

บทคัดย่องานวิจัย

ชื่อเรื่อง	การพัฒนาการอ่านออกเขียนได้ของ ด.ช.ศุภกร ดวงมณี นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญาโดยใช้แบบฝึกการอ่านสะกดคำ
ผู้วิจัย	นางสาวนิชา เทียงตรงจิตร พนักงานราชการ
ที่ปรึกษา	นางธัญญ์สุดา ศักดิ์นิธินนท์ ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ
ปีการศึกษา	๒๕๖๔

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อฝึกและพัฒนาให้ ด.ช.ศุภกร ดวงมณี อ่านออกเขียนได้สร้างความมั่นใจในตนเอง และความกล้าแสดงออกให้กับด.ช.ศุภกร ดวงมณี และเพื่อเพิ่มทักษะการแก้ปัญหาและเจตคติที่มีต่อวิชาภาษาไทยของนักเรียน ภายหลังได้รับการสอนด้วยกิจกรรมการเรียนการสอนที่พัฒนาขึ้น

ดำเนินการตามทฤษฎีการเรียนรู้ของธอร์นไดค์ (Thorndike) กฎแห่งการฝึกหัด(Law of Exercise) หมายถึงการที่ผู้เรียนได้ฝึกหัดหรือกระทำซ้ำๆบ่อยๆ ย่อมจะทำให้เกิดความสมบูรณ์ถูกต้อง ซึ่งกฎนี้เป็นการเน้นความมั่นคงระหว่างการเรียนรู้และการตอบสนองที่ถูกต้องย่อมนำมาซึ่งความสมบูรณ์โดยสร้างแบบฝึกการสะกดคำ และบัตรคำตัวอักษรสระ เพื่อใช้ประสมเป็นคำ/พยางค์และสร้างแบบฝึกการเขียนสะกดคำ และเขียนเป็นประโยค (จากง่ายไปหายาก) นัดหมายให้ ด.ช.ศุภกร ดวงมณี มาเรียนกับครูทุกวันๆ ละ ๑ ชั่วโมง หลังเลิกเรียนหรือในเวลาว่าง เริ่มฝึกจากการสะกดคำง่ายๆ วันละ ๕-๑๐ คำ เป็นเวลา ๑ สัปดาห์ และฝึกสะกดคำพร้อมกับเขียนในสัปดาห์ที่ ๒-๓ ในสัปดาห์ที่ ๔-๕ รวมทั้งสิ้นเป็นเวลา ๕ สัปดาห์

อภิปรายผลการวิจัย พบว่า

๑. ด.ช.ศุภกร ดวงมณี มีพฤติกรรมการอ่าน - เขียนดีขึ้น กล้าซักถามครู อาการกระวนกระวายลดน้อยลงตามช่วงเวลาที่ได้ฝึกอ่าน - เขียน และมีความสุขมากเมื่อได้อ่านนิทาน

๒. ผลการฝึก ด.ช.ศุภกร ดวงมณี สามารถอ่านหนังสือได้ และเขียนได้ทั้งเป็นคำและประโยครวมทั้งการเขียนเล่าเรื่องจากภาพได้

เรื่อง การพัฒนาการอ่านออกเขียนได้ของ ด.ช.ศุภกร ดวงมณี นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ที่มีความบกพร่องทางสติปัญญาโดยใช้แบบฝึกการอ่านสะกดคำ

ชื่อผู้วิจัย นางสาวนิชา เทียงตรงจิตร

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ๑๖๑๐๑

ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๔

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

เมื่อครูประจำชั้นเข้ามาสอนวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๑ ในสัปดาห์ที่ ๒ ครูประจำชั้นให้นักเรียนทุกคนดูภาพสวนสนุกและอ่านคำบรรยายภาพ แล้วให้นักเรียนเขียนเรื่องราวเกี่ยวกับภาพที่เห็นส่งครู ซึ่งครูได้สังเกตพบว่า ด.ช.ศุภกร ดวงมณี มีอาการกระวนกระวายไม่สามารถเขียนได้ จึงได้สอบถามก็พบว่า ด.ช.ศุภกร ดวงมณี อ่านหนังสือไม่ออกและเขียนไม่ได้นั่นเอง

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

๑. เพื่อฝึกและพัฒนาให้ ด.ช.ศุภกร ดวงมณี อ่านออกเขียนได้
๒. เพื่อสร้างความมั่นใจในตนเอง และความกล้าแสดงออกให้กับด.ช.ศุภกร ดวงมณี
๓. เพื่อเพิ่มทักษะการแก้ปัญหาและเจตคติที่มีต่อวิชาภาษาไทยของนักเรียน

วิธีดำเนินการวิจัย

ประชากร/กลุ่มตัวอย่าง ด.ช.ศุภกร ดวงมณี (โดยการคัดเลือกแบบเจาะจง)

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย/นวัตกรรม แบบฝึกการอ่านสะกดคำ

ขั้นตอนการวิจัย

๑. สร้างแบบฝึกการสะกดคำ และบัตรคำตัวอักษรสระ เพื่อใช้ประสมเป็นคำ/พยางค์
๒. สร้างแบบฝึกการเขียนสะกดคำ และเขียนเป็นประโยค (จากง่ายไปหายาก)
๓. นัดหมายให้ ด.ช.ศุภกร ดวงมณี มาเรียนกับครูทุกวันๆ ละ ๑ ชั่วโมง หลังเลิกเรียนหรือในเวลาว่าง เริ่มฝึกจากการสะกดคำง่ายๆ วันละ ๕-๑๐ คำ เป็นเวลา ๑ สัปดาห์ และฝึกสะกดคำพร้อมกับเขียนในสัปดาห์ที่ ๒-๓ ในสัปดาห์ที่ ๔-๕ รวมทั้งสิ้นเป็นเวลา ๕ สัปดาห์
๔. บันทึกผลการสะกดคำอ่าน และเขียนเป็นคำ และการแต่งเป็นประโยคทุกวันเพื่อดูพัฒนาการความก้าวหน้าของ ด.ช.ศุภกร ดวงมณี โดยลงบันทึกคะแนนลงในแบบบันทึกคะแนนการอ่าน เขียนคำ เขียนลงในแบบสังเกตพฤติกรรมสรุปลผลการอ่าน การเขียนของ ด.ช.ศุภกร ดวงมณี

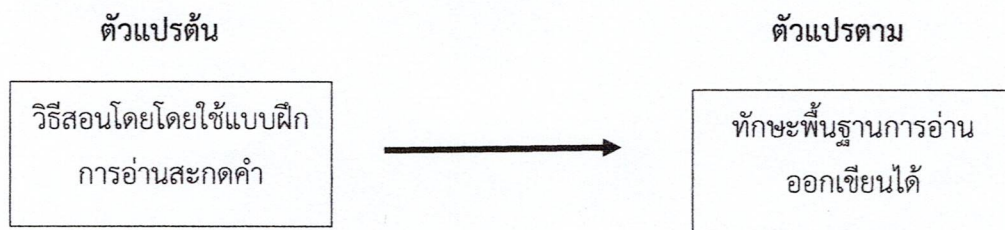
ผลการวิจัย ๑. การฝึกอ่าน ของ ด.ช.ศุภกร ดวงมณี พบว่า

- | | |
|----------------|---|
| สัปดาห์ที่ ๑ | อ่านได้โดยเฉลี่ยวันละ ๓ คำ จาก ๑๐ คำ |
| สัปดาห์ที่ ๒-๓ | ประสมคำอ่านได้ โดยเฉลี่ยวันละ ๕-๑๐ คำ จาก ๑๐ คำ |
| สัปดาห์ที่ ๔-๕ | ฝึกอ่านเป็นประโยคได้โดยเฉลี่ยวันละ ๕-๑๐ ประโยค |

๒. การฝึกเขียน ของ ด.ช.ศุภกร ดวงมณี พบว่า

- | | |
|----------------|--|
| สัปดาห์ที่ ๑ | เขียนได้เฉพาะตัวพยัญชนะและคำที่ไม่มีตัวสะกดโดยเฉลี่ยวันละ ๓ คำ |
| สัปดาห์ที่ ๒-๓ | เขียนคำที่มีตัวสะกดง่ายๆ ได้ โดยเฉลี่ยวันละ ๕ คำ |
| สัปดาห์ที่ ๔-๕ | เขียนคำที่มีตัวสะกดง่ายๆ ได้ โดยเฉลี่ยวันละ ๑๐ คน |

กรอบแนวคิดในการวิจัย



อภิปรายผล

๑. ด.ช.ศุภกร ดวงมณี มีพฤติกรรมการอ่าน – เขียนดีขึ้น กล้าซักถามครู อาการกระวนกระวายลดน้อยลงตามช่วงเวลาที่ได้อ่าน – เขียน และมีความสุขมากเมื่อได้อ่านนิทาน

๒. ผลการฝึก ด.ช.ศุภกร ดวงมณี สามารถอ่านหนังสือได้ และเขียนได้ทั้งเป็นคำและประโยครวมทั้งการเขียนเล่าเรื่องจากภาพได้

ข้อเสนอแนะ

ในชั้นลำดับต่อไปให้นักเรียนฝึกแต่งประโยคพร้อมกับการอ่านและเขียน และให้ฝึกอ่านจากนิทานต่างๆ และเขียนเรื่องจากภาพในนิทาน