



วิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียน

CLASSROOM RESEARCH

โรงเรียนโสตศึกษาปานเลิศจังหวัดลพบุรี

นางสาวเจนจิรา ลันจี้



เรื่อง การฝึกทักษะระบายสีภาพของนักเรียนห้องเรียนพิการซ้อน

สภาพปัญหา

จากการสังเกตและประเมินผลงานด้านศิลปะของนักเรียนห้องเรียนพิการซ้อน ภาคเรียนที่ 1 ในเรื่องของการระบายสีภาพพบว่า นักเรียนทุกคนระบายสีภาพยังไม่ถูกต้อง คือ การระบายสีของภาพบอกตำแหน่งระยะใกล้ไกลของภาพ จากสีที่เข้มไปหาสีที่อ่อนกว่า หรือจากสีที่อ่อนไปหาสีที่เข้มกว่า การระบายสียังไม่กลมกลืนกันจึงทำให้ภาพที่ออกมาไม่ค่อยเป็นธรรมชาติ ขาดความสวยงาม ดังนั้นหากนักเรียนได้รับการเรียนรู้และฝึกทักษะด้านการระบายสีภาพนักเรียนจะมีพัฒนาการด้านระบายสีที่ดียิ่งขึ้น

วิธีการวิจัย

1. สร้างแบบฝึกเสริมทักษะการระบายสีภาพ
2. กำหนดเกณฑ์การวัดและประเมินผลการระบายสีภาพร่วมกับนักเรียน
3. กำหนดการฝึกร่วมกัน ช่วงพักเที่ยงทุกวันติดต่อกัน 1 สัปดาห์
4. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนขณะฝึกทักษะการระบายสีและบันทึกลงในแบบสังเกต
5. วัดและประเมินผลการฝึกทักษะตามเกณฑ์ที่กำหนดและบันทึกผลการประเมินเพื่อดูความก้าวหน้าในการฝึกแต่ละครั้ง
6. สรุปผลการฝึกของนักเรียนห้องเรียนพิการซ้อน จากการใช้แบบฝึกเสริมทักษะการระบายสีภาพโดยพิจารณาจากผลการพัฒนาการฝึกระบายสีภาพและการสังเกตพฤติกรรมขณะฝึก

ข้อเสนอแนะ

การฝึกทักษะควรสร้างแบบฝึกที่เริ่มต้นจากง่ายๆ ก่อนแล้วไปหาที่ยากหรือจากที่มีรายละเอียดน้อยไปหาที่มีรายละเอียดมากขึ้น

ปัญหาการวิจัย

ทำอย่างไรให้นักเรียนห้องเรียนพิการซ้อนทุกคนมีทักษะในการระบายสีภาพ

เป้าหมายการวิจัย

เพื่อศึกษาการพัฒนาทักษะในการระบายสีภาพของนักเรียนห้องเรียนพิการซ้อนทุกคน

ผลการวิจัย

1. ก่อนฝึกเสริมทักษะการระบายสีภาพ นักเรียนมีผลการประเมินการระบายสีภาพดังนี้

มีคุณภาพระดับดีมาก (3)	4 คน
มีคุณภาพระดับดี (2)	2 คน
มีคุณภาพระดับปรับปรุง (1)	3 คน
รวม	9 คน

2. หลังจากครูให้นักเรียนฝึกตามแบบฝึกเสริมทักษะการระบายสีภาพ มีผลการประเมินดังนี้

มีคุณภาพระดับดีมาก (3)	6 คน
มีคุณภาพระดับดี (2)	3 คน
มีคุณภาพระดับปรับปรุง (1)	- คน
รวม	9 คน

3. เมื่อเปรียบเทียบผลการใช้แบบฝึกทักษะการระบายสีภาพเป็นรายบุคคลระหว่างก่อนและหลังฝึกทักษะระบายสีภาพ พบว่า นักเรียนมีการพัฒนาการดีขึ้นทั้ง 9 คน คิดเป็น 100%