาม การสอนโฟนิกส์เพียงอย่างเดียวอาจไม่เพียงพอ จำเป็นต้องบูรณาการกับวิธีการสอนที่หลากหลายเพื่อตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคลและส่งเสริมการเรียนรู้อย่างรอบด้าน

การเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning) เป็นแนวทางที่สอดคล้องกับธรรมชาติการเรียนรู้ของเด็กที่ชอบทำงานร่วมกับผู้อื่น Johnson และ Johnson (๑๙๙๙) ระบุว่าการเรียนรู้แบบร่วมมือช่วยเพิ่มโอกาสในการฝึกใช้ภาษา ลดความวิตกกังวล และสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่เอื้อต่อพัฒนาการทั้งด้านสติปัญญาและสังคม การนำมาใช้ร่วมกับการสอนโฟนิกส์จะช่วยให้นักเรียนได้ฝึกทักษะการอ่านและการเขียนผ่านกิจกรรมกลุ่มที่สนุกสนานและมีปฏิสัมพันธ์

สื่อมัลติมีเดียเป็นเครื่องมือที่มีบทบาทสำคัญในยุคดิจิทัล Mayer (๒๐๐๙) เสนอทฤษฎีการเรียนรู้มัลติมีเดียที่อธิบายว่าผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ดีขึ้นเมื่อได้รับข้อมูลทั้งในรูปแบบภาพและเสียงร่วมกัน การใช้สื่อมัลติมีเดียในการสอนโฟนิกส์ช่วยให้นักเรียนเห็นตัวอักษรและได้ยินเสียงพร้อมกัน ซึ่งเสริมสร้างความเข้าใจที่ถูกต้องและชัดเจนยิ่งขึ้น Segers และ Verhoeven (๒๐๐๕) พบว่าการใช้สื่อมัลติมีเดียแบบโต้ตอบช่วยเร่งพัฒนาการด้านการอ่านของเด็กได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ชุดกิจกรรมการเรียนรู้เป็นเครื่องมือที่ช่วยให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ตามความสามารถของตนเองอย่างเป็นระบบ การพัฒนาชุดกิจกรรมที่บูรณาการการเรียนรู้แบบร่วมมือเข้าด้วยกันจะช่วยสร้างโอกาสในการฝึกทักษะทั้งรายบุคคลและกลุ่ม ส่วนแบบฝึก "I can read" เป็นสื่อที่ช่วยให้นักเรียนได้ฝึกฝนทักษะการอ่านอย่างต่อเนื่องและเห็นความก้าวหน้าของตนเอง ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของสุภาพร ชาวสวน (๒๕๖๐) ที่พบว่าชุดกิจกรรมการเรียนรู้โฟนิกส์ช่วยพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนได้อย่างมีประสิทธิภาพ

จากความสำคัญดังกล่าว ผู้วิจัยจึงเห็นความจำเป็นในการพัฒนานวัตกรรมที่บูรณาการแนวทางการสอนโฟนิกส์ การเรียนรู้แบบร่วมมือ การใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียเข้าด้วยกันเพื่อสร้างชุดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ครบถ้วน เป็นระบบ และตอบสนองความต้องการของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ อย่างแท้จริง นวัตกรรมนี้คาดว่าจะช่วยพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษให้มีความมั่นคงตั้งแต่ระดับต้น สร้างเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาอังกฤษ และเป็นรากฐานที่แข็งแกร่งสำหรับการเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้นต่อไป ซึ่งสอดคล้องกับนโยบายการศึกษาของชาติที่มุ่งพัฒนาคนไทยให้มีความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อรองรับการเป็นพลเมืองโลก

๑.๒ หลักการ แนวคิด และทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

หลักการ แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสอนภาษาอังกฤษรูปแบบโฟนิกส์สำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษาปีที่ ๑ ซึ่งมีความสำคัญต่อการพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษอย่างเป็นระบบ ผู้จัดทำได้รวบรวมเอกสารและงานศึกษาที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นกรอบแนวคิดในการวิจัยและพัฒนาเครื่องมือการเรียนรู้ โดยแบ่งเนื้อหาออกเป็นหัวข้อดังนี้

๑.๒.๑. ตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทางตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

๑.๒.๒. การสอนภาษาอังกฤษรูปแบบโฟนิกส์สำหรับนักเรียนประถมศึกษาปีที่ ๑

๑.๒.๓. การเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning)

๑.๒.๔. การใช้สื่อมัลติมีเดีย

๑.๒.๕. การใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้

๑.๒.๖. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

๑.๒.๑. ตัวชี้วัดระหว่างทางและตัวชี้วัดปลายทางตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษา
ขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ สำหรับนักเรียนประถมศึกษาปีที่ ๑
สาระที่ ๑ ภาษาเพื่อการสื่อสาร

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ต ๑.๑ เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล		
๑	ต ๒.๒ ป.๑/๑ ระบุตัวอักษรและเสียงตัวอักษรของภาษาต่างประเทศและภาษาไทย	ต ๑.๑ ป.๑/๒ ระบุตัวอักษรและเสียง อ่านออกเสียง และสะกดคำง่าย ๆ ถูกต้อง ตามหลักการอ่าน
๒	ต ๑.๑ ป.๑/๓ เลือกภาพตรงตามความหมายของคำและกลุ่มคำที่ฟัง	ต ๑.๑ ป.๑/๔ ตอบคำถามจากการฟังเรื่องใกล้ตัว
มาตรฐาน ต ๑.๒ มีทักษะการสื่อสารทางภาษาในการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสาร แสดงความรู้สึกและความคิดเห็นอย่างมีประสิทธิภาพ		
มาตรฐาน ต ๑.๓ นำเสนอข้อมูลข่าวสาร ความคิดรวบยอด และความคิดเห็นในเรื่องต่าง ๆ โดยการพูดและการเขียน		
๓	ต ๑.๒ ป.๑/๓ บอกความต้องการง่าย ๆ ของตนเองตามแบบที่ฟัง ต ๑.๒ ป.๑/๔ พูดขอและให้ข้อมูลง่าย ๆ เกี่ยวกับตนเองตามแบบที่ฟัง	ต ๑.๓ ป.๑/๑ พูดให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเองและเรื่องใกล้ตัว

สาระที่ ๒ ภาษาและวัฒนธรรม

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ต ๒.๑ เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา และนำไปใช้ได้อย่างเหมาะสมกับกาลเทศะ		
๔	ต ๒.๑ ป.๑/๑ พูดและทำท่าประกอบตามวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา ต ๒.๑ ป.๑/๒ บอกชื่อและคำศัพท์เกี่ยวกับเทศกาลสำคัญของเจ้าของภาษา	ต ๒.๑ ป.๑/๓ เข้าร่วมกิจกรรมทางภาษาและวัฒนธรรมที่เหมาะสมกับวัย

สาระที่ ๔ ภาษากับความสัมพันธ์กับชุมชนและโลก

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ต ๑.๑ เข้าใจและตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่าง ๆ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล		
มาตรฐาน ต ๑.๒ มีทักษะการสื่อสารทางภาษาในการแลกเปลี่ยนข้อมูลข่าวสารแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นอย่างมีประสิทธิภาพ		

กลุ่มที่	ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
มาตรฐาน ต ๔.๑ ใช้ภาษาต่างประเทศในสถานการณ์ต่าง ๆ ทั้งในสถานศึกษา ชุมชน และสังคม		
๕	ต ๑.๑ ป.๑/๑ ปฏิบัติตามคำสั่งง่าย ๆ ที่ฟัง	ต ๔.๑ ป.๑/๑ ฟัง/พูด ในสถานการณ์ง่าย ๆ ที่เกิดขึ้น ในห้องเรียน
	ต ๑.๒ ป.๑/๑ พูดโต้ตอบด้วยคำสั้น ๆ ง่าย ๆ ในการสื่อสารระหว่างบุคคลตามแบบที่ฟัง	
	ต ๑.๒ ป.๑/๒ ใช้คำสั่งง่าย ๆ ตามแบบที่ฟัง	
มาตรฐาน ต ๓.๑ ใช้ภาษาต่างประเทศในการเชื่อมโยงความรู้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น และเป็นพื้นฐานในการพัฒนา แสวงหาความรู้ และเปิดโลกทัศน์ของตน		
มาตรฐาน ต ๔.๒ ใช้ภาษาต่างประเทศเป็นเครื่องมือพื้นฐานในการศึกษาต่อ การประกอบอาชีพ และการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับสังคมโลก		
๖	ต ๓.๑ ป.๑/๑ บอกคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น	ต ๔.๒ ป.๑/๑ ใช้ภาษาต่างประเทศเพื่อรวบรวมคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องใกล้ตัว

รวม ๑๖ ตัวชี้วัด ๑๐ ตัวชี้วัดระหว่างทาง ๖ ตัวชี้วัดปลายทาง

ผู้พัฒนานวัตกรรมนำตัวชี้วัดปลายทาง ต ๔.๑ ป.๑/๒ ระบุตัวอักษร และเสียง อ่านออกเสียง และสะกดคำง่าย ๆ ถูกต้อง ตามหลักการอ่าน มาเป็นแนวทางในการพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิกส์

๑.๒.๒. การสอนภาษาอังกฤษรูปแบบโฟนิกส์สำหรับนักเรียนประถมศึกษาปีที่ ๑

การสอนภาษาอังกฤษโดยใช้รูปแบบโฟนิกส์ (Phonics Instruction) เป็นกระบวนการเรียนการสอนที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนเข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างเสียง (phoneme) และตัวอักษร (grapheme) ซึ่งถือเป็นหลักการสำคัญของระบบอักษรภาษาอังกฤษ หลักการนี้เรียกว่า “หลักอักษรสัมพันธ์กับเสียง” (Alphabetic Principle) ที่ชี้ให้เห็นว่าการอ่านภาษาอังกฤษจำเป็นต้องอาศัยความเข้าใจในโครงสร้างเสียงและตัวอักษร เพื่อให้ผู้เรียนสามารถถอดรหัส (decode) คำศัพท์ได้อย่างถูกต้องและมีความหมาย (National Reading Panel, ๒๐๐๐)

การสอนโฟนิกส์ที่มีประสิทธิภาพควรดำเนินการอย่าง “เป็นระบบ” (systematic) และ “ชัดเจน” (explicit) โดยจัดลำดับเนื้อหาตามความยากง่าย เช่น เริ่มจากเสียงพยัญชนะเดี่ยว สระสั้น สระยาว เสียงผสม และคำที่ซับซ้อนมากขึ้น (Reading Rockets, ๒๐๒๓) นอกจากนี้ การสอนควรคำนึงถึงพัฒนาการของผู้เรียน (developmentally responsive) เพื่อให้เด็กสามารถเรียนรู้ได้ตามศักยภาพและจังหวะของตนเอง (Heinemann, ๒๐๒๓)

แนวทางการสอนโฟนิกส์ยังเน้นให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมผ่านการใช้ประสาทสัมผัสหลายทาง (Multisensory Approach) เช่น การฟังเสียง การดูภาพ การเขียน การพูด และการเคลื่อนไหวไปพร้อมกัน เพื่อช่วยให้จดจำเสียงและตัวอักษรได้อย่างมีประสิทธิภาพ แนวคิดนี้สอดคล้องกับแนวทางของ Orton–Gillingham Approach ซึ่งเน้นการสอนแบบมีโครงสร้างและเป็นลำดับขั้น โดยเชื่อมโยงทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียนเข้าด้วยกัน (Gillingham & Stillman, ๑๙๕๖)

โดยสรุป การสอนภาษาอังกฤษด้วยวิธีโฟนิกส์ในระดับประถมศึกษาปีที่ ๑ จึงเป็นแนวทางที่เหมาะสมในการวางรากฐานการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษ เพราะช่วยให้ผู้เรียนสามารถเชื่อมโยงเสียงกับตัวอักษร และนำไปสู่การอ่านคล่อง การเขียนถูกต้อง และการเข้าใจเนื้อหาที่อ่านได้ในที่สุด

๑.๒.๓. การเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning)

การเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning) หมายถึง กิจกรรมการเรียนการสอนที่แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มย่อยๆ ส่งเสริมให้นักเรียนทำงานร่วมกันโดยในกลุ่มประกอบด้วยสมาชิกที่มีความสามารถแตกต่างกัน มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น มีการช่วยเหลือพึ่งพาซึ่งกันและกัน และมีความรับผิดชอบร่วมกัน ทั้งในส่วนตนและส่วนรวม เพื่อให้ตนเองและสมาชิกทุกคนในกลุ่มประสบความสำเร็จตามเป้าหมายที่วางไว้ การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือมีข้อดีหลายประการ อาทิ

- ๑) ช่วยพัฒนาความเชื่อมั่นของนักเรียน
- ๒) ช่วยพัฒนาความคิดของนักเรียน
- ๓) ช่วยยกระดับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน
- ๔) ช่วยส่งเสริมบรรยากาศในการเรียน
- ๕) ส่งเสริมทักษะการทำงานร่วมกัน
- ๖) ทำให้นักเรียนมีวิสัยทัศน์หรือมุมมองกว้างขึ้น
- ๗) ช่วยการปรับตัวในสังคมดีขึ้น

การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือมีรูปแบบอย่างหลากหลาย ดังต่อไปนี้

๑.คิดและคุยกัน (Think Pairs Share) , เพื่อนเรียน (Partners) , ผลัดกันพูด (Say and Switch) ทั้ง ๓ รูปแบบเป็นการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่คล้ายคลึงกันให้นักเรียนจับคู่กันในการตอบคำถามอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับประเด็นสถานการณ์หรือทำความเข้าใจเนื้อหาที่เป็นความคิดรวบยอดที่กำหนดให้

๒.กิจกรรมโต๊ะกลม (Roundtable หรือ Roundrobin) เป็นรูปแบบการสอนที่จัดกลุ่มนักเรียนที่มีจำนวนมากกว่า ๒ คนขึ้นไป เปิดโอกาสให้นักเรียนทุกคน เขียนความคิดเห็นของตน บอกเล่าประสบการณ์ความรู้หรือสิ่งที่ตนกำลังศึกษาให้เพื่อนคนที่อยู่ถัดไปโดยเวียนไปทางด้านใดด้านหนึ่ง สมาชิกทุกคนจะใช้เวลาเท่าๆกันหรือใกล้เคียง

๓.คู่ตรวจสอบ (Pairs Check) , มุมสนทนา (Corners) , ร่วมกันคิด (Numbered Heads together) เป็นรูปแบบการสอนที่คล้ายคลึงกัน คือ เป็นการจัดการเรียนการสอนที่แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มย่อย ๆ ให้ช่วยกันตอบคำถาม แก้โจทย์ปัญหา หรือทำแบบฝึกหัดเมื่อสมาชิกทุกคนในกลุ่มย่อยสามารถตอบปัญหา หรือแก้โจทย์ได้แล้วให้แลกเปลี่ยนกันตรวจสอบคำตอบ โดยการจับคู่ตรวจสอบหรือจัดมุมสนทนา

๔.การสัมภาษณ์แบบสามขั้นตอน (Three Step Interview) รูปแบบการจัดการเรียนการสอนแบบนี้มี ๓ ขั้นตอน โดยครูกำหนดคำถามหรือประเด็นโจทย์ปัญหาให้นักเรียนตอบมีหลักการดังนี้

- ๑) นักเรียนจับคู่กันคนที่ ๑ เป็นผู้สัมภาษณ์โดยถามคำถามให้คนที่ ๒ เป็นผู้ตอบ
- ๒) นักเรียนสลับบทบาทกันจากผู้ถามเป็นผู้ตอบ และจากผู้ตอบเป็นผู้ถาม
- ๓) นักเรียนในแต่ละกลุ่มย่อยผลัดกันเล่า สิ่งที่ตนรู้จักคู่ของตน ให้กลุ่มทราบ

๕.การแข่งขันระหว่างกลุ่มด้วยเกม(Team Games Tournament หรือ TGT) , การแบ่งกลุ่มสัมฤทธิ์(Student Team Achievement Division หรือ STAD) อุปกรณ์การเรียนนักเรียน เป็นรูปแบบการสอนที่จัดกิจกรรมการเรียนการสอนคล้ายคลึงกันซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

- ๑) การนำเสนอบทเรียน (Class Presentation)
- ๒) การจัดทีม (Team)
- ๓) การแข่งขัน/การทดสอบ (TGT ใช้การแข่งขัน ส่วน STAD ใช้การทดสอบ)
- ๔) การยอมรับความสำเร็จของทีม (Team Recognition)

๖.ปริศนาความรู้(Jigsaw) เป็นการจัดการเรียนการสอนที่ทุกกลุ่มจะได้รับมอบหมายให้ทำกิจกรรมเดียวกันโดยครูผู้สอนแบ่งเนื้อหาของเรื่องที่จะเรียนออกเป็นหัวข้อย่อยเท่าจำนวนสมาชิกแต่ละกลุ่มและมอบหมายให้นักเรียนแต่ละคนในกลุ่มค้นคว้าคนละหัวข้อย่อยโดยนักเรียนแต่ละคนจะเป็นผู้เชี่ยวชาญเฉพาะเรื่องที่ตนได้รับมอบหมายจากกลุ่มสมาชิกต่างกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในหัวข้อเดียวกันจะร่วมกันศึกษาจากนั้นแต่ละคนจะกลับเข้ากลุ่มเดิมของตนเพื่ออธิบายหัวข้อที่ตนศึกษาให้เพื่อนร่วมกลุ่มฟัง

๗.การสืบสอบเป็นกลุ่ม(Group Investigation) เป็นการจัดการเรียนการสอนที่เน้นบรรยากาศการทำงานร่วมกันเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ และการเรียนรู้ที่จะดำเนินชีวิตอยู่ในสังคมประชาธิปไตยได้อย่างเหมาะสม กล่าวคือสมาชิกแต่ละคนในกลุ่มจะเลือกหัวข้อย่อยและเลือกวิธีการแสวงหาคำตอบในเรื่องนั้นๆด้วยตัวเองหลังจากนั้นสมาชิกแต่ละคนจะรายงานความก้าวหน้าและผลการทำงานให้กลุ่มตนเองทราบ

๘.การเรียนรู้เป็นกลุ่มเพื่อช่วยเหลือเพื่อนเป็นรายบุคคล(Team Assisted Individualization หรือ TAI) เป็นการเรียนการสอนที่ผสมผสานระหว่างการจัดการเรียนแบบร่วมมือและการเรียนการสอนแบบรายบุคคลเข้าด้วยกันเน้นการสนองความแตกต่างระหว่างบุคคล โดยให้นักเรียนเรียนรู้ด้วยตนเองตามความสามารถส่งเสริมความร่วมมือภายในกลุ่มมีการแลกเปลี่ยนประสบการณ์การเรียนรู้และปฏิสัมพันธ์ทางสังคม

๙.การเรียนรู้แบบร่วมมือผสมผสานการอ่านและการเขียน(Cooperative Integrated Reading and Composition หรือ CIRCS) เป็นรูปแบบการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่มีองค์ประกอบน่าสนใจ ได้แก่ การสร้างกลุ่มอ่าน การจัดกลุ่มย่อยกิจกรรมการอ่านพื้นฐาน การหาเพื่อนช่วยตรวจสอบ การทดสอบ การสอนอ่านการสอนเขียน เป็นต้น

ประโยชน์ต่อการเรียนภาษา

การเรียนรู้แบบร่วมมือช่วยสร้างโอกาสในการฝึกใช้ภาษาในบริบทที่มีความหมาย ลดความวิตกกังวลในการเรียนภาษา และเพิ่มแรงจูงใจในการเรียนรู้ Kagan (๑๙๙๔) เสนอเทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมมือที่หลากหลาย เช่น Think-Pair-Share, Numbered Heads Together, และ Jigsaw ซึ่งสามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการสอนโฟนิกส์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

การประยุกต์ใช้กับการสอนโฟนิกส์

การบูรณาการการเรียนรู้แบบร่วมมือเข้ากับการสอนโฟนิกส์ช่วยให้นักเรียนได้ฝึกฝนทักษะการอ่านและการเขียนผ่านกิจกรรมกลุ่มที่หลากหลาย เช่น การอ่านคู่ (Paired Reading) การเล่นเกมคำศัพท์แบบกลุ่ม และการช่วยเหลือกันในการถอดรหัสคำใหม่ ซึ่ง Slavin (๑๙๙๕) พบว่าช่วยเพิ่มผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและพัฒนาทักษะทางสังคมไปพร้อมกัน

ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ

การพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษด้วยโฟนิกส์

ผู้พัฒนานวัตกรรมได้ประยุกต์ใช้แนวคิดการเรียนรู้แบบร่วมมือของ Johnson และ Johnson (๑๙๙๙) และเทคนิคของ Kagan (๑๙๙๔) มาบูรณาการกับการสอนโฟนิกส์ตามแนวทางของ National Reading Panel (๒๐๐๐) โดยจัดเป็น ๕ ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นที่ ๑: ขั้นเตรียมและสร้างบรรยากาศ (Warm-up)

วัตถุประสงค์: สร้างความพร้อมและแรงจูงใจในการเรียนรู้

กิจกรรม

- ครูจัดนักเรียนเป็นกลุ่มย่อยละ ๔-๕ คน แบบผสมความสามารถ
- กำหนดบทบาทสมาชิก: หัวหน้า ผู้บันทึก ผู้ตรวจสอบ และผู้นำเสนอ
- เปิดสื่อมัลติมีเดียเพลงหรือวิดีโอสั้นๆ เกี่ยวกับเสียงตัวอักษร
- ทบทวนความรู้เดิมด้วยคำถามหรือเกมสั้นๆ
- ชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้และเป้าหมายของกลุ่ม

ขั้นที่ ๒: ขั้นนำเสนอและสาธิต (Presentation)

วัตถุประสงค์: นำเสนอเนื้อหาและสาธิตทักษะใหม่

กิจกรรม

- ครูเปิดสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิกส์สอนเสียงตัวอักษรหรือการผสมเสียงใหม่
- นักเรียนดูและฟังพร้อมกัน ออกเสียงตามทั้งชั้น ๓-๕ ครั้ง
- ครูสาธิตการอ่านและเขียนคำตัวอย่างบนกระดาน
- แสดงการผสมเสียง (Blending) เช่น c-a-t → cat
- ครูยกตัวอย่างคำและประโยคที่ใช้ในชีวิตจริง

ขั้นที่ ๓: ขั้นฝึกปฏิบัติแบบกลุ่ม (Team Practice)

วัตถุประสงค์: ฝึกทักษะร่วมกันในกลุ่ม

กิจกรรม

- แต่ละกลุ่มได้รับชุดกิจกรรมและบัตรคำ

รอบที่ ๑: อ่านร่วมกัน

- สมาชิกหมุนเวียนกันอ่านคำทีละคน (Round Robin ของ Kagan, ๑๙๙๔)
- เพื่อนในกลุ่มช่วยแก้ไขและให้กำลังใจ

รอบที่ ๒: เขียนและตรวจสอบ

- สมาชิกช่วยกันเขียนคำลงในกระดาษหรือกระดานไวท์บอร์ดกลุ่ม
- ผู้ตรวจสอบดูความถูกต้องและให้ข้อเสนอแนะ

รอบที่ ๓: กิจกรรมกลุ่ม

- จับคู่คำกับรูปภาพ, ต่อคำจากตัวอักษร, หรือเล่นเกมบิงโก
- กลุ่มช่วยกันทำจนสำเร็จ

ขั้นที่ ๔: ขั้นฝึกปฏิบัติรายบุคคล (Individual Practice)

วัตถุประสงค์: ประเมินความเข้าใจรายบุคคล

กิจกรรม

- นักเรียนแต่ละคนทำแบบฝึก I can read ด้วยตนเอง
- ฝึกอ่านออกเสียงและเขียนคำตามแบบฝึก
- เมื่อทำเสร็จให้เพื่อนในกลุ่มช่วยตรวจสอบ (Peer Checking)
- นักเรียนประเมินตนเองโดยระบายสีหรือติดลูก
- ครูเดินสังเกตและให้ความช่วยเหลือรายบุคคล

ขั้นที่ ๕: ขั้นนำเสนอและสรุป (Sharing and Conclusion)

วัตถุประสงค์: แลกเปลี่ยนเรียนรู้และประเมินผล

กิจกรรม

- นำเสนอผลงานกลุ่ม
- เลือก ๒-๓ กลุ่มนำเสนอหน้าชั้น
- ผู้นำเสนอแสดงการอ่านคำหรือประโยค
- นักเรียนกลุ่มอื่นปรบมือให้กำลังใจและให้ข้อเสนอแนะ

๑.๒.๔. การใช้สื่อมัลติมีเดีย

ความหมายและความสำคัญ

สื่อมัลติมีเดียหมายถึงการนำเสนอข้อมูลผ่านหลายรูปแบบร่วมกัน เช่น ข้อความ ภาพนิ่ง ภาพเคลื่อนไหว เสียง และวิดีโอ Mayer (๒๐๐๙) เสนอทฤษฎีการเรียนรู้มัลติมีเดีย (Cognitive Theory of Multimedia Learning) ที่อธิบายว่าผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ดีขึ้นเมื่อได้รับข้อมูลทั้งในรูปแบบภาพและคำพูดร่วมกัน เนื่องจากกระตุ้นการทำงานของช่องทางการรับรู้หลายช่องทาง

ประโยชน์ต่อการสอนโฟนิิกส์

สื่อมัลติมีเดียมีบทบาทสำคัญในการสอนโฟนิิกส์ โดยช่วยให้ผู้เรียนเห็นภาพและได้ยินเสียงพร้อมกัน ซึ่งเสริมสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างตัวอักษรและเสียง สื่อแบบโต้ตอบ (Interactive Multimedia) ช่วยเพิ่มการมีส่วนร่วมของผู้เรียนและให้ข้อเสนอแนะทันที (Immediate Feedback) ซึ่ง Segers และ Verhoeven (๒๐๐๕) พบว่าช่วยเร่งพัฒนาการด้านการอ่านของเด็กปฐมวัยและประถมต้น

หลักการออกแบบสื่อมัลติมีเดีย

การออกแบบสื่อมัลติมีเดียที่มีประสิทธิภาพควรคำนึงถึงหลักการสำคัญ เช่น หลักความใกล้เคียง (Contiguity Principle) ที่ควรนำเสนอคำและภาพประกอบอยู่ใกล้กัน หลักความเรียงง่าย (Coherence Principle) ที่ควรตัดข้อมูลที่ไม่จำเป็นออก และหลักการแบ่งส่วน (Segmenting Principle) ที่ควรแบ่งเนื้อหาเป็นส่วนย่อย ๆ ตามแนวคิดของ Mayer (๒๐๐๙)

๑.๒.๕. การใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้

ความหมายและองค์ประกอบ

ชุดกิจกรรมการเรียนรู้เป็นเอกสารหรือสื่อการเรียนรู้ที่จัดทำขึ้นอย่างเป็นระบบ ประกอบด้วยเนื้อหา กิจกรรม และแบบฝึกหัดที่เรียงลำดับตามจุดประสงค์การเรียนรู้ โดยผู้เรียนสามารถศึกษาด้วยตนเองหรือภายใต้การแนะนำของครู ชุดกิจกรรมที่ดีควรมีองค์ประกอบครบถ้วน ได้แก่ จุดประสงค์การเรียนรู้ แนวทางการใช้ เนื้อหาและกิจกรรม แบบฝึกหัด และการวัดและประเมินผล (กรมวิชาการ, ๒๕๔๕)

ประโยชน์และข้อดี

ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ช่วยส่งเสริมการเรียนรู้ด้วยตนเอง ทำให้ผู้เรียนสามารถเรียนตามความสามารถและความสนใจของตนเอง ลดความแตกต่างระหว่างผู้เรียนที่มีพื้นฐานไม่เท่ากัน และช่วยให้ครูสามารถจัดการเรียนรู้แบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญได้อย่างมีประสิทธิภาพ Tomlinson (๒๐๐๑) กล่าวว่าชุดกิจกรรมเป็นเครื่องมือสำคัญในการจัดการเรียนรู้แบบตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคล (Differentiated Instruction)

การพัฒนาชุดกิจกรรมการสอนโฟนิิกส์

การพัฒนาชุดกิจกรรมการสอนโฟนิิกส์ควรเริ่มจากการวิเคราะห์หลักสูตรและผู้เรียน กำหนดจุดประสงค์ที่ชัดเจน ออกแบบกิจกรรมที่หลากหลายและสอดคล้องกับพัฒนาการของเด็ก จัดลำดับเนื้อหาจากง่ายไปยาก และสร้างแบบฝึกหัดที่เน้นการปฏิบัติจริง ทั้งนี้ควรมีการทดลองใช้และ

ปรับปรุงให้เหมาะสมก่อนนำไปใช้จริง ตามแนวคิดของ Dick, Carey และ Carey (๒๐๑๕) เกี่ยวกับการออกแบบการสอนอย่างเป็นระบบ

๑.๒.๖. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

งานวิจัยในต่างประเทศ

การวิจัยเกี่ยวกับประสิทธิผลของการสอนโฟนิกส์ National Reading Panel (๒๐๐๐) ทำการวิเคราะห์งานวิจัยกว่า ๓๘ ชิ้น พบว่าการสอนโฟนิกส์อย่างเป็นระบบมีผลดีต่อการพัฒนาทักษะการอ่านของเด็กในทุกระดับความสามารถ โดยเฉพาะช่วงอนุบาลถึงประถมต้น มีค่าขนาดผล (Effect Size) อยู่ที่ ๐.๔๔ ซึ่งถือว่าเป็นระดับปานกลางถึงสูง

การวิจัยเกี่ยวกับสื่อมัลติมีเดียในการสอนโฟนิกส์ Segers และ Verhoeven (๒๐๐๕) ศึกษาการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สอนโฟนิกส์กับเด็กปฐมวัย พบว่ากลุ่มที่เรียนด้วยสื่อมัลติมีเดียแบบโต้ตอบมีพัฒนาการด้านการรู้จักตัวอักษรและความตระหนักในเสียง (Phonological Awareness) สูงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญ

การวิจัยเกี่ยวกับการเรียนรู้แบบร่วมมือ Stevens และ Slavin (๑๙๙๕) ศึกษาการใช้โปรแกรม Cooperative Integrated Reading and Composition (CIRC) พบว่านักเรียนที่เรียนด้วยวิธีการเรียนรู้แบบร่วมมือมีผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านและการเขียนสูงกว่ากลุ่มที่เรียนแบบปกติอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

งานวิจัยในประเทศไทย

การวิจัยเกี่ยวกับการสอนโฟนิกส์ วิไลลักษณ์ รุ่งเรืองกิจโชติ (๒๕๕๙) ศึกษาผลของการใช้กิจกรรมโฟนิกส์ต่อความสามารถในการอ่านออกเสียงภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ พบว่านักเรียนมีความสามารถในการอ่านออกเสียงหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .๐๑ และมีความพึงพอใจต่อกิจกรรมอยู่ในระดับมาก

การวิจัยเกี่ยวกับชุดกิจกรรม สุภาพร ชาวสวน (๒๕๖๐) พัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้โฟนิกส์เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียนประถมศึกษาปีที่ ๑ ผลการวิจัยพบว่าชุดกิจกรรมมีประสิทธิภาพ ๘๒.๔๕/๘๑.๒๐ ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ ๘๐/๘๐ และนักเรียนมีความสามารถในการอ่านและการเขียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญ

การวิจัยเกี่ยวกับสื่อมัลติมีเดีย พรทิพย์ จันทระเสนา (๒๕๖๑) ศึกษาผลการใช้สื่อมัลติมีเดียประกอบการสอนโฟนิกส์สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ พบว่านักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญ และมีเจตคติต่อการเรียนภาษาอังกฤษอยู่ในระดับดี

การวิจัยเกี่ยวกับการเรียนรู้แบบร่วมมือ นภาพร วงศ์สุวรรณ (๒๕๕๘) ศึกษาผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือที่มีต่อความสามารถในการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนประถมศึกษาปีที่ ๑ พบว่านักเรียนมีความสามารถหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญ และมีความพึงพอใจต่อการจัดกิจกรรมอยู่ในระดับมากที่สุด

๒. วัตถุประสงค์และเป้าหมายของการพัฒนานวัตกรรม

๒.๑ วัตถุประสงค์

๒.๑.๑. เพื่อเปรียบเทียบทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนอนุบาลบางละมุง จังหวัดชลบุรี จากชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิิกส์ ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน

๒.๑.๒. เพื่อเปรียบเทียบทักษะการเขียนภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนอนุบาลบางละมุง จังหวัดชลบุรี จากชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิิกส์ ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน

๒.๑.๓. เพื่อศึกษาระดับความพึงพอใจในการใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิิกส์

๒.๒ เป้าหมาย

๒.๒.๑. เป้าหมายเชิงปริมาณ

ร้อยละ ๘๐ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๓ โรงเรียนอนุบาลบางละมุง จำนวน ๑๙ คน มีคะแนนเฉลี่ยด้านการอ่านภาษาอังกฤษสูงกว่าก่อนเรียน

ร้อยละ ๘๐ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๓ โรงเรียนอนุบาลบางละมุง จำนวน ๑๙ คน มีคะแนนเฉลี่ยด้านการเขียนภาษาอังกฤษสูงกว่าก่อนเรียน

๒.๒.๒. เป้าหมายเชิงคุณภาพ : นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๓ มีความพึงพอใจในการใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิิกส์ อยู่ในเกณฑ์ ระดับ มาก

๓. ขั้นตอนการดำเนินงาน / การออกแบบนวัตกรรม

๓.๑ ขั้นตอนการออกแบบนวัตกรรม



๓.๑.๑. การวิเคราะห์ปัญหาและความต้องการของผู้เรียน เริ่มจากการศึกษาสภาพปัญหาการเรียนการสอนภาษาอังกฤษในระดับประถมศึกษาปีที่ ๑ พบว่านักเรียนส่วนใหญ่ยังไม่สามารถอ่านออกเสียงภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้อง ขาดความเข้าใจในระบบเสียงและไม่สามารถเชื่อมโยงเสียงกับตัวอักษรได้อย่างเป็นระบบ ซึ่งสาเหตุหนึ่งเกิดจากวิธีการสอนที่เน้นการท่องจำคำศัพท์และแปลความหมาย มากกว่าการฝึกอ่านออกเสียงและสะกดคำตามหลักโฟนิกส์

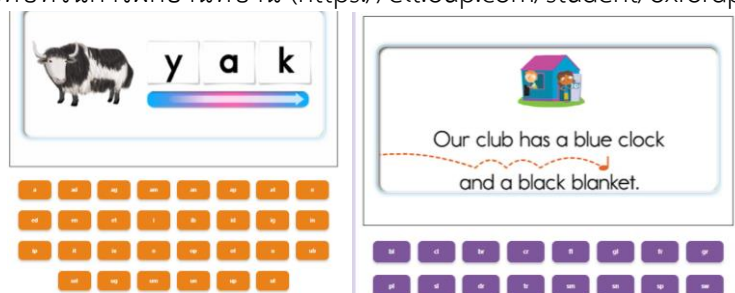
๓.๑.๒. การวิเคราะห์หลักสูตรและตัวชี้วัดการเรียนรู้ เพื่อนำไปสู่การออกแบบเนื้อหาและกิจกรรมที่สอดคล้องกับนโยบายการศึกษา ขั้นตอนนี้จึงวิเคราะห์หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๐) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) พบว่าตัวชี้วัดชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ มุ่งเน้นให้ผู้เรียน ออกเสียงคำศัพท์และประโยคง่าย ๆ ได้ถูกต้อง, อ่านและเขียนคำศัพท์ที่คุ้นเคยจากบริบทในห้องเรียน, ใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างง่ายในชีวิตประจำวัน

๓.๑.๓. การจัดทำชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read โดยมีรายละเอียดในเล่มชุดกิจกรรมดังนี้ (ภาคผนวก ๑)

- ๑) หน้าปก (คำนำ, สารบัญ)
- ๒) คำชี้แจงสำหรับครู
- ๓) คำชี้แจงสำหรับนักเรียน
- ๔) บทบาทของครูผู้สอน
- ๕) บทบาทของนักเรียน
- ๖) รายการสื่อและอุปกรณ์
- ๗) สารระสำคัญ/จุดประสงค์
- ๘) แบบทดสอบก่อนเรียน
- ๙) ใบกิจกรรม
- ๑๐) แบบทดสอบหลังเรียน
- ๑๑) เอกสารอ้างอิง
- ๑๒) ผู้จัดทำ

๓.๑.๔. จัดหาสื่อมัลติมีเดียสำหรับใช้ร่วมกับการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ โดยมีสื่อมัลติมีเดียที่ใช้ในการพัฒนานวัตกรรมครั้งนี้ ดังนี้

๑) เว็บไซต์ Oxford Phonic word สำหรับใช้ในการสอนในห้องเรียนและให้นักเรียนทบทวนการฝึกอ่านที่บ้าน (<https://elt.oup.com/student/oxfordphonicsworld/level๐๔/>)



การพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิกส์

๑๔

๒) Youtube ประกอบการสอนโฟนิกส์ เช่น เพลง การ์ตูน นิทาน เป็นต้น



๓) เกมออนไลน์ในเว็บไซต์ต่าง ๆ

๔) สื่อทำมือ (ภาคผนวก ทะเบียนคุมสื่อการเรียนการสอน เรื่อง โฟนิกส์)

๕) Canva/Power point ที่ผู้พัฒนานวัตกรรมสร้างขึ้น

๖) ใบงานประกอบการสอน

๗) สื่ออื่น ๆ ในอินเทอร์เน็ตที่กำลังเป็นที่นิยม

๓.๑.๕. จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ ในการใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิกส์

๓.๑.๖. จัดทำแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน

๓.๑.๗. การนำไปใช้และปรับปรุงนวัตกรรม หลังจากออกแบบนวัตกรรมต้นแบบแล้ว จะนำไปใช้จริงในห้องเรียนระดับประถมศึกษาปีที่ ๑ เพื่อสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน และรับข้อเสนอแนะจากครูผู้สอน เพื่อนำข้อมูลมาปรับปรุงเนื้อหาและกิจกรรมให้เหมาะสมยิ่งขึ้น ทั้งนี้การประเมินผลจะพิจารณาจากการเปลี่ยนแปลงด้านทักษะการอ่านและเขียน และความพึงพอใจของผู้เรียนต่อการใช้นวัตกรรม (Borg & Gall, ๑๙๘๙)





ภาพประกอบการใช้นวัตกรรม

๓.๒ ขั้นตอนการดำเนินงาน (PDSA)

PCSA คือวงจรการปรับปรุงคุณภาพอย่างต่อเนื่อง (Continuous Improvement Cycle) ที่ใช้ในการแก้ปัญหาและพัฒนาระบบงานอย่างเป็นขั้นตอน พัฒนาโดย Dr. W. Edwards Deming



ที่มา: <https://bethechangeasph.com/resources/plan-do-study-act/>

๓.๒.๑. P (Plan) – การวางแผนพัฒนาและออกแบบนวัตกรรม

๑) วิเคราะห์ปัญหาและความต้องการของผู้เรียน

ศึกษาสภาพปัญหาการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ พบว่านักเรียนส่วนใหญ่ยังไม่สามารถออกเสียงภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้อง ขาดความเข้าใจระบบเสียง และไม่สามารถเชื่อมโยงเสียงกับตัวอักษรได้ จึงต้องออกแบบนวัตกรรมชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิกส์

๒) วิเคราะห์หลักสูตรและตัวชี้วัดการเรียนรู้

ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. ๒๕๕๑ กลุ่มสาระภาษาต่างประเทศ พบว่าตัวชี้วัดของนักเรียนประถมศึกษาปีที่ ๑ มุ่งให้ผู้เรียนออกเสียง อ่าน และเขียนคำศัพท์ง่าย ๆ ได้อย่างถูกต้อง รวมถึงใช้ภาษาในการสื่อสารอย่างง่ายในชีวิตประจำวัน

๓) ออกแบบชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิกส์

๔) จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ในการชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิกส์ เพื่อให้การเรียนรู้เป็นไปอย่างเป็นขั้นตอนและต่อเนื่อง

๓.๒.๒. D (Do) – การดำเนินการพัฒนาและทดลองใช้

๑) สร้างเครื่องมือวัดและประเมินผลจัดทำแบบทดสอบก่อนเรียน–หลังเรียน แบบประเมินทักษะการอ่านและการเขียน รวมถึงแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนต่อการใช้นวัตกรรม

๒) ทดลองใช้นวัตกรรมในชั้นเรียนและสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ การออกเสียง และการเขียน พร้อมเก็บข้อมูลผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

๓.๒.๓. S (Study) – การศึกษาผลลัพธ์เพื่อพัฒนา

ศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลัง วิเคราะห์พัฒนาการด้านการอ่าน–เขียนของนักเรียน รวมทั้งความพึงพอใจของผู้เรียนต่อสื่อที่ใช้ เพื่อหาจุดเด่นและจุดที่ต้องปรับปรุง

๓.๒.๔. A (Act) – การปรับปรุงและพัฒนาต่อยอดนวัตกรรม

นำผลจากการประเมินมาปรับปรุงเนื้อหาในสมุด I Can Read และกิจกรรมให้เหมาะสมยิ่งขึ้น เช่น ปรับระดับคำศัพท์ ภาพประกอบ หรือรูปแบบกิจกรรมให้สอดคล้องกับความสามารถของนักเรียน เพื่อยกระดับคุณภาพนวัตกรรมให้ดียิ่งขึ้นและสามารถขยายผลใช้ในโรงเรียนอื่นได้

๔. ผลสำเร็จของนวัตกรรม

๔.๑ ผลการวิเคราะห์ข้อมูลของ การใช้นวัตกรรม การพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิกส์ ซึ่งได้จากการเก็บรวบรวมข้อมูลกับกลุ่มเป้าหมาย คือนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๓ โรงเรียนอนุบาลบางละมุง จำนวน ๑๙ คน โดยมีผลการประเมินดังนี้

ตารางที่ ๑ ผลการการพัฒนาทักษะการอ่านคำภาษาอังกฤษ ก่อนเรียนและหลังเรียน

ที่	ชื่อ - สกุล	การประเมินทักษะการอ่าน			
		ก่อนเรียน (๑๐คะแนน)	หลังเรียน (๑๐ คะแนน)	ความ ก้าวหน้า	ร้อยละ
๑	เด็กชายพุดิเมธ คำเจริญ	๑	๖	๕	๕๐
๒	เด็กชายบรรณสรณ์ ไชยนิล	๑	๕	๔	๔๐
๓	เด็กชายณัฏฐาญยุทธ ธนชัยรักษ์	๒	๑๐	๘	๘๐
๔	เด็กชายณัฐวรรธน์ ดกเอียร	๒	๑๐	๘	๘๐
๕	เด็กชายณัฏฐาญวุฒิ ธนชัยรักษ์	๒	๑๐	๘	๘๐
๖	เด็กชายอติวิชญ์ ทองเหวียง	๑	๕	๔	๔๐
๗	เด็กชายภัทรธร เลิศล้ำ	๑	๑๐	๙	๙๐
๘	เด็กชายณัฐกร เพ็ชรกล้า	๒	๑๐	๘	๘๐
๙	เด็กชายปรเมศวร์ โดยสาร	๑	๑๐	๙	๙๐
๑๐	เด็กชายชญธร ศีลสง	๔	๑๐	๖	๖๐
๑๑	เด็กชายศักดิ์นันท จันทนา	๒	๘	๖	๖๐
๑๒	เด็กหญิงศุภมาส มุ่งหาสิน	๑	๖	๕	๕๐
๑๓	ด.ญ.โอลิฟเวียร์ สกิว โชคลาภไพบุลย์	๕	๑๐	๕	๕๐
๑๔	เด็กหญิงสุวพัชร ด่านสุข	๕	๑๐	๕	๕๐
๑๕	เด็กหญิงนฤมล วงศ์เอี่ยม	๑	๘	๗	๗๐
๑๖	เด็กหญิงอลิสรา บางศรี	๒	๑๐	๘	๘๐
๑๗	เด็กหญิงนันท์นลิน สุวรรณโรจน์	๑	๙	๘	๘๐
๑๘	เด็กหญิงกชพร จินตริน	๑	๘	๗	๗๐
๑๙	เด็กชายนภัทร กำแพงดีบ	๑	๕	๔	๔๐
ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$)		๑.๘๙	๘.๔๒	๖.๕๓	๖๕.๒๖
ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D)		๑.๓๓	๒.๐๑	๑.๗๔	๑๗.๔๔

จากตารางที่ ๑ พบว่า การพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ หลังการจัดการเรียนรู้ การพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิกส์ มีค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) = ๘.๔๒ และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D) = ๒.๐๑ สูงกว่าก่อนการพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๓ หลังการเรียนรู้ และมีคะแนนความก้าวหน้าเฉลี่ยเท่ากับ ๖.๕๓ คิดเป็นร้อยละ ๖๕.๒๖ และร้อยละ ๑๐๐ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๓ มีคะแนนเฉลี่ยด้านการอ่านภาษาอังกฤษสูงกว่าก่อนเรียน

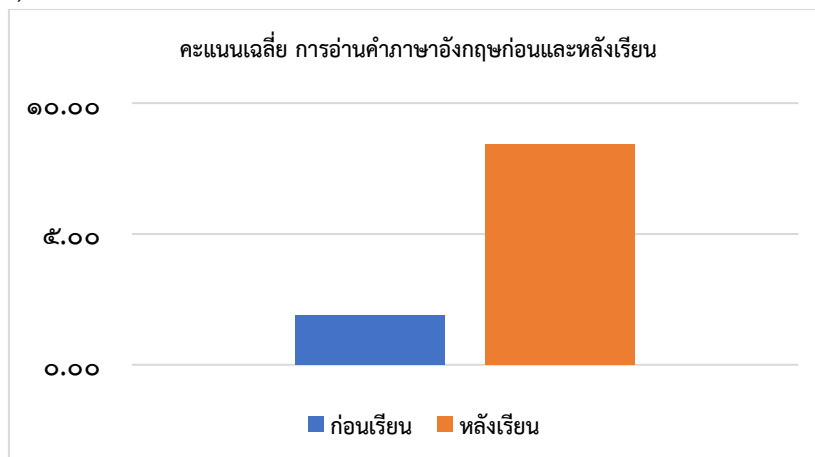
ตารางที่ ๒ ผลการการพัฒนาทักษะการเขียนคำภาษาอังกฤษ ก่อนเรียนและหลังเรียน

ที่	ชื่อ - สกุล	การประเมินทักษะการเขียน			
		ก่อนเรียน (๑๐คะแนน)	หลังเรียน (๑๐คะแนน)	ความ ก้าวหน้า	ร้อยละ
๑	เด็กชายพุดิเมธ คำเจริญ	๑	๖	๕	๕๐
๒	เด็กชายบรรณสรณ์ ไชยนิล	๑	๖	๕	๕๐
๓	เด็กชายณัฏฐชาญุทธ ธนชัยรักษ์	๑	๖	๕	๕๐
๔	เด็กชายณัฐวรรณ ดกเอียร	๑	๖	๕	๕๐
๕	เด็กชายณัฏฐชาญุฑิ ธนชัยรักษ์	๑	๗	๖	๖๐
๖	เด็กชายอติวิชญ์ ทองเหวียง	๑	๖	๕	๕๐
๗	เด็กชายภัทรธร เลิศล้ำ	๒	๙	๗	๗๐
๘	เด็กชายณัฐกร เพ็ชรกล้า	๓	๘	๕	๕๐
๙	เด็กชายปรเมศวร์ โดยสาร	๑	๙	๘	๘๐
๑๐	เด็กชายชญูธร ศีลสง	๓	๑๐	๗	๗๐
๑๑	เด็กชายศักดินันท์ จันทนา	๑	๖	๕	๕๐
๑๒	เด็กหญิงศุภมาส มุ่งหาสิน	๑	๖	๕	๕๐
๑๓	ด.ญ.โอลิฟเวียร์ สกิว โชคลาภไพบุลย์	๔	๑๐	๖	๖๐
๑๔	เด็กหญิงสุพพัชร ด้านสุข	๓	๑๐	๗	๗๐
๑๕	เด็กหญิงณมล วงศ์เอี่ยม	๑	๘	๗	๗๐
๑๖	เด็กหญิงอลิสา บางศรี	๑	๙	๘	๘๐
๑๗	เด็กหญิงนันท์นลิน สุวรรณโรจน์	๑	๘	๗	๗๐
๑๘	เด็กหญิงกชพร จินทริน	๑	๖	๕	๕๐
๑๙	เด็กชายนภัทร กำแพงดี	๑	๖	๕	๕๐
ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$)		๑.๕๓	๗.๔๗	๕.๙๕	๕๙.๔๗
ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D)		๐.๙๖	๑.๖๑	๑.๑๓	๑๑.๒๙

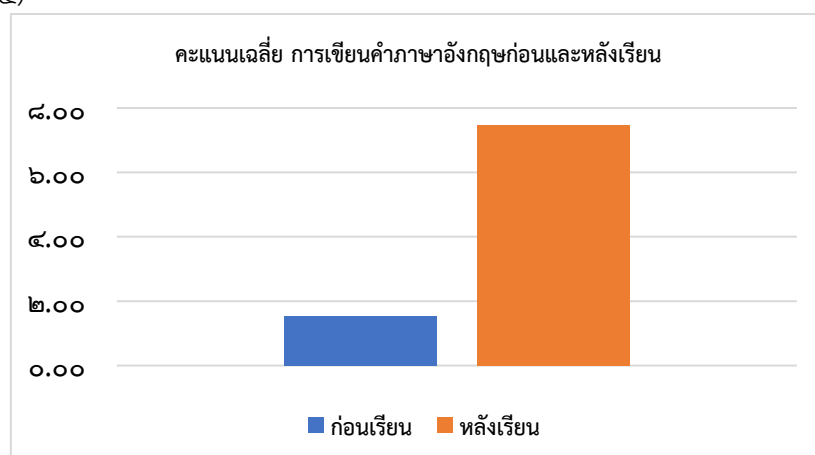
จากตารางที่ ๒ พบว่า การพัฒนาทักษะการเขียนภาษาอังกฤษ หลังการจัดการเรียนรู้ การพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิกส์ มีค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) = ๗.๔๗ และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D) = ๑.๖๑ สูงกว่าก่อนการพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๓ หลังการเรียนรู้ และมีคะแนนความก้าวหน้าเฉลี่ยเท่ากับ ๕.๙๕ คิดเป็นร้อยละ ๕๙.๔๗ และร้อยละ ๑๐๐ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑/๓ มีคะแนนเฉลี่ยด้านการเขียนภาษาอังกฤษสูงกว่าก่อนเรียน

๔.๒ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้การอ่านและเขียนภาษาอังกฤษด้วยนวัตกรรม การพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิกส์

แผนภูมิที่ ๑ ผลคะแนนเฉลี่ยการอ่านคำภาษาอังกฤษสูงกว่าก่อนเรียน (คะแนนเฉลี่ยก่อนเรียน ร้อยละ ๑.๘๙ คะแนนเฉลี่ยหลังเรียนร้อยละ ๘.๔๒ คะแนนความแตกต่างก่อนเรียนและหลังเรียน ร้อยละ ๖.๕๓)



แผนภูมิที่ ๒ ผลคะแนนเฉลี่ยการเขียนคำภาษาอังกฤษสูงกว่าก่อนเรียน (คะแนนเฉลี่ยก่อนเรียน ร้อยละ ๑.๕๓ คะแนนเฉลี่ยหลังเรียนร้อยละ ๗.๔๗ คะแนนความแตกต่างก่อนเรียนและหลังเรียน ร้อยละ ๕.๙๕)



ตาราง ๓ ผลการประเมินความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ที่มีต่อการเรียนรู้การพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิกส์

ข้อ	หัวข้อประเมิน	ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$)	ระดับความพึงพอใจ
๑.	นักเรียนมีความสนใจและพึงพอใจต่อการเรียนภาษาอังกฤษด้วยชุดกิจกรรมนี้	๔.๕๘	มากที่สุด
๒.	นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนรู้ผ่านสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิกส์	๔.๕๓	มากที่สุด
๓.	นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการทำกิจกรรมแบบกลุ่มร่วมมือ	๔.๒๑	มาก
๔.	นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการใช้แบบฝึก I can read ในการพัฒนาทักษะการอ่าน	๔.๓๒	มาก
๕.	นักเรียนมีความเข้าใจเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างเสียงและตัวอักษรภาษาอังกฤษ	๔.๒๖	มาก
๖.	นักเรียนมีความสามารถในการอ่านออกเสียงคำภาษาอังกฤษเพิ่มมากขึ้น	๔.๕๘	มากที่สุด
๗.	นักเรียนมีความสามารถในการเขียนคำภาษาอังกฤษเพิ่มมากขึ้น	๔.๓๗	มาก
๘.	นักเรียนได้รับความช่วยเหลือจากสมาชิกในกลุ่มอย่างเหมาะสม	๔.๓๗	มาก
๙.	นักเรียนมีความมั่นใจในการเรียนภาษาอังกฤษเพิ่มมากขึ้น	๔.๔๗	มาก
๑๐.	นักเรียนมีความประสงค์ที่จะเรียนภาษาอังกฤษด้วยวิธีการนี้ต่อไป	๔.๔๗	มาก
รวม		๔.๔๒	มาก

* แบ่งระดับความพึงพอใจออกเป็น ๕ ระดับตามมาตรวัดของ Likert scale

ผลการประเมิน ค่าเฉลี่ยรวมที่ได้รับ.....๔.๔๒.....คะแนน

เกณฑ์การประเมินค่าเฉลี่ยระดับความพึงพอใจ

๔.๕๑ - ๕.๐๐ ☐ มากที่สุด ๓.๕๑ - ๔.๕๐ ☒ มาก ๒.๕๑ - ๓.๕๐ ☐ ปานกลาง
 ๑.๕๑ - ๒.๕๐ ☐ น้อย ๑.๐๐ - ๑.๕๐ ☐ น้อยที่สุด

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนรู้ Phonics Fun: การพัฒนาทักษะการอ่าน-เขียนภาษาอังกฤษด้วยสมุด “I can read” ร่วมกับสื่อผสมแสนสนุกพบว่า นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ มีความพึงพอใจอยู่ใน ระดับ มาก ($\bar{X}$ = ๔.๔๒)

๕. ประโยชน์ที่ได้รับ

การพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิกส์ ได้รับการพัฒนาขึ้นเพื่อตอบสนองต่อปัญหาการอ่านออกเสียงและการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนระดับประถมศึกษาปีที่ ๑ ซึ่งผลจากการนำไปใช้จริงพบว่า นวัตกรรมนี้ก่อให้เกิดประโยชน์อย่างรอบด้านทั้งต่อตัวผู้เรียน ครูผู้สอน และบุคลากรทางการศึกษาในและนอกองค์กร ดังนี้

๕.๑. ประโยชน์สำหรับนักเรียน

๕.๑.๑. ด้านทักษะการอ่านและการเขียน

- ๑) อ่านออกเสียงและเขียนคำภาษาอังกฤษได้ถูกต้องตามหลักโฟนิกส์
- ๒) เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างเสียงและตัวอักษรอย่างเป็นระบบ
- ๓) สามารถถอดรหัสและเรียนรู้คำศัพท์ใหม่ได้ด้วยตนเอง

๕.๑.๒. ด้านจิตพิสัยและทักษะทางสังคม

- ๑) มีความมั่นใจและเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาอังกฤษ
- ๒) พัฒนาทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่นและความรับผิดชอบ
- ๓) มีพื้นฐานที่มั่นคงสำหรับการเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้น

๕.๒. ประโยชน์สำหรับครูผู้สอน

๕.๒.๑. ด้านการจัดการเรียนการสอน

- ๑) มีชุดกิจกรรมและสื่อการสอนที่มีคุณภาพพร้อมใช้
- ๒) สามารถจัดการเรียนรู้แบบเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- ๓) มีเครื่องมือวัดและประเมินผลที่ครบถ้วน

๕.๒.๒. ด้านการพัฒนาวิชาชีพ

- ๑) เพิ่มความรู้ในการสอนโฟนิกส์และการบูรณาการการเรียนรู้แบบร่วมมือ
- ๒) พัฒนาทักษะการใช้สื่อเทคโนโลยีในการจัดการเรียนการสอน
- ๓) มีผลงานทางวิชาการที่สามารถเผยแพร่ได้

๕.๓. ประโยชน์สำหรับบุคลากรทางการศึกษาในองค์กร

๕.๓.๑. ด้านคุณภาพการศึกษา

- ๑) ยกระดับคุณภาพการเรียนการสอนภาษาอังกฤษของสถานศึกษา
- ๒) เป็นต้นแบบในการพัฒนานวัตกรรมการเรียนการสอน
- ๓) เพิ่มความเชื่อมั่นของผู้ปกครองและชุมชน

๕.๓.๒. ด้านการบริหารจัดการ

- ๑) มีแนวทางในการพัฒนาหลักสูตรและนิเทศการสอนที่ชัดเจน
- ๒) ส่งเสริมวัฒนธรรมการวิจัยและพัฒนาในองค์กร
- ๓) เพิ่มศักยภาพในการแข่งขันของสถานศึกษา

๕.๔. ประโยชน์สำหรับบุคลากรทางการศึกษานอกองค์กร

๕.๔.๑. ด้านการนำไปใช้ประโยชน์

- ๑) สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในสถานศึกษาของตนเองได้
- ๒) เป็นแนวทางในการพัฒนานวัตกรรมการสอนภาษาอังกฤษ
- ๓) เป็นแหล่งศึกษาแลกเปลี่ยนเรียนรู้

๕.๔.๒. ด้านวิชาการและนโยบาย

- ๑) เป็นองค์ความรู้และเอกสารอ้างอิงทางวิชาการ
- ๒) เป็นตัวอย่างแนวปฏิบัติที่ดี (Best Practice)
- ๓) สนับสนุนการขับเคลื่อนหลักสูตรแกนกลางให้เกิดผลในทางปฏิบัติ
- ๔) กระตุ้นการพัฒนาสื่อและนวัตกรรมทางการศึกษาที่มีคุณภาพ

๖. การเผยแพร่/การได้รับการยอมรับ

๖.๑ การเผยแพร่นวัตกรรม

- ๖.๑.๑. นำเสนอผลการใช้นวัตกรรมในโอกาสประชุมประจำเดือนของคณะครูและบุคลากรภายในโรงเรียน และผู้ปกครองและผู้ที่เกี่ยวข้อง
- ๖.๑.๒. เผยแพร่ผลงานนวัตกรรมไปยังโรงเรียนอื่น (ภาคผนวก ๖)
- ๖.๑.๓. เผยแพร่ผลงานผ่านเว็บไซต์ของโรงเรียนอนุบาลบางละมุง เข้าถึงได้ที่

<http://www.anubanbanglamung.ac.th/>

- ๖.๑.๔. เผยแพร่สื่อต่าง ๆ ที่จัดทำในเพจส่วนตัวชื่อว่า “ครูศุภรตามาเอง”

๖.๒ การได้รับการยอมรับ

๖.๒.๑. จากการเรียนรู้จากนวัตกรรมทำให้ให้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ มีพื้นฐานการออกเสียงภาษาอังกฤษที่ดี ส่งผลให้นักเรียนได้รับรางวัล ๔ รางวัล ในโครงการแข่งขันทำคลิป์วีดีโอ Read and Tell talent show ELDP English speaking contest ๒๐๒๕ หัวข้อ Christmas time เข้าถึงได้ที่

<https://www.facebook.com/ELDPbyLCP/videos/๑๐๖๔๕๕๗๗๐๒๑๓๙๓๐๖>



บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ. (๒๕๔๕). **การจัดทำชุดกิจกรรมการเรียนรู้**. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.
- กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๔๓). **เอกสารชุดเทคนิคการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่ผู้เรียนสำคัญที่สุดการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ**. โรงพิมพ์การศาสนากรมศาสนา. กรุงเทพฯ.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๑). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑**. กรุงเทพฯ: ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- นภาพร วงศ์สุวรรณ. (๒๕๕๘). **ผลการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือที่มีต่อความสามารถในการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนประถมศึกษาปีที่ ๑**. วารสารวิชาการศึกษาศาสตร์, ๑๖(๒), ๔๕-๕๘.
- พรทิพย์ จันทระเสนา. (๒๕๖๑). **ผลการใช้สื่อมัลติมีเดียประกอบการสอนโฟนิกส์สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑**. วารสารครุศาสตร์, ๔๖(๑), ๗๘-๙๑.
- สุภาพร ชาวสวน. (๒๕๖๐). **การพัฒนาชุดกิจกรรมการเรียนรู้โฟนิกส์เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษสำหรับนักเรียนประถมศึกษาปีที่ ๑**. วารสารวิชาการและวิจัย, ๑๒(๓), ๑๐๒-๑๑๕.
- วิไลลักษณ์ รุ่งเรืองกิจโชติ. (๒๕๕๙). **ผลของการใช้กิจกรรมโฟนิกส์ต่อความสามารถในการอ่านออกเสียงภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑**. วารสารศึกษาศาสตร์, ๒๗(๒), ๑๓๔-๑๔๗.
- Dick, W., Carey, L., & Carey, J. O. (๒๐๑๕). **The systematic design of instruction (๘th ed.)**. Boston: Pearson.
- Ehri, L. C. (๒๐๐๕). **Learning to read words: Theory, findings, and issues**. Scientific Studies of Reading, ๙(๒), ๑๖๗-๑๘๘.
- Johnson, D. W., & Johnson, R. T. (๑๙๙๙). **Learning together and alone: Cooperative, competitive, and individualistic learning (๕th ed.)**. Boston: Allyn & Bacon.
- Johnston, R. S., & Watson, J. E. (๒๐๐๕). **The effects of synthetic phonics teaching on reading and spelling attainment: A seven year longitudinal study**. Scottish Executive Education Department.
- Kagan, S. (๑๙๙๔). **Cooperative learning**. San Clemente, CA: Kagan Publishing.
- Mayer, R. E. (๒๐๐๙). **Multimedia learning (๒nd ed.)**. New York: Cambridge University Press.
- National Reading Panel. (๒๐๐๐). **Teaching children to read: An evidence-based assessment of the scientific research literature on reading and its implications for reading instruction**. Washington, DC: National Institute of Child Health and Human Development.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- Segers, E., & Verhoeven, L. (๒๐๐๕). **Long-term effects of computer training of phonological awareness in kindergarten.** Journal of Computer Assisted Learning, ๒๑(๑), ๑๗-๒๗.
- Slavin, R. E. (๑๙๙๕). **Cooperative learning: Theory, research, and practice (๒nd ed.).** Boston: Allyn & Bacon.
- Stevens, R. J., & Slavin, R. E. (๑๙๙๕). **The cooperative elementary school: Effects on students' achievement, attitudes, and social relations.** American Educational Research Journal, ๓๒(๒), ๓๒๑-๓๕๑.
- Tomlinson, C. A. (๒๐๐๑). **How to differentiate instruction in mixed-ability classrooms (๒nd ed.).** Alexandria, VA: ASCD.
- RetryClaude can make mistakes.
Please double-check responses. Sonnet ๔.๕

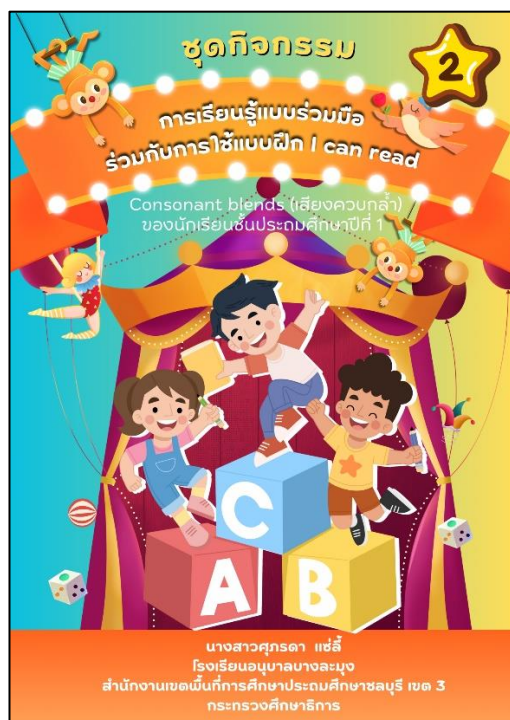
ภาคผนวก เอกสารหลักฐานอ้างอิง

๑. ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read
๒. แบบฝึก I can read
๓. ตัวอย่างผลงานนักเรียน
๔. ทะเบียนคุมสื่อการเรียนการสอน เรื่อง โฟนิกส์
๕. ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้
๖. OR Code วิดีโอส่งการบ้าน จากสมุด I can read
๗. หนังสือตอบกลับการเผยแพร่ผลงานนวัตกรรม
๘. QR Code เล่มรายงาน
๙. QR Code คลิปการนำเสนอผลงาน

๑. ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read



ชุดกิจกรรมที่ ๑
ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read
(Short vowels sound)

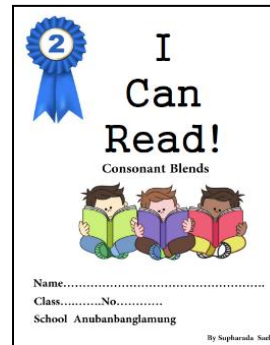
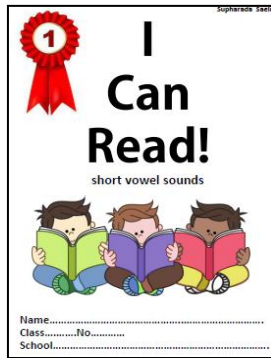


ชุดกิจกรรมที่ ๒
ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read
(Consonant blends sound)

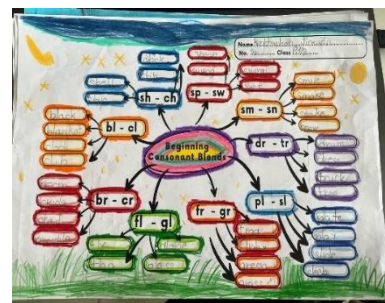
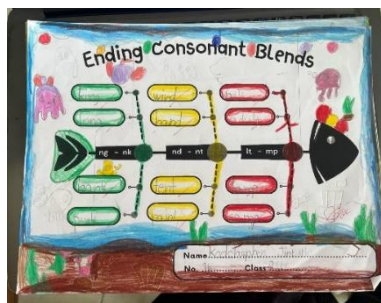
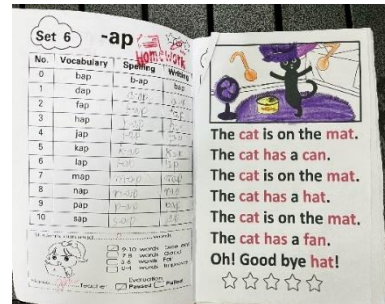
การพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิิกส์

๒๗

๒. แบบฝึก I can read



๓. ตัวอย่างผลงานนักเรียน



๔. ทะเบียนคุมสื่อการเรียนการสอน เรื่อง โฟนิกส์



ทะเบียนคุมสื่อ
การเรียนการสอน เรื่อง โฟนิกส์

๕. ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้



๖. ตัวอย่างวิดีโอส่งการบ้าน จากสมุด I can read



๗. หนังสือตอบกลับการเผยแพร่ผลงานนวัตกรรม

แบบตอบรับการเผยแพร่ผลงานนวัตกรรม

การพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้
แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิิกส์

ข้าพเจ้า.....นางสาวรัตตะวัน.....บุญพันธ์.....

ตำแหน่ง.....ครูผู้ช่วย.....โรงเรียน.....วัดดอนไม้เตี้ย.....

อำเภอ.....เมืองเพชรบุรี.....จังหวัด.....เพชรบุรี.....รหัสไปรษณีย์.....๗๖๐๐๐.....

สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา.....เพชรบุรี.....เขต.....๑.....

ได้รับเอกสารการเผยแพร่ผลงานนวัตกรรมทางการศึกษา ซึ่งเป็นเอกสารผลงานนวัตกรรมของ
นางสาวศุภรดา แซ่ลี้ ตำแหน่ง ครู โรงเรียนอนุบาลบางละมุง สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา
ชลบุรี เขต ๓ เรื่อง การพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนภาษาอังกฤษชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยใช้ชุดกิจกรรม
การเรียนรู้แบบร่วมมือร่วมกับการใช้แบบฝึก I can read และสื่อมัลติมีเดียชุดโฟนิิกส์ เป็นที่เรียบร้อยแล้ว
(ตอบได้มากกว่า ๑ ข้อ)



ใช้เป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอนในรายวิชาภาษาอังกฤษ



ใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาสื่อหรือนวัตกรรมในการเรียนรู้วิชาภาษาอังกฤษ



ใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาผลงานทางวิชาการในการเลื่อนวิทยฐานะของข้าราชการครูและ
บุคลากรทางการศึกษา



อื่นๆ ระบุ.....

คำแนะนำ/ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....
.....
.....

ลงชื่อ.....^{๙/๑๑๖๖}.....ผู้รับ
(นางสาวรัตตะวัน บุญพันธ์)
ตำแหน่ง ครูผู้ช่วย

๘. QR Code เล่มรายงาน



๙. QR Code คลิปการนำเสนอผลงาน





INNOVATION CHON ๓ AWARD ๒๐๒๕

โรงเรียนอนุบาลบางละมุง
สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาชลบุรี เขต ๓